

怒濤のNEWタイトル完全紹介!!

平成2年6月16日第三種郵便物認可

1995年3月1日発行  
(毎月1回1日発行)  
第11巻3号通巻123号

SOFT  
BANK

SEGA SATURN

セガ・エンタープライゼス

SEGA セガサターンマガジン

SATURN

MAGAZINE

NEXT GENERATION  
SEGA GAME MAGAZINE

540 YEN

バーチャファイター2  
隠し技公開!

セガサターン最新ソフト満載!

デイトナUSA  
パンツァードラグーン  
VIRTUAL HYDLIDE  
GOTHA  
RAMPO  
アイドル雀士スーチーパイSpecial

ヴァンパイア  
真・女神転生  
神罰  
ダライアス外伝  
レイフォース  
ときめきメモリアル

MARCH  
3月号  
1995

セガサターンCOMPLETE GUIDE!  
バーチャファイター

スーパー32X、メガドライブ  
最新ソフト紹介!  
TEMPO  
メタルヘッド  
ライトクルセーダー  
エイリアンソルジャー

特集

ゲームメーカー  
より愛をこめて  
他機種に負けない、ゲームメーカー  
数十社に直撃インタビュー!!

ゴールド・デュラルも使える!

バーチャファイター裏技完全先取り大公開!!



# S A T U R N N E W S Vol.3

ものすごいソフト、  
パンツァードラグーンの  
いいニュース。

**先行体験CD-ROM  
30,000枚プレゼント**

パンツァードラグーン発売を記念して、体験版(お試し)CD-ROMを毎週10,000名様(3週合計30,000名様)に抽選でプレゼント! 応募方法: キャンペーン告知ポスターの貼ってあるセガサターン取り扱い店で、専用応募ハガキをもらってご応募ください。(官製ハガキでの応募はできません。)実施期間: '95年2月10日~3月3日(当日消印有効)※当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。





## 64ビット級・ものすごいソフト群、これからも続々登場。

### ダイダロス

機動歩兵と呼ばれるメカに精神を同調させ宇宙空間に浮かぶ要塞ダイダロスへ突入! 遭遇する敵機動メカの装備を奪いつつ進み、中枢システムを破壊せよ。3D・SFシューティング。  
価格未定 3月発売予定  
© SEGA ENTERPRISES LTD. 1995 COMPUTER DESIGNED BY MICRONET



### PEBBLE BEACH GOLF LINKS ゴルフリンクス

3Dポリゴン使用の超リアルな画像と、大迫力の効果音。名作「遥かなるオーガスタ」シリーズの最新作。著名プロゴルファー、クレイグ・スタドラー起用の本格3Dゴルフシミュレーション。  
8,800円 2月24日発売予定  
© T&E SOFT Inc. © SEGA ENTERPRISES LTD. 1995  
ペブルビーチゴルフリンクスは、オーガスタゴルフコースを模した、リアルなグラフィックと、プロゴルファーのプレイスタイルを再現しています。

### パンツァードラグーン

ドラグーンの背中に乗り壮大な世界を冒険する。360度自由に飛び回り敵を倒す。体にも迫る浮遊感と、果てなく広がる世界観を備えた、全く新しいジャンルの3DシューティングRPG。  
6,800円 3月10日発売予定  
© SEGA ENTERPRISES LTD. 1995



### VIRTUAL HYDLIDE ヴァーチャル

3次元CGで構築されたフェアリーランド。そこを旅する主人公ジムの姿は、今まで映画もなし得なかった冒険の疑似体験を与えてくれる。フィールドを散歩するだけでも楽しい3D-RPG。  
価格未定 3月発売予定  
© SEGA ENTERPRISES LTD. 1995 © T&E SOFT Inc.  
COMPUTER DESIGNED BY T&E SOFT Inc. ALL RIGHT RESERVED.

### RAMPO

映画「RAMPO」からの取り込み画像に加え、独自に乱歩作品をサブシナリオとして盛り込み、ストーリーの厚みを増した。乱歩世界を十分に堪能できる新感覚バーチャル・アドベンチャー。  
7,800円(2枚組) 2月24日発売予定  
© SEGA ENTERPRISES LTD. 1995 © 乱歩「RAMPO」制作委員会  
本作品は、映画「RAMPO」を原作として制作されたものです。



64ビット級・ものすごいゲームマシン



セガサターン  
**SEGA SATURN**



## 1 パワフルバトルを展開する異星の戦士！



メガドライブ専用ソフト

## ALIEN SOLDIER

エイリアンソルジャー

「ガンスターヒーローズ」のトレジャーが、またまた痛快な横スクロールアクションを開発。

今回登場する巨大な敵は、多関節でクネクネ動く不気味なモンスターだ。

瞬間移動“ゼロテレポート”や、浮きながら攻撃もできる“ホバリング”などの特殊アクションと、

6つの破壊力満点のショットを使ってデカキャラたちを粉砕せよ！

2月24日発売予定 6,800円

©1995 SEGA COMPUTER DESIGNED BY TREASURE



TREASURE



## 2 流れ星から誕生した正義のニューキャラクター！



メガドライブ専用ソフト

Ristar<sup>TM</sup>  
the shooting star

リスター・ザ・シューティングスター

はるか彼方の流れ星から好奇心いっぱいのニューヒーロー『リスター』がやってきた。

なんでもつかんでしまう“つかみアクション”で、移動も攻撃もバッチリだ。

2月17日発売予定 6,800円 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1994



## 3 ますます美しい映像とともにエコーがCDに！



メガ-CD専用ソフト

ECCO THE  
DOLPHIN<sup>TM</sup>  
CD

エコー・ザ・ドルフィンCD

実写映像取り込み技術を使ったすばらしい映像。そして、ヘッドフォンで聞くと全方位からエコロジック・サウンドが響くQサウンド。エコーの活躍をとってもお得な2枚組のメガ-CDで楽しもう。

2月24日発売予定 4,980円 ©SEGA 1993,1994,1995



SEGA

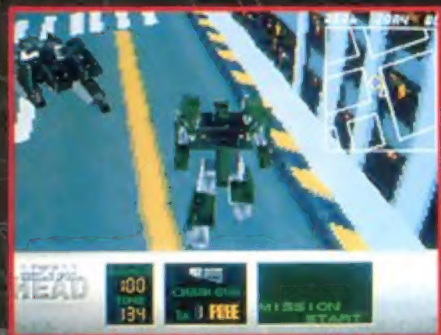
株式  
会社

セガ・エンタープライゼス



# METAL HEAD

SUPER 32X



メタルヘッド



## ポリゴン+テクスチャマッピングを 駆使した迫力の 3Dバトルシューティング!!

ポリゴンとテクスチャマッピングをフルに使用して三次元での迫力ある3Dアクションバトルが実現。ゲーム中の視点も状況に応じて様々な角度に切り替えが可能。ロボットのアクションも、物影に隠れる、屋上からの攻撃など多彩な演出が盛り込まれています。また、敵機を破壊することにより賞金を稼いで自機をチューンナップすることもできるので戦略性の高い3Dアクションバトルがプレイできます。

© SEGA ENTERPRISES, LTD. 1995

スーパー32X専用 2月24日発売予定7,800円(シューティング)



## GOLF MAGAZINE PRESENTS 36 GREAT HOLES STARRING FRED COUPLES

～ゴルフマガジンプレゼンツ 36グレートホールズ スターリング フレッドカプルス～



## 息をのむほど美しく、しかも困難な 実在するゴルフコースの数々を フレッド カプルスと共にプレイ!!

フレッド カプルスお気に入りのアメリカ全土から選び抜かれた実在のゴルフコースをスーパー32Xならではの美しいグラフィックで再現。ストロークプレイ、トーナメント、マッチプレイ...など6種類のゲームモードを用意。さらにショットやスイングを即座に再現できるインスタント・リプレイ機能や1試合に1度だけ600ヤード飛ばすことができるスーパーショット機能などのオリジナル機能も満載です。

スーパー32X専用 2月24日発売予定8,800円(スポーツ)

© GOLF MAGAZINE is a federally registered trade mark of Times mirror Magazines, Inc. All rights reserved. © SEGA ENTERPRISES, LTD. 1995

16BITから32BITに広がる  
メガワールド。



メガドライブ用アップグレードフースター  
**SUPER 32X**

スーパー32X 好評発売中

コンパクトになった  
16-BIT高性能マシン



**MEGA DRIVE 2**  
メガドライブ2

好評発売中

メガドライブのニューハイパー  
アタッチメント



**MEGA-CD 2**  
メガCD2

※MEGA-CD2のシステム  
には、別売のメガドライブ2  
かメガドライブが必要。です。

好評発売中 29,800円



# この感動をキミは

## メガ-CD最後の大作RPG!

これを  
見つけたら  
“買い”  
です

LUNARより面白かったです。サターンでもLUNARのような大作を出してほしい(栃木県/漆原良夫)



前作に比べてアニメーションが桁違いに多く、良く喋ってとても良かった。次回作は是非サターンのほうで出してもらいたい(千葉県/増山元樹)



魔カシステムはいいと思う。できれば続編を出してほしい。オープニングにはビックリした(岐阜県/河合慶)とても面白く感動しました。これからもルナIIのようなRPGを作ってください(茨城県/川口秀志)ストーリーが素晴らしい。先が気になってやめられなかった(福岡県/吉田新次)

今ならお得な  
プレミアムCD付き!  
あたしの歌も  
入ってまーす♡

魔法ギルド当主  
レミーナ・オーサ



DJ by  
ルーシア&  
レミーナ  
・おカネがいちばん♡  
byレミーナ(林原めぐみ)  
・ETERNAL BLUE  
byルーシア(横山智佐)

約束よ!

このCDはゲーム終了後に  
聴いてね!! その方が  
面白さ100倍♡  
レミーナ

ルナ—エターナル ブルー—

絶賛発売中

価格9,800円(税別)

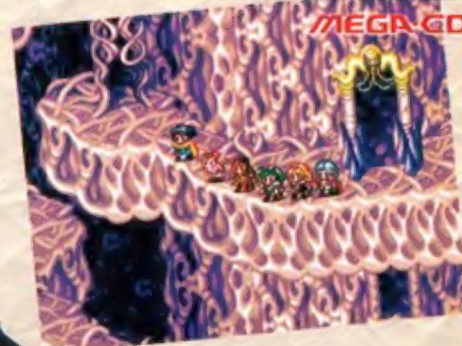


# もう体験したか!



サターンでルナIIIを出してほしい(千葉県/十亀孝志)  
 まだ途中だけど快適にプレイできていい。オープニングとかのアニメもスムーズに動かしA1も使える。サターンでもルナをシリーズ化してほしい(北海道/西田繁樹)  
 とてつもなく面白かったです。戦闘のスピードは少し気になったけど、1回クリアしてまたやろうとしたら、セーブ画面に「ヒロの家」なんてのがあって、もううれしくて徹夜しちゃいました。あと、歌や音楽がこのゲームの影の主役だと思う(静岡県/室内謙吾)  
 ルナはストーリー、世界観がとてもよく出来ていて前作からとても好きです。IIになってヴィジュアルシーンがテレビアニメのようなカットや動きになってとても凄いいと思いました。今後続編があるのなら、サターンでやってほしいです(大阪府/福島康弘)

たくさんの  
熱きメッセージを  
ありがとう!



MEGA-CD専用

メガ-CD最後なのでしょうか? 続けてください。メガ-CDと言えばゲームアーツなのですから。32Xのほうでも是非出してほしい(ハガキに名前がないぞ!)

ルナIIは面白かったです。グラフィック、サウンド、シナリオが特に素晴らしい。戦闘のテンポとフィールドの速度が気に入りましたが、今までやったRPGの中で最高の作品です(埼玉県/山口公介)

以上、アンケートハガキより抜粋させていただきます



ワールド  
ルナ世界をもっと知るために  
ファン必携アイテム続々登場予定!



## LUNAR I・II 公式設定資料集

ソフトバンク株式会社より春ごろ発売予定  
 A4版・144ページ 予価2,300円(税込)  
 LUNARの壮大なワールドと、そこに生きるキャラクターたちの細部にこだわった設定資料がついに豪華本となって初登場。窪岡氏の書き下ろしイラストや佐藤氏の手による世界設定イラストなど、単なる攻略本では絶対に見ることのできない貴重な資料をあますところなく掲載。あの感動をまたもう一度あじわえる、ファン必携の完全保存版です。



## ミュージックCD LUNAR Prelude

東芝EMIより好評発売中 2,500円(税込)  
 オリジナルドラマ&イメージソング。  
 新ヒロイン「ルーシア」を演じる横山智佐と女神役・井上喜久子の歌を収録。  
 ー収録曲ー  
 ①プロローグ(ルナ エターナル ブルー序曲) ②エピソード1「砂の海」 ③エピソード2「オアシス」ほか全11曲を収録。(TYCY-5393)



## ミュージックCD LUNAR -ETERNAL BLUE-

東芝EMIより2月22日発売 2,800円(税込)  
 待望のオリジナルサウンドトラック。  
 主人公・ヒロ役を演じた緑川 光とルーシア役の横山智佐の歌を収録。  
 ー収録曲ー  
 ①LUNAR-ETERNAL BLUE- Main Thema ②ADVENTURE ROAD〜新たなる旅へ ③竜汽船バルガンほか全16曲を収録(TYCY-5423)



株式会社 ゲームアーツ

〒171 東京都豊島区南池袋2-9-9 第一池袋ホワイトビル7F TEL.03-3984-1136



# 牙を向け！ 剣を研げ！

## SAMURAI SPIRITS

対戦ゲームの歴史は、ここから塗りかえられる。

- ★プレイヤーは、11人の剣士の中から一人を選び、残った10人の剣士達と戦い、打倒天草四郎時貞を目指します
- ★ゲームはストーリーモードと対戦モードが用意されています
- ★ストーリーモードは、11人の剣士一人一人に用意されており、ゲーム途中とエンディングにビジュアルシーンが用意されています
- ★対戦モードは12人の剣士の中から好きなキャラクターを選んで友人と対戦する事ができます



**3月31日**  
**発売予定**  
¥6,800  
(税別)

Original Game © SNK CORP. 1993. Reprogrammed Game © 1995 JVC Musical Industries, INC. © 1995 FUNCOM PRODUCTIONS

# 悪を正し、神として封

## だいほうしんでん 大封神伝

© 1995 Victor Entertainment, Inc. © 1995 FLASHBACK



太公望	HP421/421	SP217	トウ	HP175
玉龍	HP352/352	SP175	仙術	HP175
楊子	HP390/390	SP222	道	HP175
ブラック	HP535/535	SP193	妖術	HP175



この商品はセガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標の使用を許諾したものです。



# 格闘の極み、ここにあり。

## 餓狼伝説<sup>®</sup> SPECIAL

三たび、戦いの宿命の時は来た。真の世界一を決めるべく  
壮絶な戦いの幕が切って落とされる・・・

★プレイヤーは15人のキャラクターの中から、一人を選び、  
残り14人と戦い、世界一の格闘家を目指します。

★餓狼伝説スペシャルでは、前作の餓狼伝説1のラストボスのギース・ハワードや  
餓狼伝説2の三闘士、帝王ヴォルフガング・クラウザーをも  
プレイヤーが操る事ができるようになっています。

★難易度は、6段階用意されており、初心者でも充分楽しめるようになっています。



**3月31日**  
**発売予定**  
¥6,800  
(税別)

Original Game © SNK CORP. 1993 Reprogrammed Game © 1995 JVC Musical Industries, INC. © 1995 FUNCOM PRODUCTIONS

# じ込めよ!

中国三千年の歴史を舞台に  
繰り広げられる、  
壮大なSFスペクタクルRPG。

**2月24日**  
**発売予定**  
¥6,800 (税別)

このゲームの原作である「封神演義」は、中国三大奇書として名高い「西遊記」「三国志」「水滸伝」らを遙かに上回るスケールを持ち、中国ではこの三作を越える人気を持つ物語です。そのSF的なストーリー展開と中国古代というエキゾチックな世界観を受け継ぎ、様々な人間ドラマをちりばめた、壮大なSF冒険歴史スペクタクルRPG、それが「大封神伝」です。時にドラマを盛り上げる為、ビデオ取り込みによるアニメーションを多数収録





# 拳よりも強い、頭脳で勝負。 広大な大陸の覇者になれ。

本格派歴史SLG、セガサターンでさらに極まる。

大好評を博したあの三國志最新作を、  
ついにCD-ROM版で体験する。

中国で創られた実写映像を多用し、  
鮮やかに、そしてリアルに

最大の魅力・人間ドラマを描き出す。

サウンドウェアモード、ファイル機能と内容も充実。

後は、あなたの知恵だけだ。



※画面写真は開発中のものです。



今春発売予定

歴史シミュレーションゲーム

**正社員  
募集**

①CGデザイナー(2次元/3次元) ②映像演出経験者  
③広告・販促企画～制作及びグラフィックデザイナー(管理職候補含む)

※共に経験2年以上

●その他の募集職種/④パソコン・ワークステーション技術者[C言語、アセンブラ(8086系・68系・65系)を使用]⑤シミュレーションソフトウェア技術者⑥OS、データベース、ネットワーク、LANIに関するソフトウェア技術者  
⑦業務用ゲームプログラマー(アーケード参入につき経験者優遇)⑧出版編集(マニュアル・書籍等)⑨出版営業担当者  
●資格/専門卒以上22～36歳位の経験者●待遇/当社規定により優遇。昇給年1回、賞与年3回('93実績8.1ヵ月)、交通費全額支給、社保完備、独身寮、社宅完備、完全週休2日制、年間休日126日。●'94.11月 株式東証二部上場  
◎希望職種明記の上、履歴書及び職務経歴書を下記までご送付ください。追ってご連絡いたします。秘密厳守、歴不返。  
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課S係 Tel.045-564-3111(直)担当:兒玉・杉山



# セガサターンの、新しい活用法。 話題のマルチメディア英語体験。

KOEI

楽しみながらためになる！一流スタッフが生んだ英語体験ソフト。

人気作家・赤川次郎による原作を、東後勝明教授の監修の元に英語で脚本化。

いのまたむつみのキャラクター、小室哲哉の音楽、さらに豪華スタッフの手を経てアニメーションドラマとして命を持つ。今日から英語は、もっとあなたに近くなる。



## STAFF (スタッフ)

[原作]  
**赤川 次郎**

[英語教育監修]  
**東後 勝明** (早稲田大学教授)

[キャラクターデザイン]  
**いのまた むつみ**

[音楽]  
**小室 哲哉**

[主題歌]  
“青空が降る少年”  
歌：篠原 涼子  
作詞/売野雅勇 作・編曲/小室哲哉  
[アニメーション制作]  
スタジオライブ  
[英文校閲]  
David Crookall (アラバマ大学教授)  
[キャスト]  
林原 めぐみ 遠水 葵  
安原 義人 小宮 和枝 ほか

※画面写真は開発中  
のものです。



## STORY (ストーリー)

物語は基礎英語で構成され、全体をアニメーションドラマとして楽しむことから、英文を1文ずつ理解するレベルまで簡単に操作が可能。基礎学習に欠かせない反復練習、英文の字幕表示の他、難しい単語をワードリストで意味参照することもできる。

## EXERCISE (練習問題)

設けられた練習問題は3つ。ストーリーの内容についてのQ&Aや、これから先の展開を類推させるQ&A、そしてキャラクターとの会話練習。特に会話練習では、役立つ表現や言い回しをキャラクター相手に話すことで、実際の会話を楽しむように練習できる。



**Vol.1** 時の迷子



**Vol.2** 命がけの旅



**Vol.3** 私にさよならを

エミット  
**EMIT**

イングリッシュドリーム

発売中のパソコン版にはこんなに反響が！

- すんなり楽しめて、英語に親しみやすい。(熊本県・16歳)
- 教育(CAI)ソフトとは思えないくらい楽しい！(東京都・16歳)
- こんな豪華な英語ソフトは初めて!! 音楽が特に感動的！(大阪府・17歳)
- 子どもの教材としても、大変おもしろい。(兵庫県・38歳)
- 本場の英語で話しかけてくれるので、本当に勉強になる。(石川県・20歳)

**Vol.1～Vol.3**  
**3月同時発売予定**  
(予価)各8,800円

■プレイステーション・KOEIの最新情報をお知らせしています。TEL:045-561-1100(フリーダイヤル)・FAX:045-561-1100(パソコン専用)  
■お送料・取扱店がない場合は、送料別添付の二重封入袋に、全商品のお取扱いをいたします。お問い合わせは、セガサターン部 TEL:045-561-1100(代)  
■当社は有価証券を有するソフトウェアの複製・販売、及び貸与、レンタル、リース、譲渡、一切許可していません。  
■ソフトの内容および発売日・価格等は、変更のため変更する場合があります。  
■ゲームソフトの価格には消費税は含まれていません。  
■この商品は、株式会社・エンタープライゼスがSEGA SATURN用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。

SEGA SATURN

株式会社 **光栄**

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)



好きなら、やれる  
人のできない作品を  
生み出そう。

コンピュータゲーム・クリエイター科  
ゲームグラフィック・CGアニメーション科

学院説明会 2/18土、2/25土、3/11日、3/25土  
各日、恵比寿本校舎 午後2:00開始 0120-41-4600  
詳しくはお電話で



フジサンケイグループ

株式会社 ポニー キャニオン がサポートします。

# アミューズメントメディア総合学院

## 次代のムーブは、君たちが創る！

### コンピュータゲーム・クリエイター科

(2年制) 定員:100名

[デザイン、シナリオ、プログラム、サウンド]

現役の一流ゲームクリエイターが実践的かつ総合的に指導。次代のプロフェッショナルを育成。

### ゲームグラフィック・CGアニメーション科

(2年制) 定員:100名

[コンピュータアニメ、キャラクターデザイン、CGデザイン]

最新のテクノロジーを指導し、3Dの立体アニメなどを実習。新映像時代のスペシャリストを養成。

### 声優タレント科

(2年制) 定員:100名

現役トップクラスの声優を講師に迎え、基礎から実践的なテクニックまで総合的に指導。デビューオーディションまでバックアップします。

マルチメディア時代の夢工房。



東京・恵比寿本校舎

JR山手線恵比寿駅・地下鉄日比谷線恵比寿駅より徒歩約5分  
東急東横線代官山駅より徒歩約3分

### 学院案内無料進星

- 申込方法:官製ハガキに1.住所 2.氏名 3.年齢 4.学校 5.学年 6.電話番号 7.志望学科を明記の上、下記の宛先までお申し込み下さい。
- あて先:〒150東京都渋谷区恵比寿南3-2-13 アミューズメントメディア総合学院 サタール A-2係

特別奨学生制度、産経新聞奨学生制度有り、

学院本校舎:〒150 東京都渋谷区恵比寿南3-2-13 ☎03-5721-4151



グラフィックのクオリティの高さで人気ナンバー1のバーチャファイター2。ゲーム本体に使用されている楽曲をリミックスして収録したオリジナル・サウンド。

アーケード版 バーチャファイター2  
2/22 ON SALE

バーチャファイター2の映像をどこよりも早く公開。キャラクター別の流派、技・動きを完全紹介。そして主要攻略法を収録。CGMV、バーチャファイター1の攻略法等も収録。

上記2月22日発売の CD VHS 2点お買い上げの方に抽選で500名様にGA作成のパーチ・  
ファイターオリジナルTシャツ1000枚プレゼント。詳しくは商品をご覧ください。

## Virtua Fighter "SEGA SATURN" MAXIMUM MANIA

# NEO RISING

## 完全攻略&ソフトレビュー

VHS TYVY-5003 ¥3.800

**2/22 ON SALE**

RPGとして圧倒的人気を誇るメガCDの超大作ルナ。ゲームの世界観をより壮大に演出するアレンジを加えた音楽CD、堂々

**NOW ON SALE**

**NOW ON SALE**

**3/15 ON SALE**

¥1680 ¥2760 ¥2800  
内容：野々、美夏、まはる、響子、そしてそれぞれのイブニング・ラブソング。1の6曲から10曲にオリジナルミニドラマが収録。

全巻予約価格 ¥19800（送料別）  
初回特典：描き下ろしB2ポスター



95年度生募集中



当たり前じゃ、ツマラナイ。面白くなければ、学校ではない。  
この春開校のアミューズメントメディア総合学院は、そんな発想の新・スクール  
とにかく徹底的にエンターテイメント主義  
制作現場直結のネットワークで、とんでも発想のアミューズメント・クリエイターを養成します。  
さあ、現場で学んで、ニューメディアのプロへ。こんな学校、いままではなかった。

「とんでも発想」学院だ。



**学院説明会開催**  
2/18(土) 2/25(土)  
3/11(土) 3/25(土)  
各日、恵比寿本校舎 午後2:00開始  
詳しくはお電話で  
随時当学院にて個別相談を受け付けています。  
**0120-41-4600**

アミューズメントメディア総合学院



東京・恵比寿本校舎

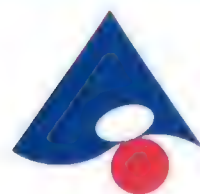
1911年建築。この建物は、戦前には五層建ての洋館として、  
建坪約5千、敷地面積約1.5万平方メートル、建坪約3千

千葉麗子(特別講師)



フジサンケイグループ

株式会社 ポニーキャニオンがサポートします。



**アミューズメントメディア総合学院**

次代のムーブは、君たちが創る！

**コンピュータゲーム・クリエイター科**

(2年制) 定員:100名

[デザイン、シナリオ、プログラム、サウンド]

現役の一流ゲームクリエイターが実践的かつ総合的に指導。次代のプロフェッショナルを育成。

**ゲームグラフィック・CGアニメーション科**

(2年制) 定員:100名

[コンピュータアニメ、キャラクターデザイン、CGデザイン]

最新のテクノロジーを指導し、3Dの立体アニメなどを実習。新映像時代のスペシャリストを養成。

**声優タレント科**

(2年制) 定員:100名

現役トップクラスの声優を講師に迎え、基礎から実践的なテクニックまで総合的に指導。デビューオーディションまでバックアップします。

**学院案内無料進呈**

- 申込方法:官製ハガキに1.住所 2.氏名 3.年齢 4.学校 5.学年 6.電話番号 7.志望学科を明記の上、下記の宛先までお申し込み下さい。
- あて先:〒150東京都渋谷区恵比寿南3-2-13 アミューズメントメディア総合学院 サターン A-2係

特別奨学生制度、産経新聞奨学生制度有り、

学院本校舎:〒150 東京都渋谷区恵比寿南3-2-13 ☎03-5721-4151



パーソナル・コンピュータ  
ゲームマガジン ゲームブラスト

# GAMEBLAST

## 3月号 好評発売中

毎月8日発売 定価480円(税込)



特集1

開発現場突撃レポート

# ソフトハウス24時

特集2 HR2プレイヤーのための

## ロボットくん操縦講座

特別企画

## DOOMシンドロームの謎 海外最新レポート'95WINTER CES

最新ゲームレビュー

PC-98シリーズ

三国志英傑伝

THE GRAIL HUNTER

GOLF LINKS 386Pro

RAC RALLY

プリンス オブ ベルシャ2

Windows

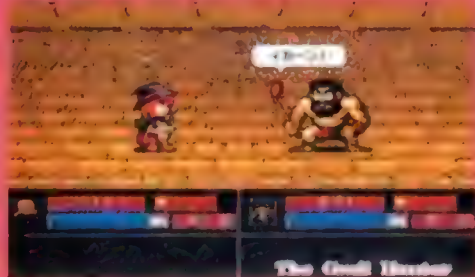
CRITICAL PATH 日本語版

DOS/V

Magic Carpet

VOYEUR

他総勢15本



組込み  
付録

## HR2血液型 プログラム事典



NEO・GEOファン待望のネオ・ジオ完全情報ムック登場!!

# NEO・GEO WORLD

ネオ・ジオ ワールド

好評  
発売中!

これ1冊で  
NEO・GEOの  
すべてがわかる!



100メガショックでおなじみのゲームマシン「NEO・GEO」情報100%の完全保存版ムック。超人気格闘ゲーム「真サムライスピリッツ」や「超入学園ゴウカイザー」「ギャラクシーファイト」などの最新攻略記事やNEO・GEOキャラクターのすべてを網羅した“キャラクター図鑑”など盛りだくさんの内容。最新ゲーム機「NEO・GEO CD」用ゲームタイトルの完全ガイドや「NEO・GEO」ソフトのオールカタログなどデータも充実。

定価980円(税別)

© SNK1994 イラストレーション SNKオフィシャル  
※NEO・GEOはSNKの登録商標です

## GAME BEST SELECTION

好評発売中

蓬萊学園108の謎



柳川房彦 監修  
ゆうせぶん/  
賀東招二 著  
定価1,500円

「ペンドラゴン」リプレイ  
三つの槍の探索



健部伸明 監修  
佐藤俊之 著  
定価1,800円

「ファー・ローズ・トゥ・ロード」リプレイ  
RPGセッションガイド



遊演体 監修  
司史生/  
ゆうせぶん 著  
定価1,600円

SIMCITY2000  
パーフェクトガイド



中島理彦 著  
定価1,600円

近刊

Tower 公式パーフェクトガイド

オープンブック/斉藤由多加 監修 中島理彦 著 予価1,600円 3月上旬発売予定

ハイパーソリッド闘神伝パーフェクトガイド

The PlayStation編集部 編 予価880円 2月下旬発売予定

■定価は税込みです ■お近くの書店でお求めください

ソフトバンク株式会社/出版事業部  
販売局 TEL.03-5642-8100

SOFT  
BANK



NG 10年の歴史のすべてがこの1冊に結集。ファン待望の富士弘氏に

るえがみよが春青のコムナ

ミキいみうそむを子アのファミコムナ。きけDC録付の画企ルヤンハス華景たけさ録収かベヨベソルコエ。S

すべてのゲームファンに贈る!

# ザ・ナムコ・グラフィティ1

## 完全保存版!

### NG総集編 & 特別編集号

往年のゲームサウンド収録の  
CD付録つき

好評発売中



あの『NG』が  
今、よみがえる!

富士弘の待望の描き下ろし  
「午後の国」未発表原稿  
24ページ一挙収録!

NG復刻プロジェクト  
ついに起動!!

株式会社ナムコ 監修

「パックマン」「ラリーX」「ディグダグ」「マッピー」「ゼビウス」など、誰もが一度は遊んだことのある名作ゲームを生みだし、今も「リッジレーサー」などの傑作を世に送り出し続けるナムコ。このナムコが発行しゲームファンに絶大な支持を得ていた広報誌「NG」の歴史を中心に、遊びをクリエイイトし続けるナムコの姿と歴史を豊富な資料と取材により紹介。往年の名作ゲーム8作品のゲームサウンド(初収録作品あり)を収録したオリジナルCD付録つきです。

定価2,300円(税込)

お近くの書店でお求めください  
ソフトバンク株式会社/出版事業部

SOFT  
BANK

© NAMCO LIMITED

よる描き下ろし「午後の国」未発表原稿24ページ一挙掲載

ミキいみうそむを子アのファミコムナ。きけDC録付の画企ルヤンハス華景たけさ録収かベヨベソルコエ。S

掲載。人気コーナー復活の織り込みA5サイズNG特別編集号。「パックマン」「ラリーX」「ニューラリーX」「ディグダグ」「ゼビウス」「マッピー」



メガドライブで好評な  
「ラングリッサーII」が  
ドラマCDになる!

豪華声優陣を起用!

CASTには草尾毅、國府田マリ子  
をはじめとする豪華声優を多数起用!

SOFTBANK  
CD・BOOK

メモリアルドラマCD  
&  
ファンブック

ラングリッサーII

ラングリッサーよ、  
オレに力を!



好評発売中!

秘剣「ラングリッサー」をめぐって、  
激しい戦いの幕が開こうとしている。  
エルウィンとレオンとの宿命の戦いが、いま始まる!!  
そしてファンブックでは、うるし原智志氏デザイン  
によるキャラクターの魅力を徹底紹介&「ラングリ  
ッサー」シリーズの歴史を検証。そのほか、特別イ  
ンタビューやメイキングなどを収録。

定価3,800円(税込)

© NCS

# RPG幻想事典 アイテム ガイド

ヘッドルーム 編著 A5判・予価1,800円

3月発売予定!

西洋ファンタジーに登場する物を中心に、武器や防  
具などのキャラクターが装備するアイテムについて  
解説します。いままでの解説本ではあまり触れられ  
ていなかった、どんな人が、なんのため、どのよう  
に使っていたのかを明らかにするため、歴史や由来、  
具体的な使用方法などを、イラストを使いながらわ  
かりやすく解説します。また、実際に使われた物だ  
けでなく神話・ゲームなどの有名な魔法の武器につ  
いても、詳しく解説します。

RPG幻想事典シリーズ◆好評発売中!



逆引き  
モンスターガイド  
東洋編

ヘッドルーム 編著  
定価1,800円



逆引き  
モンスターガイド  
西洋編

ヘッドルーム 編著  
定価1,800円

戦士たちの時代  
チャンバラ英雄伝

司史生/坂東いるか 共著  
定価1,800円

RPG幻想事典・日本編

柳川/高井/横山 共著  
定価1,800円

RPG幻想事典

飯島健男 監修  
定価1,860円

早川浩 著  
定価1,550円



# マクロス7

TBS系全国27局ネット毎週日曜午前11:00~11:30  
提供:代々木アニメーション学院

★スタープレゼント!★  
マクロス7  
ご希望の方は、案内書・無料体験の申込みの際に「ポスター希望」と明記して下さい。  
抽選で100名様にプレゼント致します。  
尚、当選は、発送をもって発表にさせていただきます。(ポスターは、この写真とは異なる場合があります。)

平成7年  
4月生願書受付中

91.65% 設備と機能と講師がちがう  
実績校です。

数字は、本学院全校全科の平成6年3月卒業生の平均就職デビュー率です。

平成7年4月、福岡校・仙台校・札幌校・広島校「声優タレント科」開講!

全校・全科の入学生は、希望者全員が格安で学院専用寮に入れるので、効率学習・高率就職を実現できます。  
上京(又は他地域)就職者は卒業後、各々就職地域にある学院専用寮に格安居住できます。

コンピュータ・アニメ・ゲーム科(583名)	2年	アニメ・AVオペレーター科(アニメ・VTR撮影、編集、SE・ME音響技術)	2年
コミック・劇画プロ養成科(32名)	1年	声優タレント科(演技・歌唱・朗読)	1年
仕上げアート科(10名)	1年	SFX特撮科(特撮・特撮機材)	2年
アニメ制作科(シナリオ、絵コンテ、演出、演出、演出)	1年	アニメーター科(動画、原画、作画技術、キャラクターデザイン)	2年
背景美術科(空想風景、風景絵画)	1年	ビジュアル・イラスト科(漫画・イラスト)	2年
		ジュニア・ノベルズ科(小説作法、作家デビュー、コピーライター、出版技術)	1年

アニメ&コミック、CGゲーム、出版、映像、声優教育

代々木アニメーション学院  
社団法人 日本映画テレビ技術協会 財団法人 日本視聴覚教育協会 社団法人 日本漫画家協会

入学案内書セット  
無料進呈  
▶ 無料 ◀  
一日体験入学

特典 特待生・学習援助金 無料自由選択講座  
著作料(出演料)配当  
(案内書・無料体験の申込み)  
ハガキに、①住所②氏名(フリガナ)③TEL 4年5学年(職業)④希望学科⑤案内書又は「体験」と明記して下さい。  
お問い合わせ 〒151東京都渋谷区代々木1-20-3-SS2  
フリーダイヤル ☎ 0120-149-581 意欲一杯

体験入学	無料一日体験入学日程	全国観断学院説明会日程
	東京校 8月11日 8月12日 8月13日 8月14日 8月15日 大阪校 8月11日 8月12日 8月13日 8月14日 8月15日 名古屋校 8月11日 8月12日 8月13日 8月14日 8月15日 福岡校 8月11日 8月12日 8月13日 8月14日 8月15日 仙台校 8月11日 8月12日 8月13日 8月14日 8月15日 札幌校 8月11日 8月12日 8月13日 8月14日 8月15日 広島校 8月11日 8月12日 8月13日 8月14日 8月15日	旭川市 富山県 新潟市 長野市 長野市 8月2日 8月3日 8月4日 8月5日 8月6日 宇都宮市 宇都宮市 宇都宮市 宇都宮市 宇都宮市 8月7日 8月8日 8月9日 8月10日 8月11日 岡山市 岡山市 岡山市 岡山市 岡山市 8月12日 8月13日 8月14日 8月15日 8月16日 松山市 松山市 松山市 松山市 松山市 8月17日 8月18日 8月19日 8月20日 8月21日 高松市 高松市 高松市 高松市 高松市 8月22日 8月23日 8月24日 8月25日 8月26日 徳島市 徳島市 徳島市 徳島市 徳島市 8月27日 8月28日 8月29日 8月30日 8月31日

■東京(本部)校 ■東京ひがし校 ■大阪校 ■名古屋校 ■福岡校 ■仙台校 ■札幌校 ■広島校 ■原宿声優スタジオ ■八王子特撮ステージ

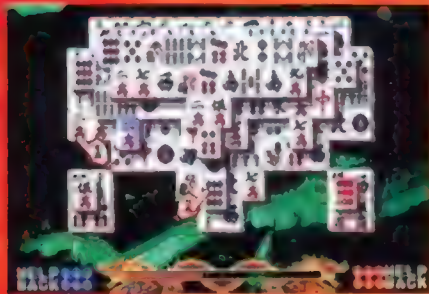
無料オーディション(全国開催決定)  
新人声優・才能発見!!  
福岡2月、大阪8月、名古屋9月、東京10月、札幌11月

デビュー・プロダクション所属96%(音響)の代アニが参加料・デビュー費用は一切無料でプロへ最短距離。  
お申し込みは下記へ  
〒151東京都渋谷区神宮前1-19-8-SS2 代々木アニメーション学院  
☎ (03)3470-1105 原宿声優スタジオ



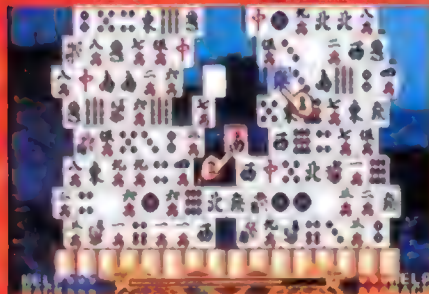


2月発売予定



■クラシック上海

ピラミッド型に積み重ねられた麻雀牌の「自由牌」を取り出し、崩していきます。



■グレートウォール

壁のように積み重ねられた麻雀牌。重力の影響を受けて崩れるスリルの面白さです。



■北京戦(ペイジン)

最も難関に挑戦。5人対戦で、5人全員が勝利する必要があります。



■青島(チンタオ)

牌のなかに隠されたゴール1枚を早く取るのが勝ち。二人で対戦できます。

あの上海が  
ドラマチックに  
変わりました。

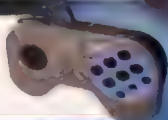
ゲームの王者「上海」がサターン版でリニューアルしました。その消し方に新機軸、ストーリーを楽しみながら謎を突き解きます。モードは全3部で4モード。クラシック上海、グレートウォール(北京・ペイジン)が加わりました。あなたが旅するのは、中国のどここの町!?

上海  
万里の長城

Shanghai: The Great Wall

希望小売価格 ¥6,800 (税別)

セガサターン専用コントローラーハット  
サンサターンパッド  
3月発売予定



SUNSOFT

〒483 愛知県江南市古知野町新日250 TEL (0567) 53-2192

©1995 Activision, Inc. Shanghai and Shanghai: The Great Wall are trademarks of Activision, Inc. All rights reserved. China Sunsoft. ACTIVISION

SEGA SATURN

このゲームはセガ・エンタープライゼスがSEGA SATURN専用のハードウェアとして、独自の技術で開発されたゲームです。セガ・エンタープライゼスは、このゲームがセガ・エンタープライゼスのハードウェアでしかプレイできません。セガ・エンタープライゼスは、このゲームがセガ・エンタープライゼスのハードウェアでしかプレイできません。セガ・エンタープライゼスは、このゲームがセガ・エンタープライゼスのハードウェアでしかプレイできません。



セガサターン専用ソフト

# ホロぽん

落ちてくる「ほぷーん」で、タテ又はヨコでほろ  
ほろと同じ色を、4色ならべて消すんだっぴょ！  
落ちてきた「ほぷーん」が「ほろほろ」などに  
引っかかり横にはみだした「ほぷーん」は下には  
落ちないびょ。

「ほろほろ」を全て消すとステージクリアだによー。



必勝



2月17日発売予定!! 希望小売価格 6,000円(税別)



SEGA SATURN

この商品は、株式会社セガ・エンタープライゼスがSEGA SATURN専用のソフトウェアとして、  
自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。

**SUNSOFT®**

愛知県江南市古知野町朝日250 TEL(0587)53-2192

サン電子株式会社



©1995 SUNSOFT ©1995 SUCCESS



セガサターン専用コントローラーパッド

**サンサターンパッド**

'95年3月発売予定!! 価格3,480円(税別)



# CONTENTS

セガサターンマガジン 1995 3月号 MARCH

1995 SOFTBANK CORP. 本誌からの著作権を認めます。カバーデザイン・渡辺 誠

## ▼ SEGASATURN PRESS!

### P26 COMING SOON SOFT

発売目前 / 期待のセガサターンソフトを大紹介 /

テイトナUSA / VIRTUAL HYDLIDE / パンツァードラグーン / RACE DRIVING /  
GOTHA / アイドル雀士スーチャーバイSpecial / ブルーシード

### P45 SEGASATURN SOFT COMPLETE GUIDE

ゴールド・デュラルも使える裏技完全先取り大公開 //

バーチャファイター / ビクトリーゴール

### P52 NEW RELEASE TITLE

最新のセガサターンタイトルをキャッチUP /

RAMPO / ダイタロス / 種水島伝説アスタル / グレイテストサイン

## P81 特集 ゲームメーカー より愛をこめて

他機種に負けないゲームメーカー  
数十社に直撃インタビュー!!

### P104 AM2研EXPRESS NEO

## バーチャファイター2 隠し技大公開!!

## ▼ HYPER MEGA EXPRESS

#### P111 ●スーパー32X●

TEMPO / メタルヘッド

#### P116 ●MEGA-CD●

大剣神伝

#### P110 ●メガドライブ●

ライトクルセイダー / エイリアンソルジャー /  
NFLクォーターバッククラブ'95 /  
NBA JAMトーナメントエディション

P21 LANDMARK  
P21 セガサターンデータステーション  
P55 セガサターンソフトレビュー  
P57 USER'S VOICE TRANSPORT VOYAGER  
P62 セガサターン読者レース  
P64 メガ・ギア読者レース  
P70 新連載 / NUDE na HARD  
P71 ひらけ / 情報玉手箱 / 大谷和利

P74 GOTHA小説  
P77 新作ソフトスケジュール・ソフトメーカー伝言板  
P126 GameGear SHOCK  
P128 メガ・ギアドックレース  
P132 次世代裏技リーグ  
P134 メガLDライブラリー  
P135 読者プレゼント







# SEGA SATURN MAGAZINE NEWS & INFORMATION

# LANDMARK

## EVENT ライブも燃えた! 「VF2」全国大会いよいよ佳境!

全国各地で展開され、盛り上がりを見せている「バーチャファイター・エターナルバトル」も、いよいよ2月12日に最終決勝戦が開かれる。

そんな中、1月16日に東京・渋谷のオンエアで開催された「VF2」東

京地区予選大会は、B-UNIVのライブコンサートも同時開催され、大盛況だった。ちなみに、この渋谷オンエアでは、前回好評だった「ポリゴンジャンキー」の第2弾も近々行われる予定だ。要注目だぞ。



1月16日の渋谷・オンエアで会場を盛り上げたVF2ライブ。会場には大勢のファンが集まり、大盛り上がりを見せた。



VF2のライブイベントは、今年も大々的に開催される予定だ。VF2の魅力を最大限に引き出すべく、会場には大勢のファンが集まり、大盛り上がりを見せた。

## VF2のぬいぐるみもでた!

ここで「VF」ファンに耳寄りなニュース。好評でプレミアものにもなっているUFOキャッチャー用のぬいぐるみに「VF2」版の新製品が3月上旬から登場。新キャラの聲、リオンに加え、デュラルもいるぞ(※下の写真は7月登場のサンプル品です)。



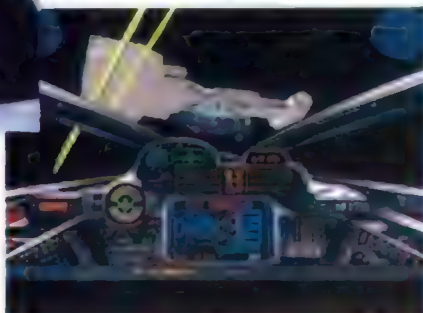
## NEWS ルーカスアーツ社がサターンに参入!?

1月25日、来日中のアメリカ・ルーカスアーツ・エンタテインメント社のジェネラルマネージャー、ジャック・ソレンセン氏の記者会見が行われ、セガサターン用のソフトが開発中であることが明らかになった。今回のソレンセン氏の来日は、日本におけるビジネスチャンスの調査を目的にしており、特に32bit機の市場動向がメインという。ソレンセン氏は「すでにIBM/PCで発売されヒット中の『ダークフォース』で使われている3Dのテクノロジー



ソレンセン氏は「ダークフォース」の3Dテクノロジーを高く評価している。今回の来日は、日本におけるビジネスチャンスの調査を目的にしている。

や「フルスロットル」の高いアニメーション表現を32bit機で生かし、高品質のゲームを提供していきたい」と意気込みを表明していた。具体的なタイトル名はまだ発表を控えているが、'96年に4タイトルの発売を予定している。



## INFORMATION パンツァードラグーン体験版CDプレゼント!

「パンツァードラグーン」体験版&サターン新作情報の入ったCD-ROMをプレゼントするキャンペーンが2月10日から3月3日まで行われる。全国1万店の店頭にて配布される専用ハガキで応募したユーザーの中から、抽選で毎週1万名、合計3万名に当たるのだ。実施店はポスター等で告知されるのでお見逃しなく。



体験版のCD-ROMは、全国の1万店の店頭にて配布される専用ハガキで応募したユーザーの中から、抽選で毎週1万名、合計3万名に当たるのだ。

## EVENT 囲碁・将棋に並ぶ「ぷよ」名人戦開催

1月15日、第1回ぷよマスターズ大会が東京・有明コロシアムで開催された。全機種種の「ぷよぷよ」の最強者を決めるとあって、当日は1万名を超える人が来場。コスプレ大会なども盛り上がった。



大会には4歳の子供から高齢者までさまざまな年齢層のファンが集まり、大盛り上がりを見せた。





## ●ドラマCD付きの「ラング2」ムック発売!

ソフトバンクから「ラングリッサーII」のCD付ファンブックが発売。CDでは、草尾毅、置鮎龍太郎、山口勝平、横山智佐、國府田マリ子、林原めぐみら豪華声優が出演し、ラングリッサー争奪戦を展開。ファンブックでは、うるし原智志氏のイラスト満載のほか、開発者インタビュー、ドラマCDメイキングなどを収録。3,800円(税込)。



## ●管野美穂が歌い始めちゃったぞ!

Vサタンのイメージキャラ、そして「魔砲遊撃隊」の蘭美ちゃんの声でおなじみ管野美穂ちゃんが、ついに歌手デビュー! これを記念して10名の読者に抽選でVサタンテレカをプレゼントします。ハガキに「Vサタンに関して今後期待すること」及び必要事項を書いて、下記あて先まで応募してね。



## ●サタン専用のできるお手ごろテレビ

一家にゲーム機2台は当たり前、のご時世ですが(?)、セガサタン専用としてこちらのテレビはいかがでしょう。コジマ電機とオンキヨーが共同開発したDZACカラーテレビは、AV入力端子が前後両面にあるので接続カンタン。画質調整もできる多機能リモコンやオフタイマーまで付いて、値段は18,800円と驚くほどリーズナブル。



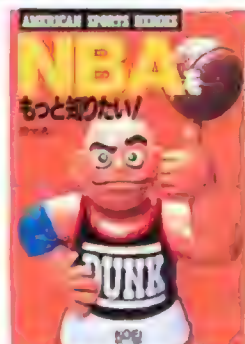
## ●「メタルファイターMIKU」の収録現場におじゃま

この夏発売のサタースソフト「メタルファイターMIKU」。現在、そのナレーション収録が進行中だ。TV版と同じく吉田古奈美、折笠愛、根谷美智子、小野寺麻理子ら、19人の声優陣が参加。「今回は自然にやれた」という仕上がりが楽しみ。



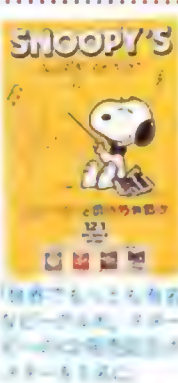
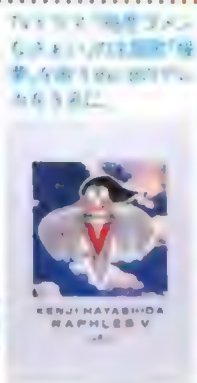
## ●光栄がNBAについて教えてくれるぞ!

アメリカプロバスケットボールNBAの魅力をあますことなく紹介するのがこの本、「NBAをもっと知りたい」(菊地秀一著/定価1,300円)。スーパーヒーローの華麗な神業プレイの秘密や、人気プレイヤーの熱血エピソード、チームデータ、おまけに秘蔵のバスケットシューズコレクションなど情報盛りだくさん、ファン必携の1冊だ。



## ●Present

今月も、情報ページから右の賞品をプレゼント。ハガキに必要事項(欄外参照)を明記して、「LAND MARKプレゼント」係まで応募してくださいね。



# SOUND&VISUAL CLIP

## CD In Your Eyes 辛島美登里

これまでベストを含む7枚のアルバムを発表するかわら、永井真理子などのシングルに曲を提供してきた彼女。デビュー6年



目を迎える今年は、レコード会社も移籍し再スタート。「悩む」けれど「頑張る」大人の女性の姿を歌い上げている。

◆東芝EMI/2.22発売/¥3,000

## CD BRIGHT DAYS KATSUMI

やがて地球を絶滅浄化が行われ、それ以降はブライト・デイズ(輝ける日々)がやってくる……。ネイティブアメリカンのこんな言



い伝えに自分自身の変化を重ね、そして何かを掴んだKATSUMIの6枚目のアルバム。「新しい風」他10曲を収録。

◆パイオニアLDC/2.22発売/¥3,000

## CD 純情可憐乙女模様 内田有紀

ファン待望の内田有紀ちゃんファーストアルバム。めでたく初登場で第1位を飾った大ヒットデビューシングル「TENCAを取ろう」を

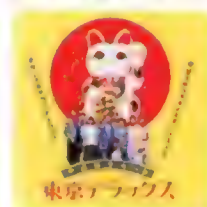


始め、等身大の有紀ちゃんが乙女ゴコロをキュートにポップに歌ってくれる。高見沢俊彦、泉麻人など楽曲提供者も豪華!

◆キングレコード/2.28発売/¥3,000

## CD 東京デラックスサウンドトラック 東京スカパラダイスオーケストラ

東京スカパラダイスオーケストラのサウンドに乗せ、現在東宝洋画系にてロードショー中の映画「東京デラックス」サキ師一家のド



タバタを描く本編も傑作だが、監督が作詞、主演の岸谷五朗が熱唱するメインテーマを聞くともっとハッピーになれるぞ。

◆ソニーレコード/発売中/¥1,800

## CD Precious Time 笠原弘子

'94年10月に新宿シアターサンモールで行われたライブを2枚組のCDに収めた。前半はファンからのリクエストに応えた10曲を含



めてかわいいHIR-OKOに、そして後半ではダンサブルでカッコいいHIR-OKOに会えるのだ。2月末にはビデオ版も発売される。

◆wea JAPAN/発売中/¥3,800

## CD POLICENAUTS

「SNATCHER」の小島監督の最新作として昨年から話題を呼んでいるコナミの98用ソフト「POLICENAUTS」。インタラクティブシネ



マの金字塔とのかっこいいこの作品のPCMサウンドを一手に38曲収録した。演奏はもちろんコナミ配

◆キングレコード/発売中/¥2,800

## CD リッジレーザー

「リッジレーザー」続編じゃないよ。去年発売した「リッジレーザー」のビデオに収録されたニューアレンジバージョンを、そのまま



じゃもったいないと改めてCD化したのがこのアルバムで、新曲を含む9曲を収録。リッジとレーザースクの合体なワケ。

◆ビクターエンタテインメント/2.22発売/¥1,500

## CD SAMURAI REMIX/SNK 新世界楽曲雑技団、V.A.

「サムライスピリッツ」と「真サムライスピリッツ」の双方より選んだ曲を思いきりストーリー、クラブミュージックばりにアレンジ



リミキサーにもその道の専門家メンバーをそろえ、曰く「ドープでマッドでスピリチュアルな」サムスピを楽しめる。

◆サイトロン/3.1発売/¥2,500



セガ周辺のデータ関係はコレでチェック!!

# SEGA SATURN MAGAZINE DATA STATION

SOFT

SEGA SATURN

SALES

好調な売上げを続けるセガサタンのソフト売れ筋は?

●ソフト売上げ

## TOP 10

SHOP  
DATA  
NEXT  
LEVEL

スタートダッシュは、なかなか理想的なスタートを切ったセガサタン。超強力ソフトとして「バーチャファイター」があるものの、全体的な本数はここまでやや物足りない感じがするかも? 2月、3月、4月と徐々に盛り上がっていくソフト群は期待できそうぞ。

1位

前回  
1位

バーチャファイター

セガ/94年11月22日発売/8,800円/ACT



4422 POINTS

人気のほどはあいかわらずの「VF」。今月はデュラル使用法他、すべての裏技を公開。P.46へ!

2位

NEW  
SOFT

クロックワークナイト〜ペパラーチョの大冒険・上巻〜

セガ/94年12月9日発売/4,800円/ACT



2749 POINTS

じつに2年以上の期間をかけたアクション大作。低価格で手頃な内容が結構好評。2位に急浮上。

3位

前回  
2位

ゲイルレーサー

セガ/94年12月2日発売/6,800円/RAC



2562 POINTS

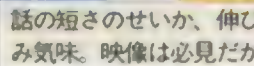
賛否両論あるけれど、手軽に遊べるのがいいという声も。みんなの感想はP.62の読者レースで。

4位

前回  
3位

真説・夢見館 扉の奥に誰かが...

セガ/94年12月2日発売/7,800円/ADV



2186 POINTS

話の短さのせいか、伸び悩み気味。映像は必見だが...

5位

前回  
4位

MYST

サンソフト/94年11月22日発売/7,800円/ADV



まるで解けない人も続出? 挑戦しがたいある1本だ。1076 POINTS

6位

前回  
6位

WanChai Connection

セガ/94年11月22日発売/7,800円/ADV



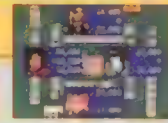
最近は大値引きも目立つADV。最後の謎は解けた? 340 POINTS

7位

前回  
5位

麻雀悟空・天竺

EAV/94年11月22日発売/5,800円/TAB



処理速度の速さに注目。絵柄や題材が地味なのは難? 242 POINTS

8位

前回  
7位

TAMA

セガ/94年11月22日発売/5,800円/ACT



こちらは操作感の重さが難点? 面の数もう一步? 238 POINTS

ハード出荷台数途中経過!

サタール依然リード?

どっちが売れてる? という点で、論争が起きそうなセガサタンとプレイステーションの販売争い。年末までの

公式発表は、セガサタンが45万台、プレイステが30万台とのこと。50万台と言われていたサタールが台数を45万としたのは、より実売に近い発表としたためだからとか。今月の新作の発表で、両者の売行きにも次の波が来そう?

◆上のセガサタンソフト売上げランキングとP.5のメガドラ・ゲームギアの売上げランキングは、以下の協力店の集計結果をもとに編集部で数値化し、ランクアップしたもの。集計期間は12月1日〜12月31日まで。★協力店●銀座博品館トイパーク●TOYSHOPヤマシロヤ●メッセサタン●大阪J&Fテクノランド●ソフマップ●シータショップ●島ノロ●フルート●ラオックス●サ・コンピュータゲーム館●わんぱくこそう

SHOW UP! ARCADE VIDEO GAMES

最新アーケードゲームの人気度をチェック!!

●ビデオゲーム

## TOP 5

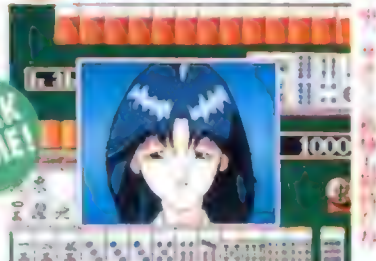
SHOP  
DATA  
VIDEO  
GAMES

対戦台がやたらと熱い「バーチャファイター2」は、まだまだ人気高。待ちわびていた隠し必殺技コマンドもいよいよ公開の運びとなったので、P.104の解説を見てゲーセンで試してみよう。極めつけはカゲがソニックのようになる針鼠弾。効果音も必聴だぞ(笑)。

3 鉄拳



5 スーパーリアル麻雀PV



順位	前回	ゲーム名	メーカー
1	1	バーチャファイター2	セガ
2	—	エースドライバー	ナムコ
3	—	鉄拳	ナムコ
4	3	リッジレーサー	ナムコ
5	—	スーパーリアル麻雀PV	セガ



WANT TO SEGA SATURN CONVERT

実現するか? セガサターンへの移植の期待作はコレだ!!

●移植希望

## TOP20

USER  
DATA  
NEXT  
LEVEL

このところ続々と噴出して来るサードパーティータイトルに、みんなもサターンを買って良かったと思ってるんじゃないかな? 今月はP.81からの大特集で参入各社の今後を聞いてるので要チェックだ。「ヴァンパイア」や「真・女神転生」の緊急決定もうれしいよね。

順位	前回	ゲーム名	データ	POINTS	順位	前回	ゲーム名	データ	POINTS
1	4	バーチャコップ	セガ VG	82	11	20	XEXEX	コナミ VG	22
2	2	リッジレーサー	ナムコ VG他	67	12	16	真サムライスピリッツ	SNK NEO・GEO	21
3	3	スーパーストリートファイターIX	カプコン VG他	64	13	—	アウトランナース	セガ VG他	20
4	8	ソニック・ザ・ヘッジホッグシリーズ	セガ メガドライブ他	46	14	19	デザートタンク	セガ VG	19
5	—	ポリスノーツ	コナミ パソコン	33	15	5	セガ・ラリーチャンピオンシップ	セガ VG	18
6	18	シャイニング・フォースシリーズ	セガ メガドライブ他	30	16	10	豪血寺一族2	アトラス VG	16
7	12	ファンタシースターシリーズ	セガ メガドライブ他	28	17	9	銀河英雄伝説シリーズ	ポーステック パソコン	15
8	7	ウイングウォー	セガ VG	25	18	6	ファイナルファンタジーシリーズ	スクウェア SFC他	13
9	14	ダークエッジ	セガ VG	24	19	15	レンタヒーロー	セガ メガドライブ他	12
10	13	ああっ女神さまっ	バンプレスト パソコン	23	20	—	エースドライバー	ナムコ VG	8

祝 ヴァンパイア



完成度 0%(?)

祝 真・女神転生 悪魔召喚師



完成度 20%(?)

◆画面は他機種版のものです。

HOPEFUL SEGA SATURN NEW SOFT

絶好調のセガサターン人気ソフトをチェック!!

●期待の新作

## TOP15

USER  
DATA  
NEXT  
LEVEL

今後のサターンのラインナップの充実度を如実に見せてくれる期待のソフト群たち。最近では続々と決まる新規タイトルに連動してか、ランキングのほうもだいふ浮沈が激しいみたいだね。というわけで、今月は「P.V.」「レイフォース」が急上昇。RPG新作にも期待だ。

**1位** 前回 1位 **バーチャファイター2**  
セガ/年内発売予定/価格未定/ACT/CD

**457 POINTS**

究極の謎が次々公開!!  
現在は開発が「デイトナUSA」のお助けに行っているの、サターン版の画面はまだまだかな。年末には遊べる?

**2位** 前回 2位 **デイトナUSA**  
セガ/4月1日発売/6,800円/RAC/CD

**314 POINTS**

発売日いいよ決定  
うれしい価格で、発売日も決まった「デイトナUSA」。気になる視点もアーケードの「視点2」が復活。もうすぐ発進だ!

**3位** 前回 8位 **スーパーリアル麻雀PV**  
セガ/5月発売予定/価格未定/TAB/CD

**182 POINTS**

話題の麻雀人気急上昇!  
定位置にいた「X-MEN」を抜いてなんと3位に急浮上! 某機種のようにリミテッドじゃないのが、たまらない?

※上のデータのポイントは「BEEP/メガドライブ」1月号の読者アンケートハガキをもとに編集部で算出したものです。

順位	前回	ゲーム名	データ	POINTS
4	3	X-MEN	カプコン/発売日未定	147
5	—	レイフォース(仮)	タイトー/発売日未定	115
6	4	バンツァードラグーン	セガ/3月10日	104
7	6	シムシティ2000	セガ/発売日未定	99
8	5	マジックナイトレイアース	セガ/今春予定	89
9	—	プリンセスメーカーシリーズ(仮)	ガイナックス/発売日未定	84
10	12	重装機兵レイノス2(仮)	メサイヤ/発売日未定	83
11	7	極上パロディウスだ!	コナミ/5月予定	81
12	—	アイドル麻雀スーチャーパイSPECIAL	ジャレコ/2月24日	73
13	11	ブルーシード〜奇稲田秘録伝〜	セガ/3月24日	72
14	—	現代大戦略Strikes(仮)	システムソフト/発売日未定	60
15	9	バーチャレーシング・サターン(仮)	タイムワーカー/エンタラクティブ/発売日未定	51

CHECK! 12 アイドル麻雀スーチャーパイSPECIAL



23 VIRTUAL HYDLIDE





SOFT MD CD GAMEGEAR SALES

メガドラ、ゲームギア等の売上げ動向をチェック!!

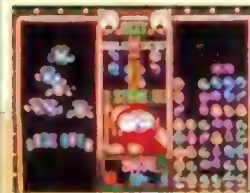
●ゲームソフト売上げ

# TOP10

S H O P  
D A T A  
16 b i t  
P O W E R

スーパー32Xという新兵器も登場し、幅広い展開を見せつつあるメガドライブ関連。今回は、「ぶよ通」や「LUNAR II」などの期待作が続々発売されて、久しぶりに賑やかになってくれたね。次世代機に注目するのもいいけど、円熟味のあるソフト群は安心感があるぞ。

**1位** 前回 2位 **ぶよぶよ通(2)**  
セガ/94年12月3日発売/4,980円/SHI/16M(32X)



**1638 POINTS**

まだまだ続く「ぶよ旋風」。すぐに完売した実力はさすがの一言。ロングセラーになりそう。

**2位** NEW SOFT **LUNAR -ETERNAL BLUE-**  
セガ/94年12月3日発売/8,800円/SHI/24M(32X)



こちらも完売店が続出したRPG大作。もう解けた? **1619 POINTS**

**3位** NEW SOFT **ぶよぶよ通(2)**  
セガ/94年12月3日発売/4,980円/SHI/16M(32X)



GG版も好調な売れ行きの「通」。画面もGGを超えた? **1331 POINTS**

CHECK MD CD NEW SOFT

●期待の新作

# TOP10

U S E R  
D A T A  
16 b i t  
P O W E R

まだまだ頑張るメガドラ人気ソフトをチェック!!

いつの間にか6年以上の実績を持つようになっていたメガドライブ。期待のソフトの上位を見ると、32Xに頼るよりは、まだまだ単体のソフトに期待度が高いのが興味深いね。トレジャーの新作2本もメガドラの意地を見せてくれるソフトになりそうぞ。

**1位** 前回 1位 **魔導物語 I**  
セガ/94年12月3日発売/8,800円/SHI/24M(32X)



**288 POINTS**

ぶよ旋風どこまで!?  
なかなか新画面が公開されない「魔導 I」だけど、GG版のノリの良さを考えれば、絶対楽しめる1本になるはず。期待大。


**2位** NEW SOFT **ライトクルセイダー**  
セガ/94年12月3日発売/8,800円/SHI/24M(32X)



**264 POINTS**

トレジャー最後の雄姿!  
トレジャーが今度は立体多関節キャラがバリバリ出てくるアクションに挑戦。あの「ランドストーリーカー」を超える力作だ。

**3位** 前回 7位 **エイリアンソルジャー**  
セガ/94年12月3日発売/8,800円/SHI/24M(32X)



**255 POINTS**

動きよりの快感!  
とにかく巨大ボスとの対決がオンパレードで続く派手なアクション。はたしてこの難易度についてこられるかな?

順位	前回	ゲーム名/データ	POINTS
4	5	ぶよぶよ通(2) セガ/2月24日	241
5	6	サージングオーラ セガ/1月17日	229
6	2	サムライスピリッツ ビクターエンタテインメント/3月31日	210
7	3	銀狼伝説SPECIAL ビクターエンタテインメント/3月31日	193
8	8	スーパー大戦略3(仮) セガ/94年12月3日	138
9	—	エコー・ザ・ドルフィンCD セガ/2月24日	123
10	—	TVアニメスラムダンク バンダイ/3月発売	69

CHECK!

⑤ サージングオーラ



⑨ エコー・ザ・ドルフィンCD



※上のデータのポイントは「BEEP/メガドライブ」1月号の読者アンケートハガキをもとに編集部で算出したものです  
© COMPILE 1994 © GAME ARTS/STUDIO ALEX キャラクターイラスト 窪田誠之 イメージボード 佐藤肇  
© SEGA 1994 COMPUTER DESIGNED BY TREASURE © SEGA 1994 いのまたむつみ 1993

© SEGA 1994 COMPUTER DESIGNED BY ANIENT



# SEGA SATURN PRESS!

発売目前! 期待のセガサターンソフトを大紹介!

## COMING SOON SOFT

今月も、移植からオリジナルまで強力タイトル集合!

P27	.....	デイトナUSA
P31	.....	VIRTUAL HYDLIDE
P34	.....	パンツァードラグーン
P39	.....	RACE DRIVIN'
P40	.....	GOTHA〜イスマイリア戦記〜
P42	.....	アイドル雀士スーチーパイSpecial
P44	.....	ブルーシード〜奇稻田秘録〜

最新のセガサターンタイトルをキャッチUP!

P81からの特集にもサードパーティーの新タイトルが満載だ!

## NEW RELEASE TITLE

P52	.....	RAMPO
P54	.....	ダイダロス
P54	.....	グレイテストナイン
P54	.....	輝水晶伝説アスタル
P54	.....	バーチャレーシングサターン



# デイトナUSA

発売日、価格ついに決定

- セガ
- 4月1日発売予定
- 6,800円
- RAC
- レーシングコントローラー対応

完成度

40%

秒読み直前の「デイトナUSA」。本家プロデューサーがそのデキをチェック!

ここまで  
できてきた

## DAYTONA USA

### サターン版「デイトナ」徹底検証!!

いよいよ発売日の決まった「デイトナUSA」。価格のほうも6,800円とお手頃な価格で買えるのはうれしい限りだ。前号では、形のできてきた初級コースの写真を交え、カラオケBGMの話や最新状況などをお見せしたが、今月はずいに、ほぼ完成した初級コースの最新画

面を余すところなく見せまくってしまうぞ。「デイトナ」の代名詞とも言える数々の名物看板やカラフルなアザーカーなど、その再現度のほどをじっくり堪能してくれ。

その他、アーケード版プロデューサー名越氏がサターン版をチェックする特別企画も必読だぞ!



### 最新画面をチェック! いよいよ「デイトナ」らしくなってきた!!



さて、まずは左の画面写真を見て、何かに気がついた人は相当な「デイトナUSA」フリークだ。というのも、前号の記事では「4つのVR視点のうち、アーケードであった「視点2」がなくなるかも……」という話をしていたからだ。だが、サターン版では結局、互いのボンネットがついた視点2が本採用され、見事に仕上がってきてくれた。いよいよ「デイトナ」らしくなってきたこの作品。今後も目が離せないぞ!



「デイトナUSA」の初級コースは、オーバルコースならではのローリングスタートで始まるが、サターン版もご覧の通り、ローリングスタートがバッチリできてきた。まずは連続写真で見せるぞ。

ローリングスタートもバッチリ!



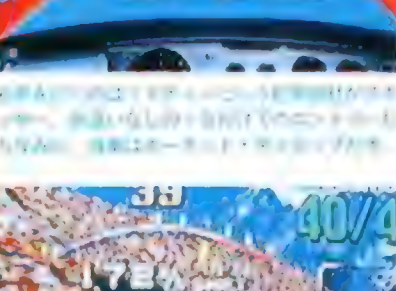


# 40台のアザーカーも続々登場してくるぞ!!

「デイトナUSA」には、約40台にもおよぶカラフルで多彩なライバル車が登場するのは周知の通り。現段階では、その1台1台の色やステッカーなどのデザインが、すべてデータ上では作り終わっているそうだ。

ちなみに、各車にはエントリー

ナンバーがつけられており、スポンサーの会社が何をしていた、何台エントリーしているのかなどの細かい設定も作られている凝りよなのだ。とりあえず、まずは初級コースで登場するいくつかのライバル車を紹介していこう。細かいところまでじっくり見てくれ。



## 特別対談

## アーケード版チーフ名越稔洋氏が移植度チェック!!



「デイトナUSA」の移植度チェックに訪れた名越氏（左）と岡安氏（右）。両氏ともゲーム開発に精通している。

各部分がいよいよ形になってきたサターン版「デイトナUSA」。今回はそのデキのほどをチェックすべく、アーケード版をプロデュースした名越副部長が現状のサターン版を手にとった。アーケード版の知られざる話も含め、サターン版のすべてに迫るぞ!!

### スタッフをさらに増員し、鋭意移植中

本誌■まずは岡安さんのほうからおうかがいしますが、サターン版「デイトナUSA」の開発状況は今のところ初級がほぼ完成した感じですか？  
岡安■そうですね。背景とかなどはほとんどできてます。後は、壁に垂れ幕みたいなものを入れるのとか、パイロンを入れるとか、ピットも並行しては作っているんですが、まだちょっとくっつけていないんで…。ただ、グラフィック的には初級コース

のほうのグラフィックは、全部上がってて、一応見た目はほぼ完成したと思ってもらっていいと思います。もち

ろん、最終的な調整で、ポリゴン数が増えたりすることもあります。後、車の操作感などは、最後まで追求すると思います。

本誌■スタッフ的には先月よりも？  
岡安■ええ、デザイン関係でかなり増えています。

本誌■すると、「バーチャファイター2」他、サターンのラインは？  
岡安■すみません。全部止まっています(笑)。たぶん「デイトナ」の完成間際まではこの体制でいくと思います。

本誌■名越さんのほうは、「デイトナUSA」から1年近く経ちますが…。

最近の近況は、どんな感じですか？  
名越■アーケードの新作を企画中です。やっぱりゲーム作りっていうのは、なかなか100点満点はあげられないもので、今は「デイトナUSA」でやりきれなかったところとか、実現できなかったことをクリアできるようなゲームを考えているところです。本誌■次もレースゲームを？  
名越■やりたいですね(笑)。でも実際、今やっているのをお話できるの

は、もう少し先でしょうね。  
本誌■名越さんから見て、サターン版の「デイトナ」はいかがですか？  
名越■見た目的には問題ないですね。ただし、「完全移植」って、よく言いますが、プログラムから何から全部まったく同じに移植できたとしても、それだけではデイトナは完全ではないと思うんですよ。なぜなら、操作がパッドになるから。  
岡安■「バーチャファイター」は結局、

### ピットももうすぐ！3月にはすべてが完成!!





# 看板なども再現されてきた!

コース脇にある看板などのヤクモノも、今月の画面ではバッチリ入ってきた。実物のデイトナレースには、ここまで派手な看板はないそうだが、ゲーム中ではどれも



違和感なく目立っているよね。サターン版では、車を止めて、じっくりと見ることができるから、いろいろ見て回るのもいいだろう。まずは各看板をチェックだ!



## パイロンの物理的爽快感!

車をぶつけるとスコーンと飛んで行くパイロン。アーケード版には、なんとアレのために専用プログラマーが1人いたほど動きが凝っているのだ。パイロンに車をぶつけてもスピードは落ちないから、ガンガン弾き飛ばしてみよう。



## 気になる視点はどうなる!?

前号では4つの視点がアーケード版とは違ったものになりそうだと書いたが、結局本体下からの「視点1」は未

定になり、アーケードの「視点2~4」は採用がほぼ決まったようだ。残り1つは試作中とのことだがどうなる?



VR1?



VR2?



VR3?



VR4?



AM2研 副部長 名越 稔洋

操作性に関しては、楽って言えちゃいますからね。ボタン3つなのも同じだし、ジョイスティックもパッドのキーに代わっているだけですから……。だけど、「デイトナ」は元がハンドルだから、まるで違うものに移植しなきゃいけないんで、かなり難しいですね。当然、デジタルとアナログの違いっていうのもまず第一に影響してきますし。

本誌■背景の木なんかも、しっかり入ってきましたけど、じつは木の本数が少ないとあってありますか? 岡安■そんなに変わらないと思いま

すよ。逆に「道」に関して言うと、アーケード版よりポリゴン数はかなり多くなっていますから。そちらで増やした分は、デザインのチーフの判断で若干わからないように削っているかもしれませんが。

本誌■アザカーは、一応すべてのデザインが入ってるんでしょうか? 岡安■ええ。この間までは16台ぐらいしか動かせなかったですから、もう40台がちゃんと同時に走っているというのはスゴく進歩したと思いますよ(笑)。各車の性格までは、まだ入れてませんが。

名越■こざらへんは、じつは僕が結構迷惑をかけてまして、僕自身データの管理が甘くて、アーケード版のアザカーのデザインデータの整理ができていなかったりして(笑)……。岡安■うちのスタッフが名越にデータをもらいに行ったら、「ないらしいですよ」とか言って帰ってきて(笑)。時間がなかったんで、データのない車は、ゲーム雑誌とか攻略本見て、カラーリングしました(笑)。本誌■「バーチャ視点」がどうなる

かも気になるんですが、サターン版の視点は結局どうなりそうですか? 岡安■今いろいろ試しているんですが、とりあえず、アーケード版でいう「視点2」は、使うことになりました。それと普通に車が見える「視点3」やちょっと引いた「視点4」は使うはずですよ。でも逆に、車載カメラ視点の一番低いヤツは、ちょっと保留にしています。今のところ、最後の視点は、今までのと全然違う視点を考えているんですが、これが一度試しに作って見たら結構面白かったんで、もしかしたらそれを使うかもしれませんね。

本誌■リプレイ画面っていうアイデアは「デイトナ」ではどうですか? 岡安■「リッジ」にはあるんですよ。うちのスタッフもあれを見て、「これ、いいな、いいな」って言ってるんですよ。でも、まだ「いいな」って言ってる段階で、深くは考えてないんですけど。ただし、やる場合には車全部のデータを保存できるかどうかが問題ですね。

本誌■初級コースの看板とかですが、

これはアーケード版ではどのようにできていったんですか?

名越■ももとの初級コースっていうのは、最初は木も看板もなく、すごく簡素だったんですよ。デイトナビーチ自体がすごく田舎で、本物も「土臭い」コースですから。で、「デイトナUSA」では、CGでモノを動かせるっていうのを考えて、最初にスタンドのサイコロが作られたんです。それで、冗談で始めたのに、カジノ風の看板のアイデアが次々と出てきて……。あのソニックウォールも、もとは何万ポリゴンっていう(P.30へ)



セカサターン 開発チーフ 岡安 啓司



## 思うぞんぶんクラッシュしろ!

「デイトナUSA」の醍醐味の1つには、やはりダイナミックなクラッシュシーンもあげられるだろう。実物のデイトナレースでは、エキサイトすると「MORECRASH!」のコールが観客から出るほどだそう

だが、アーケード版ではその迫力を出すために、まずは効果音から作られたという。もちろん、サターン版でもその迫力は存分に再現されてきているぞ。ガンガンにクラッシュしまくろう!



### 何をもってデイトナとするかが重要

CGのソニックを作って、レイトレーシングをかけて、それをカラーに落としてから、テクスチャーで貼り直すっていう手順を踏んでるんですよ。だから、あれだけでもすごく膨大な時間がかかってたりして(笑)。本誌■パイロンの超リアルな吹き飛び方も当時は話題になりましたよね。名越■あれは、うちに物理的計算が好きで好きでたまらないっていうプログラマーがいて。入社して3年間ずっとそれだけやってる人間ですから(笑)。さっきも、サイコロを転がしてジッとそれを繰り返し見ましたよ(笑)。

岡安■サターン版でも、パイロンの



動きには、1人専属でプログラマーをつけましたから(笑)。ただ、移植といっても、アーケード版とサターン版ではデータ形式が違うんで、そのまんなの数値を使うわけにはいかないんですよ。その点、最後には感覚的にやる部分がでてきますね。本誌■クラッシュシーンも「デイトナUSA」は派手ですよ。

名越■あれはとにかく派手にしたいっていうことで、ビジュアルより先にサウンドを作ったんですよ。映画の爆発みたいな「ドカーン!」っていう音をね。そこから、今度はデザイナーがその音に合わせてクラッシュのモーションを作っていたんです。岡安■サターン版も、今はモニター上で壊れてポコポコになった車が出てくるんだけど、なんかアーケード以上にグシャグシャになって(笑)。これは作り直すと思いますよ。本誌■今後は中級、上級を作っていくわけですが、苦勞のほどは? 岡安■コースが大きいのがツライですね。なんであんなに大きいのか? 名越■アーケード版では、初級はと

## 中級、上級コースも来月公開!!

今月は、初級コースをメインで紹介したけど、来月からは、いよいよ中級、上級のコースも大公開できる予定だ。どちらも初級同様に見どころがあるので、期待してOKだぞ。後少しのガマンだ!



### 中級コース

最もノーマルなカーブが続く「ダイナソア・キャニオン」が中級コースだ。トンネルや、化石の崖、数々のプロペラが目玉を引くぞ。



### 上級コース

レースゲーム史上、コース全長が最大級の「シーサイド・ストリート・ギャラクシー」。急なヘアピンがいくつもあり、起伏に富む。

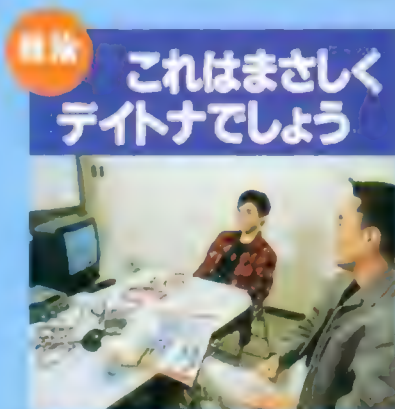


にかく「ゲーム史上一番短いコースで、たくさん周回させよう」っていうイメージがハッキリあったんです。で、次に作った中級は本当は上級コースになるはずだったんだけど、みんなにやらせてみたら意外とみんなから簡単だっていう意見が出て。「じゃあ、今度は初級に対抗して、レースゲームで一番長いコースを作ろう」ってなったわけです。だから、距離的には中級の2倍ぐらいあるかな。本当のデイトナには、こういう長距離コースってないんですけどね。だから、サターンへの移植は大変かもしれませんね。ただ、何をもって「デイトナUSA」とするかを見失うと、ユーザーから見放されちゃうでしょ。そういう部分ではサポートしてあげたいですね。岡安■「V.R.」と「リッジ」と「デイトナ」の違いをグラフィック的に言うのは簡単だけど、操作性とかをキッチリ言える人って少ないでしょ。それと同じで、やっぱり車モノって感覚的な部分の重要性が高いですからね。本誌■デイトナ独特の遊びなどはサ

ターン版でも何かありそうですか? 岡安■あれは、アーケード版自体が遊びまくってましたからね(笑)。僕らも当然新しく入れたいというものはありますよ。各スタッフも余裕が出てくれば、他のスタッフに黙ってこっそり入れようと思えますからね。名越■とりあえず、AM2研の作品である限り、最終的には鈴木裕のチェックが入りますから。サターン版もまさに「デイトナUSA」というデキになるはずですよ。

本誌■仕上がりを楽しんでいます。

(1月6日、AM2研にて収録)





# VIRTUAL HYDLIDE

アン王女の分身である3人の妖精はいずこに?

●セガ  
●4月発売予定  
●7,800円  
●RPG

完成度  
**80%**

悪魔バラリスによって、  
崩壊したフェアリーランドを救うのだ!

## 次世代ハイドライド、誕生!

約10年前、パソコンで人気を博した「ハイドライド」が、よそおいも新たにサターンで生まれ変わった! ストーリーは1作目とほぼ同じだが、ゲーム画面が2Dから3Dへ、立体的映像となった。主人公は実写取り込み、モンスターは高性能ワークステーションのレンダリングによって作成されたCG。武器や防具も、全てCGで作成されたものを、主人公キャラに合成してあり、あたかも実際に着用しているかのよう。

さらにリアリティを増すために、遠くの

風景が霞む、洞窟の奥が暗くて見えないなどの平行光源処理に加え、点光源処理までもリアルタイムに処理できるようになっている。例えば光を発する剣から放たれた光球が、暗い闇の向こうに消えていく、または光を発する生命体が、自分の周りを明るく照しながらこちらに近づいてくるというような処理だ。そして音も、泉に近づくと水の音が大きくなる、後ろからモンスターのうなり声が近づく、遠くて地響きが聞こえるなどの疑似音を、臨場感あふれるサウ



ンドとして再現しているのだ。

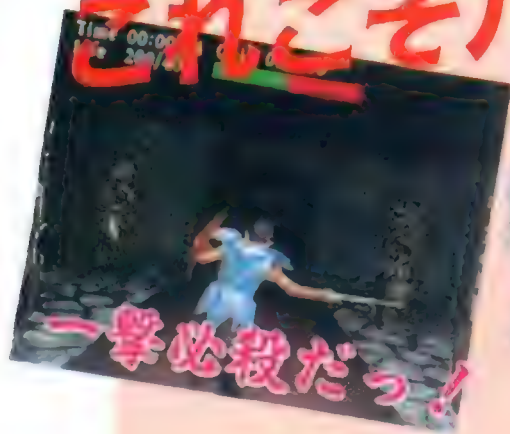
さて、うんちくはこのくらいにしておき、今回はさっそく実際のゲームの紹介をしよう。紙面では伝わりにくいかもしれないが、まさに臨場感あふれる、ヴァーチャルを名乗るにふさわしいソフトなのだ!



見よ、この華麗な動きを!



これこそバーチャルだ!



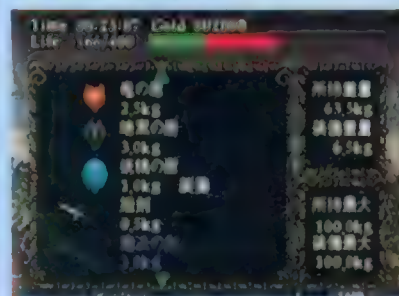
## SYSTEM

### ●オートマッピング

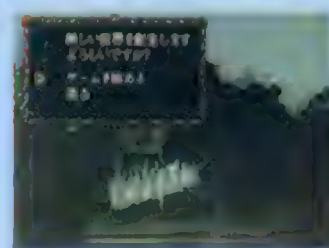


さらに、プレイヤーがいる場所の詳しいマップも出せる

### ●アイテム



### ●マップが変わる



ゲームを進めると、マップが自動的に変わります。



# 世界を探索してみよう!

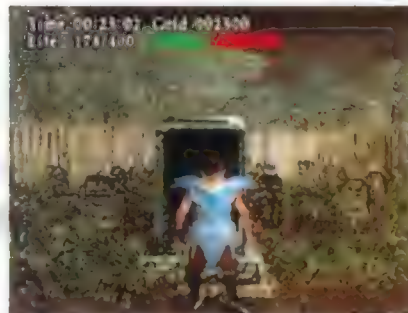
## 共同墓地

### MAP

ゾンビが徘徊する共同墓地。この墓地には何か重要なアイテムが隠されているらしい。死者の眠りを妨げぬよう、墓石を壊してアイテムを探そう(何か矛盾しているような気もするが……)。



それではいよいよ舞台となるフェアリーランドの各地を紹介しよう。マップも一応掲載してあるが、このゲームではコードナンバーを入力しない限り、ゲームのつどランダムに生成されたマップで遊ぶことになる。というわけで、これらのマップはあくまで参考例だ。では、ハイドライドの世界を楽しんでくれ!



## 廃墟

### MAP

特殊アイテムを使わなければ、この廃墟に入ることはできない。敵は主にコボルトやローパー。不思議な石像があちこちに点在している。廃墟になる前は一体、何の建物が建っていたのだろうか?

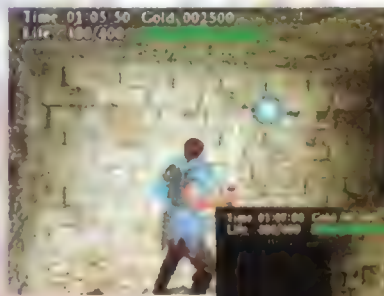


人は死んだらどこへ行くのか、  
あそこにはある、なんかアヤシ

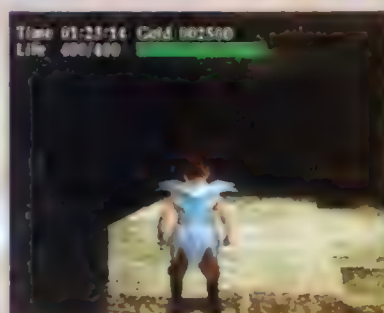


中央の壁にある石像は、中央の壁にある。ここを調べると……あとはヒミ

誰のための試練の場なのだろう? 勇気と無謀をはき違えると痛い目を見る、恐ろしい場所のようだ。試練を克服したあかつきには何かが起こる。主な敵は、コボルトやウィル・オ・ウィスプだ。



ここに、あかたの石像  
キー……と……思……  
てみると……グス





## 吸血屋敷

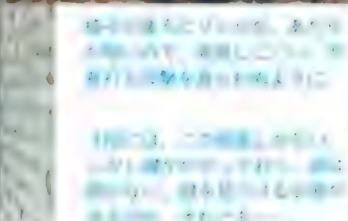
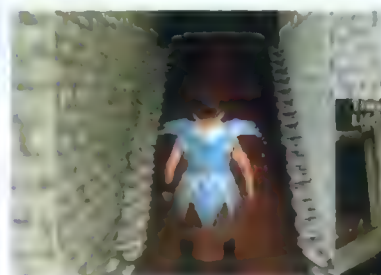
### MAP1F



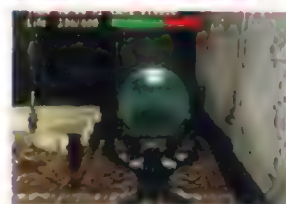
### MAP2F



豪華な装飾品や調度品が、至るところに目につく洋館。しかし今では、吸血コウモリやゾンビが巢食う、モンスターの住み家だ。ここの主人は、一体どこへ行ってしまったのか？



## 光る石像



## まだまだ冒険は続くぞ！

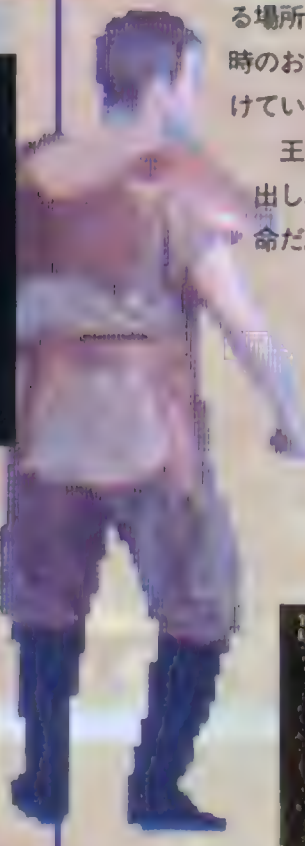
ここで紹介した場所の他にも、まだ行ける場所はかなりあるが、それはプレイした時のお楽しみ。一体、どんな場所が待ち受けているのであろう？

王女の化身である3人の妖精を見つけ出し、悪魔バラリスを倒すのはキミの使命だ。それでは健闘を祈る！



## 試練の洞窟

### MAP





# パンツァードラグーン

サターンオリジナル超大作完成間近!

●セガ  
●3月10日発売  
●6,800円  
●SHT  
●1人プレイのみ

完成度  
**70%**

着々と開発進行中の「パンツァードラグーン」。クオリティも急激アップ!



知る人ぞ知るフランスの世界的イラストレーター・メビウスが描く「パンツァードラグーン」のイラスト。美観的な世界観が美しい

## いよいよ完成まであとわずか!!

発売があと1カ月に近づき、全貌が明らかになってきた、この「パンツァードラグーン」。システムも完成しつつあり、謎に満ちたそのゲーム性がいよいよ解明されてきた感じた。まさに次世代マシンセ

ガサターンらしい、オリジナル作品の登場といえるだろう。今回は、操作などのシステム紹介のおさらいと、ステージ3までを一挙に紹介していくぞ。開発者さんのインタビューも新情報が続々だ。



ではこの辺りからわかれよう



オープニングはさすがに入って来た感じがした。カインコイ

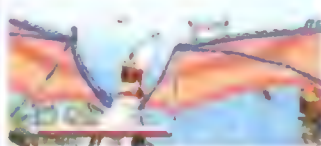
## ここでシステムをざっとおさらいしてみよう!!

### ショットは2種類あるぞ

攻撃方法は主人公が撃つ連射可能なショットとドラゴンが発射するホーミングショットの2つだ。ショットボタンを連射と押したままの状態

で撃ち分ける。ホーミングは、照準を敵に合わせて撃てば勝手に飛んでいくくれるし、同時に6つまで狙うことができるぞ。要所で使おう。

#### 照準を合わせる



連射からなる連射

#### 生体レーザー



生体レーザー

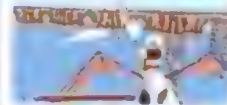
### 視点は3種類! 自由に選べ!

#### スタンダード

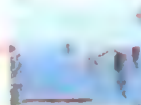


視点の種類は、以下の3つ。いつでもどこでも切り替え可能だ。写真は、正面の時と横を見た時の2つ。ドラゴンを見るか地形をドアップで見るか、どちらを選ぶ?

#### ダイナミック



#### ロング



### 回避行動を覚えよう!

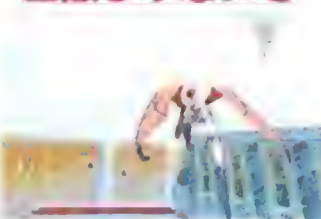
ドラゴンは、正面を向いている時に方向キーを同じ方向に2回素早く入れると回避行動を取る。この操作をしていないと、相殺できない敵の弾や攻撃生物の体当たりをモロに食

らって、すぐやられてしまうのだ。肝心なのは、正面の操作の時ということ。それと、回避行動は無敵ではないということだ。注意してくれ。

#### 無敵じゃないぞ



回避行動を覚えよう



回避行動を覚えよう

### 360°見渡して敵を倒していけ!!

LとRのボタンで、90度の視点変更ができる。つまり、ボタンを押すごとに前方、右、後方、左と視点が切り替わるのだ。それ以外は、方向キーである程度見れるようになっている。ぐるぐる見回して敵を見るノ

#### レターキー



時にしかできない、このように敵の攻撃を避ける

### ●次のページから3ステージ一挙公開!

次のページからは、ステージ1から3までをドローンと紹介していく。ドラゴンとの出会いから帝国の領地侵入まで、めまぐるしい展開が待っているのだ。でも、グラフィックの美しさも見逃さないようにしよう。「これがゲーム画面か?」と疑うほどにすさまじいぞ。



# ステージ1は水没してしまった街が舞台!

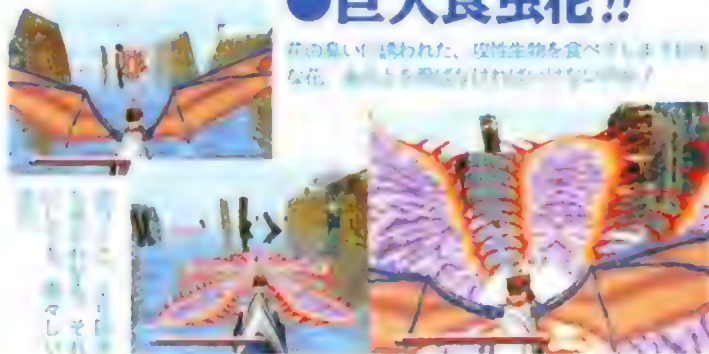
攻性生物を狩っている最中、2匹のドラゴンの戦闘に遭遇し、偶然その1匹を託された主人公。もう1匹のドラゴンを追って旅立ったその先は、湖面に沈んだかつての都市だった。そこに生息している攻性生物の攻撃をかわくぐり、1つの建物の中に入ったのだが…目の前には帝国の戦艦が!



ドラゴンの船を、水中から出てきた攻性生物が並行して飛んでいる。撃つのがおもしろいにキレイ。

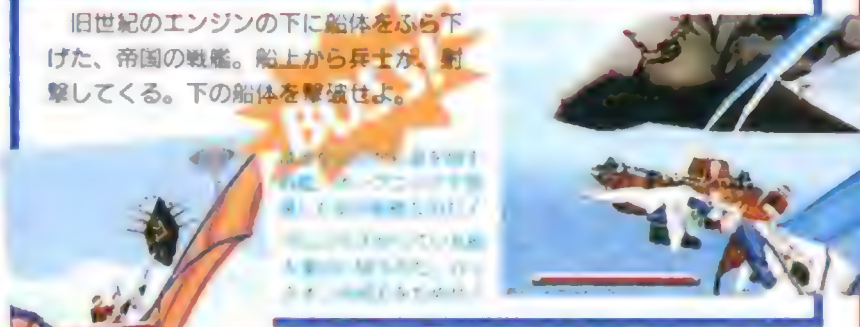
## ●巨大食虫花!!

花の匂いに誘われた、攻性生物を食べる巨大な花。あの匂いには誘われてはいけない!



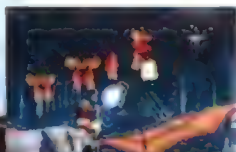
## BOSSは帝国の空中戦艦だ!!

旧世紀のエンジンの下に船体をふら下げた、帝国の戦艦。船上から兵士が、射撃してくる。下の船体を撃破せよ。



## この建造物へ

攻性生物の攻撃を避け、この建造物の中へ入らなければならない。かろうじて壊れていない。湖面上に、ゆがんで映っている風景が美しい。



## 天井が!



●ステージ1

# ステージ2は攻性生物が潜んでいる砂漠!



## デカイ

湖を抜け、砂漠にたどり着いた主人公とドラゴン。だが、そこには、ドラゴン以外に巨大な攻性生物が大量に生息していた。ドラゴンの後方から、砂の中を突き進んできた生物。その巨大な生物、ワームがドラゴンと主人公に襲いかかる! って感じのステージなんだけど、このワームの迫力は、見ただけではわからない。動きを連続で載せるので、そのすごさに震えてくれ!

## ●なめらかななんてモノじゃない!!



これはほんのヒトコマ、(これはこれ以上にスゴイ。)

プロデュース・**近藤智宏**・第一コンシューマ研究開発本部



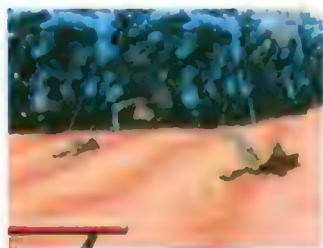
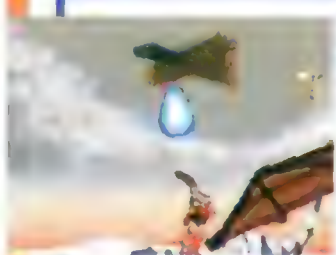
現在の進捗状況は、もう本当に最終段階で、ツメの段階に入っています。全7面、形にはなっていますね。今の作業が、ゲームの本当の面白さを左右する段階です。今回、初登場のステージ3ですが、まず地形そのものがこれまでの面より複雑。最初の段階では、1CPUで作ってましたが、これではできないと。2CPUを使える段階になってから、いけるぞということ

で、現在のクオリティにもっていけました。また、ステージ2のパワーアップしたワームにも注目してください。ステージ1は、練習面。ステージ2で敵が数多く出てきて、ワームで初めて、ロック・オンを多用して本能のままに戦える場面がきます。とにかく、派手ですから、実際攻撃していると何が起きているのかわからないくらいに刺激的になっています。まずそこでこのゲームの面白さを感じてほしいと思います。





# 洞窟を抜けた主人公が出会った相手は…!?



いろいろな攻性生物がいるぞ!!

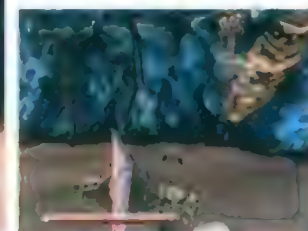


攻性生物の群れから逃れるように洞窟の中へ入った主人公とドラゴンだが、その中でも、待ちかまえていたかのように攻性生物が襲いかかってきた。

この洞窟の中では、土中からドラゴンの周りを囲むように、攻性

生物が出現する。こいつらは、LRボタンを駆使して360度撃ちまわろう。撃ちのがすと、ドラゴンに向かって体当たりをしてくる。その後は、出口に向かって突き進むのだ。その間にも攻撃があるぞ。

次々と襲ってくる!



出口にはワームが待っていた!

洞窟を抜けると、蜂のような生物が群れている美しい光景に出くわす。しかし、そこにあのワームが!

生体レーザーで生皮をはがせ!!



2匹もいるぞ!!



ついにアイツがやってきた!

ワームを倒すと、後ろから突然の攻撃を受ける。あのもう1匹のドラゴンが攻撃を仕掛けてきたのだ。ヤツを行かせてはいけない!



企画担当●二木幸生●第一コンシューマ研究開発本部



ステージ3からは、いよいよ帝国軍がガンガン出てきてゲームの難易度的にも上がっていきます。シューティングゲームとして本格的になってくるステージです。ガンガン、ロック・オンして敵を倒してください。ロック・オンを使わないと逆に苦しくなると思い

ますね。気持ちよく撃てるように作っているので楽しんで攻略してください。あと、ステージ3は夜の舞台になるので、地味になるのではないかと意見もあったのですが、結果的にはこれまでのゲームにない雰囲気が出せたのではないかと考えています。

誌面では、わかりませんが、音楽もできあがった画面をビデ

オにして作曲家の方に見てもらいながらお願いしました。映画音楽と同じような方法で作っているので、画面の盛り上がりや音楽に合わせています。

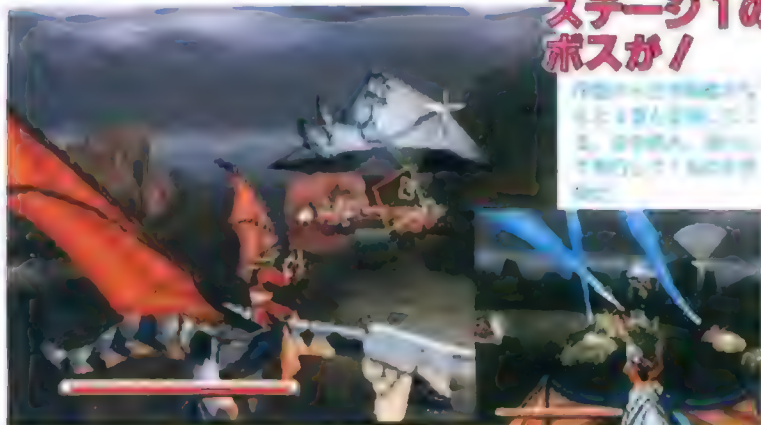
現在、調整と演出の強化を行っています。いろいろやりたいことはあるんですが、時間短いですね。でも、今回公開している面の中にももっとよくなっているところがありますよ。





# ステージ3は旧世紀遺跡の発掘現場!!

## ステージ1の ボスが!



砂漠を抜けると、帝国の遺跡発掘現場へと到着する。ここは、古代の兵器を発掘している場所で、ここから発掘したエンジンなどを帝国は兵器に使っているのだ。そして、帝国の重要地点だけに警備が厚い。比較的警備の薄くなっている夜になってから突入した主人公とドラゴンだが、やはり警備網につかまってしまう。強行突破す

るしかない! 夜ということで、ドラゴンの体なども、昼とは少し違っている。月明りが地上を照らし、その光がドラゴンと主人公を下から照らしているのだ。こういった細かい演出に注目してほしい。はたして、発掘現場の中はどうなっているのか。それも気になるが、敵の攻撃もこれから激しくなってくるのだ。

## 埋没している旧世紀の兵器



発掘現場の左右を見ると、今発掘されたばかりのエンジンやまだ埋まっている兵器が見えるぞ。夜のステージということもあるが、この質感が実によくできている。照らされている演出もカッコイイ。すごいぞ。

### 削着機を撃せ!



この機は、地中の埋蔵物を掘り出すためのもの。削着機と呼ばれる。削着機は、地中の埋蔵物を掘り出すためのもの。削着機は、地中の埋蔵物を掘り出すためのもの。

### 巨大エンジン!!



この機は、地中の埋蔵物を掘り出すためのもの。削着機と呼ばれる。削着機は、地中の埋蔵物を掘り出すためのもの。削着機は、地中の埋蔵物を掘り出すためのもの。

## なぜ砲台は内側に向いている!?

発掘現場にある砲台は、内側に向いているのはなぜか。帝国は、古代の兵器を使っているといっても、完全に把握してはいない。発掘中、手違いでオーバードライブし

た古代兵器を、内側に向けた砲台で破壊するのだ。ちょっとマヌケな話だけど、それだけ古代の兵器は謎が多く、解明されていない部分が多いということなのだ。



## 砲台だらけの岩山を一周する!!



グラフィック担当・楠木 学 ● 第一コンシューマ研究開発本部



ステージ3では、地上に置いてある物体にも、注目してほしいですね。注意して見ると「パンツァードラグーン」全体の世界観がわかるようになっていきます。帝国軍の採掘場なのですが、発掘された旧世紀の遺物が置いてあったりとか、ゲームとは直接関係ないところ

で、そういう細かいところも楽しんでほしいと思います。またステージ3ではドラゴンの色も他のステージと変えて、月明かりに反射しているようにオレンジっぽくしました。

現在、グラフィック関係は、バージョンアップをどこまでできるかという感じで作業しています。残り1カ月あまりですが、まだまだまだ今までにない画面

にしていきたいと思っています。7面ラストのボスも、びっくりさせるデキなので期待してください。

また、このゲームのイメージイラストをフランスの漫画家のメビウスに依頼しました。僕らが創りこんだパンツァーの世界を、あの巨匠メビウスが絵にしてくれたなんて今でも信じられないくらいです。





**帝国の陸上兵器が続々と登場してくるぞ!**

帝国の兵器には、どこかしらに旧世紀のエンジン積んでいる。ひと目見てわかるが、白色で曲面構成された物体が旧世紀遺物であ

るエンジンだ。帝国は、それをこの発掘現場から発掘して使っている。ここの他にも、発掘現場は10数カ所あり、発掘した兵器でます

まず武力強化を図っている。周りを見渡すと、  
照らされた壁面に古代兵器が埋まっているの  
がわかる。でも、見ているヒマがない！?

## 後方に旧世紀のエンジン

[illegible]

採集して見てみると、中分産卵期には内臓の割合が少なくなっているのがわかる。さらにまた採集回数も増える。



飛行できるヤツも!!



【例 1】(2013 年 10 月) 某企业 2013 年 10 月 1 日购入一台设备, 入账价值为 100 万元, 预计使用寿命为 5 年, 预计净残值为 5 万元。按直线法计提折旧, 至 2015 年 9 月 30 日计提折旧总额为 ( ) 万元。

[illegible]

[!\[\]\(3342c215b2a8b663596a81468d5dc314\_img.jpg\)](#)

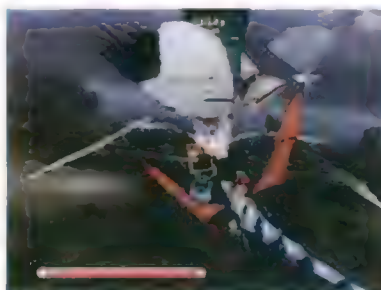


Downloaded from <http://www.cambridge.org/core>. University of Cambridge, on 01 Jun 2018 at 12:00:00, subject to the Cambridge Core terms of use, available at <http://www.cambridge.org/core/terms>. <https://doi.org/10.1017/9781315344100.007>

## 2機の試作型空中戦艦が合体する!?

この2つの空中戦艦は、この発掘現場で発掘された古代兵器の1つだ。それをそのまま使っているのではなく、よく見るとハコ型の帝国既存の部分がある。その2機の戦艦がなんと合体するのだ！ ゆっくりと変型、合体するさまは敵ながらあっぱれ。

下部のプロペラを回転させ、ドラゴンと主人公を叩き落とそうとするぞ。攻撃は、連射をするよりも生体レーザーで中心部をロックオンし、確実にダメージを与えていったほうがいいようだ。それにしても、こんな巨大なのがいまだいるとは、

[illegible]

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿



1. [Introduction](#)  
 2. [Getting started](#)  
 3. [Getting started](#)  
 4. [Getting started](#)  
 5. [Getting started](#)  
 6. [Getting started](#)  
 7. [Getting started](#)  
 8. [Getting started](#)  
 9. [Getting started](#)  
 10. [Getting started](#)  
 11. [Getting started](#)  
 12. [Getting started](#)  
 13. [Getting started](#)  
 14. [Getting started](#)  
 15. [Getting started](#)  
 16. [Getting started](#)  
 17. [Getting started](#)  
 18. [Getting started](#)  
 19. [Getting started](#)  
 20. [Getting started](#)  
 21. [Getting started](#)  
 22. [Getting started](#)  
 23. [Getting started](#)  
 24. [Getting started](#)  
 25. [Getting started](#)  
 26. [Getting started](#)  
 27. [Getting started](#)  
 28. [Getting started](#)  
 29. [Getting started](#)  
 30. [Getting started](#)  
 31. [Getting started](#)  
 32. [Getting started](#)  
 33. [Getting started](#)  
 34. [Getting started](#)  
 35. [Getting started](#)  
 36. [Getting started](#)  
 37. [Getting started](#)  
 38. [Getting started](#)  
 39. [Getting started](#)  
 40. [Getting started](#)  
 41. [Getting started](#)  
 42. [Getting started](#)  
 43. [Getting started](#)  
 44. [Getting started](#)  
 45. [Getting started](#)  
 46. [Getting started](#)  
 47. [Getting started](#)  
 48. [Getting started](#)  
 49. [Getting started](#)  
 50. [Getting started](#)  
 51. [Getting started](#)  
 52. [Getting started](#)  
 53. [Getting started](#)  
 54. [Getting started](#)  
 55. [Getting started](#)  
 56. [Getting started](#)  
 57. [Getting started](#)  
 58. [Getting started](#)  
 59. [Getting started](#)  
 60. [Getting started](#)  
 61. [Getting started](#)  
 62. [Getting started](#)  
 63. [Getting started](#)  
 64. [Getting started](#)  
 65. [Getting started](#)  
 66. [Getting started](#)  
 67. [Getting started](#)  
 68. [Getting started](#)  
 69. [Getting started](#)  
 70. [Getting started](#)  
 71. [Getting started](#)  
 72. [Getting started](#)  
 73. [Getting started](#)  
 74. [Getting started](#)  
 75. [Getting started](#)  
 76. [Getting started](#)  
 77. [Getting started](#)  
 78. [Getting started](#)  
 79. [Getting started](#)  
 80. [Getting started](#)  
 81. [Getting started](#)  
 82. [Getting started](#)  
 83. [Getting started](#)  
 84. [Getting started](#)  
 85. [Getting started](#)  
 86. [Getting started](#)  
 87. [Getting started](#)  
 88. [Getting started](#)  
 89. [Getting started](#)  
 90. [Getting started](#)  
 91. [Getting started](#)  
 92. [Getting started](#)  
 93. [Getting started](#)  
 94. [Getting started](#)  
 95. [Getting started](#)  
 96. [Getting started](#)  
 97. [Getting started](#)  
 98. [Getting started](#)  
 99. [Getting started](#)  
 100. [Getting started](#)

### ●ステージ3●



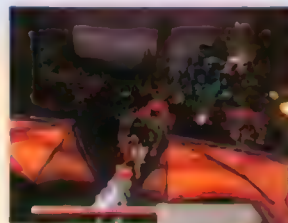
プログラム担当●**須藤 順一**●第一コンシューマ研究開発本部

ステージ3は、1面など他の面と違い初めて、敵がドラゴンを取り囲むという感じで作ったのですが、敵の数を多くするとプログラムの苦しくて、苦労しました。地形も複雑だし、そのうえ敵の数を増やそうとするとかなりプログラムのたいへんなんです。

また、ステージ3では地上物も近くだけでなく、遠くのほうにも立体感を出すために置いています。自機が見てない方向にもデータを持たせてあるわけです。

また、制作の順番上、この面で初めて地形にコリジョンをいれたのですが、崖は幾層にも重なっているし、発掘施設なんか

の敵以外のオブジェクトも多いし、そのあたりでも苦労しました。ステージ2に関して言えば、ワームが一番気に入っています。ゲーム全体をとおして一番創っていて思い入れがありますね。実はワームのプログラムはある重要なキャラクターにも流用されているんです。それが何かは、やればわかると思いますけどね。





# RACE DRIVIN'

オート 3輪に乗れるレースものはコイツだけ

- タイムワナー  
インタラクティブ
- 発売日未定
- 価格未定
- SLG
- CD-ROM

完成度  
**65%**

レーシングコントロー  
ラー対応も決定! 発売  
が待ちどおしい。

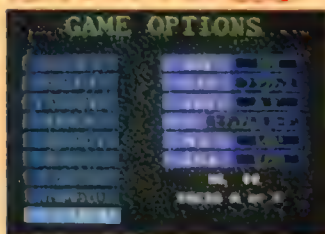
## なんつったって事故後のリプレイすよ

セガサターンでもようやく「ポリゴン・ドライブ・シミュレーター」が発売されるということで、ユーザーの期待が大きい「レースドライビング」。

残念ながらまたまた発売日が延びてしまい、現時点でも100%の仕

様決定には至っていないため、細部についての紹介はできないが、基本的なシステムやゲームモードなどはほぼ確定したので、それを中心に伝えていこう。あの「事故リプレイ」は、もう少し待っててくれ。

## 充実のオプション設定!



サウンド、グラフィック、コントローラーなど、細かい設定ができる。また、レース中に設定を変更することも可能。

メガドライブで好評だった「ハードドライビング」と同じく、このゲームでもいたれりつくせりの設定が可能だ。

難易度、リプレイの有無、速度表示、走行車線、ボタン設定など、およそ必要なかぎりのものはほとんどあるぞ。

## プレイ中の視点は3種類もある

ポリゴン処理のドライブものには、もはや視点変更はあって当然の時代。

「レースドライビング」では、コクピット視点、車の後方からの視点、そして車を上空から見下ろす視点の3種類を検討中だ。



**コクピット視点**  
これこそドライブシミュレータにピッタリの視点。実車運転にこだわる人向け。



**後方からの視点**  
自動車後方の45度上空からの視点。走りやすさを求める人向け。



**上空からの視点**  
さらに上空からの視点。コースの先のほうまで把握しやすい。

## ゲームモードも3種類でありんす

このゲームに用意されているモードはアーケードモード(3コース)、テクスチャーを施してあるリアルモード(3コース)、そして一定記録を出すと挑戦できるチャンピオンシップだ。



**アーケードモード**  
3コースのレース。テクスチャーが施されていない。



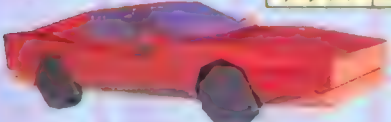
## リアルモード

テクスチャーが施されたリアルモード。コースの先の方まで把握しやすい。

## どんな好みにも対応する8台

### スポーツスター

最高速度	B
加速度	B
グリップ	A



赤いペイントがまぶしい車。アーケード版にあったものと同じ。

### ロードスター

最高速度	B
加速度	A
グリップ	B



落着きのある緑色。これもアーケード版にあったものと同じ。

### スピードスター

最高速度	A
加速度	C
グリップ	B



これもアーケード版にあった車。加速度以外はまずまずの性能。

### マッドスター

最高速度	A
加速度	A
グリップ	C



ここから先は家庭用だけのオリジナル車。これは暴れ馬的なヤツ。

### クラシックスター

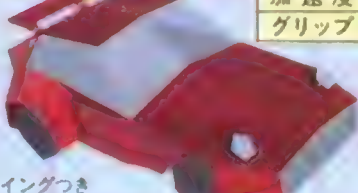
最高速度	B
加速度	A
グリップ	C



劇的なフォルムのクラシックカー。グリップ力はイマイチ。

### ウイングスター

最高速度	A
加速度	B
グリップ	B



ウイング付きのスポーツカー。他のマシンより性能バランスがよさそう。

### パワースター

最高速度	C
加速度	C
グリップ	A



他とは明らかに一線を画す速さのコンボイ。グリップ以外が不安定。

### ベイベースター

最高速度	C
加速度	B
グリップ	A



昔なつかしのオート3輪。加速度などは良いが、最高速度が……。



# GOTHA

～イスマイリア戦記～

異世界艦隊シミュレーションを堪能!

- セガ
- 発売中
- ¥6,800円
- SLG
- 1人プレイのみ

完成度  
**100%**

セガサターン初の本格シ  
ミュレーションが登場!  
マルチシナリオにも注目。

## それぞれの思いを胸に大空へと発艦する

### 話の流れと 章の攻略

華麗に潤色された立体画像や音声効果も「GOTHA」の魅力の1つではあるが、決してそれだけではない。マルチ形式の物語の流れもよく練られており、新奇をてらったシミュレーションにありがちなストーリー展開の安易な妥協は、「GOTHA」の類するところではない。攻略をからめつつながめていこう。

### 第一章

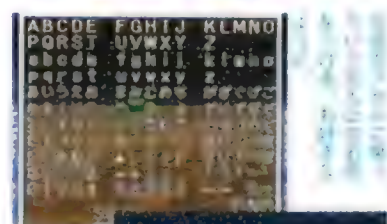
章ごとにクリア条件が違うため、目的を曖昧にしたまま戦闘に望めばリセットの繰り返しが関の山であろう。この章の終了条件は、光源カプセルの回収なので、この奪い合いが一章の戦闘理由となっている。敵艦隊より先に光源にたどり着くか、その前に敵を全滅させるか、指揮官の裁量にお任せする。



### 第二章

このマップは、最初から敵の包囲網が完成している。シング艦長の副官ハルツは、殲滅も可能だと敵艦隊を見くびっているようだが、自重したほうがよからう。いかんせん味方艦艇の数が少なすぎる。戦力差を認めたうえでの撤退は、六韜三略にもあれば孫子にもあることである。ここは、包囲網が手薄なマップの右にいる艦艇に砲火を集中し、紡錘陣をしいて包囲の網目を広げ、戦線からの離脱をはかるのがよろしからう。

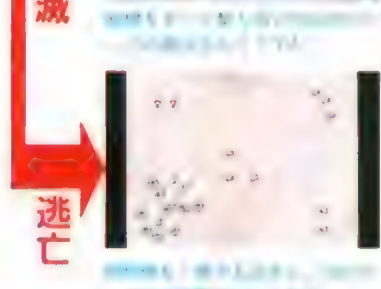
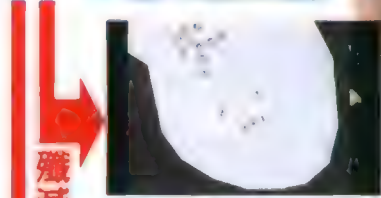
このマップを解いた後、カプセルに乗っていた青年が目覚めます。名前をつけると、副官ハルツの質問に答えねばならない。これに対する返答いかんで、その後のストーリーがおおよそ決定される。



### 第四章

第二章で、シング艦隊にとどまったものとして話を進めていく。特に問題のなさそうなマップであるが、「GOTHA」は攻略のしかたにもマルチ採用の形式をとっており、こうした事情も合わせて解説していくことにする。

この章を解くだけなら、何もしないで3ターン待てば敵の偵察機が画面端に消えて1面のクリアとなるわけだが、こうなると次のマップでかなりの苦勞を要する。そうならないため、この章で敵の偵察部隊を1機残らず撃墜してしまうことが肝要である。敵を全滅させたいならば、最初の配置から細心の注意を払ってほしい。また、機動力のある部隊を発艦させ、どの艦艇がどの偵察機を破壊するかおおよその見当をつけておくこと。



### 指揮官としての常識

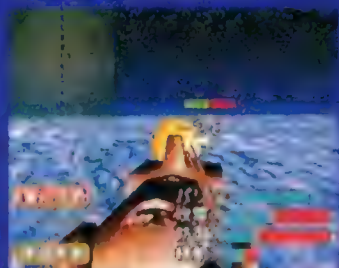
味方の移動可能範囲やレーダーの見方といった基本的な部分の説明である。十分参考にされたし。



最初の配置がマップの攻勢に影響を及ぼすこともある。このボタンで艦隊の向きを調整し、戦況に対応する。



左上の画面に表示されるレーダーに映し出された艦艇のおおまかな位置。また、味方は青で表示される。



いったん移動した後Cボタンを押すとその時点で移動のキャンセルはきかない。移動の際には右下の表示に注意。



艦艇の性能、特に機動力と射撃のチェックは、味方艦艇の生死を左右する。味方の配置の際に船底を確認しておく。

殲滅

逃亡



# 戦略・戦術指南

## 指南1

## 性能を把握すべし

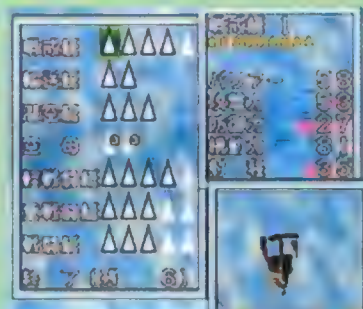
まず、何にも増して重要なのが味方の艦隊の性能・役割に関する詳細な情報である。

性能表の見方はさして難しくない。バリアーとは耐久力のことで、このメーターがなくなる

と艦艇は消滅する。あとは、攻撃力・防御力・機動力・射程といった基本的な性能なので、他のシュミレーションと大きな違いはない。こうした数値を念頭に入れて個々の艦艇を眺めると、

各艦艇の機能を生かした戦術がとりやすくなるだろう。

また、敵艦に関する情報も味方艦艇の配置の前に一通り目を通しておきたい。破壊力のある敵艦には注意が必要である。



## 指南2

## 敵の背後をとるべし

「GOTHA」の戦術面における特徴として、正面からの攻撃はあまり効果がないが、どんなに装甲の厚い艦艇も、背後からの攻撃には程度の差こそあれ極端な脆さを露呈するという事実が

挙げられる。そして何より、艦砲は後方に俯角をとることができないため、被害を受けずに攻撃できる利点もある。それ故、敵艦を葬るには背後からの急襲が勝敗の決め手となる。

上記の戦術を実行するには、機動力のある艦艇、例えば、哨戒機や潜空艇、空母に搭載された艦載機といった速力のある部隊を、戦闘マップ上で縦横無尽に疾駆させることが必要となる。



どうしてもいいが、1機が存在を無視してはならない。それによって不利な戦局を有利に導かなければ、エンディングを見る機会はない。

## 指南3

## 敵の船首を振り回

指南3は指南2を発展させたものである。戦術バリエーションの1つとして挙げておく。

自軍の中で装甲と射程が、優れた艦（母艦や重戦艦）を前面に配置し、押し寄せる敵艦艇

と対峙させ持久戦を装う。この間に機動部隊（哨戒機など）で敵の後方に回り込む。すると、敵艦は後方に回頭して攻撃を行う。こうなると、敵は我々の主力部隊に背を向けることになる

ので、この機会を逃さず順次敵艦を掃滅していく。敵の砲火が後方に集中したら、背後の部隊は一時後退して隙を窺う。こうした艦隊運動を繰り返して徐々に敵艦艇の耐久力を奪っていく。



## 第七章

この章には3つの関門が設置されており、そのどれもが艦砲で破壊しなければ前へ進めない。あるターンをすぎると背後から敵艦隊が出現し、味方は危機にさらされる。この艦隊は、機動力こそないがその破壊力はすさまじく、一瞬たりとも気が抜けない。1つ目の関門を突破し、そこで扇形の陣を整えて応戦し、哨戒機で背後に回り損害を与えていくのが望ましい。



## 第八章

戦力的に海賊ギルドに劣るシング艦隊は、島に推進機を取りつけ、これをギルド本拠地にぶつけてしまおうという作戦を敢行する。クリア条件は、その島がギルド本拠地にぶつかるまで敵を近づかせないようにするか、敵艦隊を全滅させればよい。敵は島を挟むよう二手に分かれているので、こちらも戦力を2分して配置すれば、さして困難なマップではない。



## 第十章

この章は物語中盤の区切りとなる。シング艦長の妻の仇であるアラグアヤがついに登場する。敵旗艦のバルマや周囲の艦艇は高レベルに達しているので、味方も性能の高い艦艇を配置してこの強敵を向かい撃ちたい。



正面での  
激突

宿敵  
アラグアヤ



古代戦艦の  
登場



# アイドル雀士スーチャーパイ Special

コンシューマー機でも楽しめる時代が来ましたよ!

●ジャレコ  
●2月24日発売  
●6,900円  
●TAB  
●1人プレイのみ  
●MA-18

完成度  
**100%**

業務用(脱衣)麻雀移植  
のトップを切って、スー  
チャーパイがやってきた!

## ただの移植とはひと味も ふた味もちがうのだ

業務用では「I」が発売され、人気いまだ衰えずといった感の「アイドル雀士スーチャーパイ」が、セガサターンでも遊べるようになるのだ。セガサターン版は基本的に、先に発売された3 DO版と同じ内容になっている。シリーズのファンを自称するキミなら見逃すてはないぞ。もちろん、何だかよくわからんけど美少女(か麻雀)が好きなアナタも、ライト感覚でプレイしてみてもいいかが?



## 奥さん、この部分が Specialなんです!!

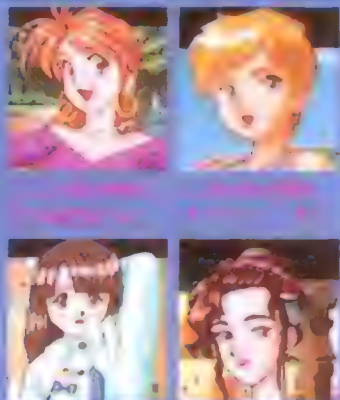
### ①美しいグラフィック

このゲームのキャラクター・デザインは、漫画やアニメの世界で活躍中の園田健一氏。従来のバージョンでは解像度などの関係で原画の持ち味を生かされていなかったが、サターン版ではグラフィックをスキャニングから完全にリニューアル。色数も大幅アップで、とてもキレイよ。



### ③7人の新キャラ登場

サターン版では業務用には登場しなかった新キャラクターが7人も登場する。とは言っても彼女達はゲスト(?)出演という形で対局できるわけではないのだが、ラウンド間でのデモシーンでプレイヤーキャラとの軽妙なやりとりを見せてくれる。もちろん、プレイヤーキャラを誰にするかによって、会話の内容も変化するので、いろいろと試してみよう。



### ②14人の声優を起用

あらゆる会話シーンを完全に音声出力しているのもCD-ROMならではの。総勢14人の有名声優さんの熱演ぶりをとくとお聞きあれ。



### ④素敵なアルゴリズム



従来のバージョン、とくにアーケード版で気になったのが、不条理なまでの敵の思考。「こんなじゃ何回コンティニューしても先に進めんじゃんか」と嘆いていたアナタもSpecialなら安心。だいぶプレイヤー側が有利に調整されているようだ。必殺技アイテムとの併用で心地良くプレイできるぞ。

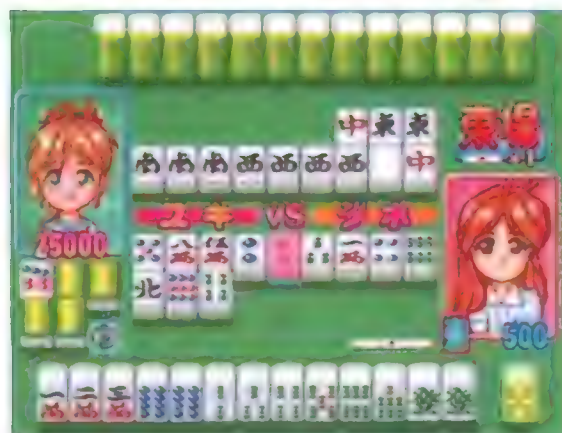
### ⑤主題歌もある!

CD-ROMソフトにはつきものの「うた」も、バッチリ収録。しかも3曲。かないみか、富永みーな、矢島晶子の3人の声優さんが、さまざまな感情に揺れ動く女の心の気持ちをポップなメロディーに乗せて歌いあげている。ゲーム中はもちろん、サウンドテストモードでも聴くことができるぞ。





# スーチーパイの麻雀ワールドにようこそ!



「スーチーパイ」の麻雀は、いわば2人打ち「いんちき」麻雀である。牌の積み込みは当然のごとく行われ（ご丁寧に「ツミコミレベル」なんてのもある）、プレイヤー側に限っては、必殺技（＝いんちき）アイテムの使用すら許されている。はっきり言って本格派志向の麻雀ファンにはちっともオススメできない内容だ。だがしかし、普通の麻雀では滅多にお目にかかれない役でガンガンアガれるのは、ある意味「さわやか」である。フリー雀荘や他の麻雀ゲームで悲しい目にばかりあっている人は、心のリハビリとしてプレイしてみるのもいいかも!?

## パネルマッチは蜜の味



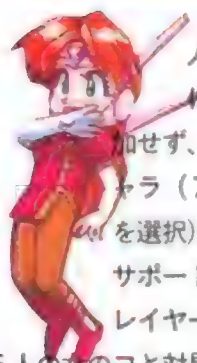
対局で勝利を収めると、神経衰弱の要領でパネルをめくっていくミニゲームができる。必殺技アイテムやツミコミレベルのポイントをためよう。パネルをすべてめくると対局相手のあられもない姿が……。



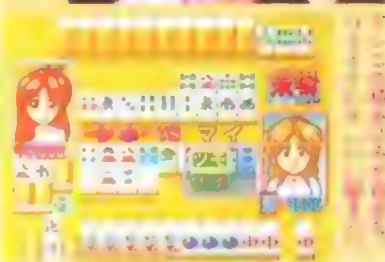
ツミコミレベルは、7人の中から1人を選び、そのレベルを2にあげよう。

## スーチーパイが面倒見ちゃう人達

このゲームの主人公スーチーパイは自ら麻雀には参加せず、プレイヤー・キャラ（7人の中から1人を選び）となる女のコのサポート役に徹する。プレイヤー・キャラは他の6人の女のコと対局していく。6人勝ち抜いた後に登場するボスキャラを倒せばめでたくエンディング（各キャラに2タイプ用意）というわけ。



天野麻衣



水野佑紀



佐々木留美



片桐志穂



河本小百合



西野絵利佳



南條理恵





# ブルーシード ~奇稲田秘録~

戦闘だってアニメバシバシだぜ!

●セガ  
●4月1日発売  
●7,800円  
●RPG

完成度  
**60%**

より新しさと面白さを追求したカードバトルシステムは必見だぞ。

## カードバトルのシステムが明らかに!

アニメーションのみならず新設計のカードバトル方式で注目を集めているこのゲームだが、今月はそのカードバトルのシステムを中心に伝えよう。まず移動中にステータス画面を開いてみよう。すると各キャラの持っている十数枚の戦闘用カードの束(カードバック)の内容が見られるはずだ。キャラの特性に従って持っているカードにも違いがある。ダンジョンや町で仕入



れた荒神どもの情報や弱点を考慮しつつ、その土地に最適なメンバーで探索を進めていくのがこのゲームの常套手段だ。

オープニングもナイス!



### カードバトルの遊び方

戦闘に入ると敵1体とパーティキャラが表示され、あらかじめ選択してある3枚を含む5枚のカードが配られる。ここでコントロールを左に入れるとステータス画面に変わる。ちなみにLIFEが体力、STRが攻撃力、DEFが防御力、AGLが素早さだ。敵の状態など見て使用するカードを選ぼう。1ターンで使えるカードはAGLの数値以下だ。全キャラのカードを選び終わると戦闘開始! カードによってアニメも変化するぞ。

#### ①ステータスを見る



敵や自キャラの状態やカードを記録。AGLはキャラの右側にも表示される。

#### ②カードを選択



ステータス画面での情報を考慮し戦略を立てる。カード選択で全てが決まる。

#### ③決定



カードを選択し終わりAボタンを押すとYES/NOが表示される。完結ならYESを選択だ。

#### ④戦闘開始



素早さの高いキャラから戦闘開始。敵の素早さが一番高ければ敵の攻撃から。

#### ⑤アニメーションON



攻撃カードは同時に2枚、3枚、4枚を使うと攻撃力も2倍、4倍、6倍とアップする。

#### ⑥次のキャラの戦闘へ



戦闘が終わると次のキャラの戦闘へ。HPが0になるまで1~6を繰り返す。

## 完ペキ!! カード一覧表

カードは全部で25種類(!)もある。そのうち8枚は強力な威力を持つ隠しカードのため伏せておくが、残りの17枚は以下のとおり。カードを覚えることが攻略への近道だ!

敵側攻撃カード。同時に数枚出し威力倍増可能。	敵側攻撃力DOWNカード。攻撃力が下げられる。	プレイヤー側防御力DOWNカード。複数枚使用可能。	プレイヤー側防御力UPカード。複数枚使用可能。
敵側防御カード。出した枚数だけ攻撃を無効に。	敵側防御力DOWNカード。防御力が下げられる。	プレイヤー側攻撃力UPカード。攻撃力が2上昇。	プレイヤー側素早さDOWNカード。
敵側攻撃力UPカード。攻撃力2ポイント増加。	敵側素早さDOWNカード。素早さが下げられる。	プレイヤー側防御力UPカード。防御力が2上昇。	プレイヤー側素早さUPカード。
敵側防御力UPカード。防御力2ポイント増加。	敵側全体カード。全ての自キャラを攻撃する。	プレイヤー側素早さUPカード。素早さが1上昇。	プレイヤー側隠しカード。
敵側素早さUPカード。素早さ1ポイント増加。	プレイヤー側攻撃カード。複数枚使用可能。	プレイヤー側攻撃力DOWNカード。	プレイヤー側隠しカード。
		プレイヤー側隠しカード。	プレイヤー側隠しカード。
		プレイヤー側隠しカード。	プレイヤー側隠しカード。
		プレイヤー側隠しカード。	プレイヤー側隠しカード。
		プレイヤー側隠しカード。	プレイヤー側隠しカード。
		プレイヤー側隠しカード。	プレイヤー側隠しカード。





# SEGA SATURN SOFT COMPLETE GUIDE

発売後のセガサターンソフトを徹底ガイド！

ゴールド・デュラルも使える  
バーチャファイター裏技先取り公開！！



P46.....バーチャファイター  
P50.....ビクトリーゴール



## バーチャファイター

●セガ●発売中●3,800円●ACT

発売当初から噂されていたサターン版「バーチャファイター」最大最後の秘密がいよいよ明らかに！ すべての裏技を先取り大公開だ！！

全ユーザー  
必見！！

## サターン版の裏技を完全先取り大公開！！ 金色デュラルの使用法、ステージセレクトなど完全収録！！

まだかまだかと心待ちにしていた皆さん、お待たせしました！ いよいよサターン版「VF」の裏技をすべてもらさず公開するぞ！！ 今回はただ

の裏技にとどまらず、各裏技の秘話や使い道もAM2研に伝授してもらい実用度も抜群。前回まで公開されたものも再収録した完全保存版だ！！

裏技  
No.1

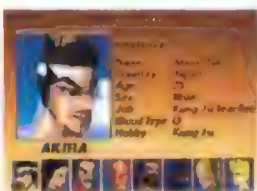
デュラル

### DURALをプレイヤーとして使う

### ARCADE、VSモードのどちらかでデュラルを使えるコマンド

今回の公開以前にすでに発見していた人もいたようだが、これが夢にまで見たデュラルの使用コマンドだ！

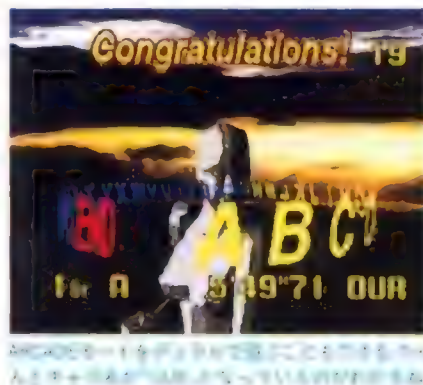
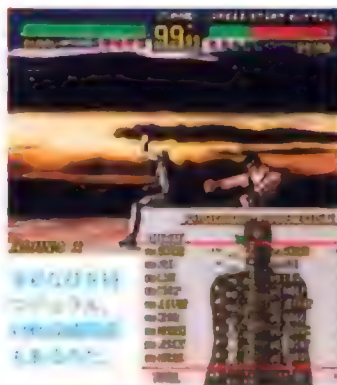
まずARCADEモードかVSモードでスタートさせ、キャラセレクト画面になったら、コントローラーから、**下・上・右・A+左**の順番でコマンドを入力しよう。キャラ決定の瞬間「ズキューン！」という音が鳴れば成功。これでデュラルをプレイヤーとして使うことができる。入力受け付けがかなりシビアなので、ゆっくりと入力しないとなかなか成功しないぞ。特に最後の**下+左**のタイミングには注意しよう。



↓効果音が鳴れば成功



キャラセレクト画面でパッドから  
[下・上・右・A+左]と入力する  
(Down・Up・Right・A+Left) ※頭文字が  
DURAL/



### AM2研からひとこと

「デュラルを使う」からには、アーケードのデュラルをそのままってくるわけに

はいきません。プレイヤーとして使うためのバランスを調整するのに苦労しました。コマンドのDown・Up・Right・A+Leftは、うちの新人の苦肉の策です(笑)。

裏技  
No.2

プラス

### OPTION+モードに入る

### 面セレクトとリングの大きさを 設定変更できるスペシャルモード

「PRESS START BUTTON」と表示されたタイトル画面で、コントロールパッドの上を12回押し、すかさずスタートボタンを押してOPTIONモードに入ろう。「KO！」と声がすれば成功だ。EXITの下に隠された特別オプションの「OPTION+モード」に入れるぞ。



KO!と鳴れば成功

### AM2研からひとこと

コマンド自体は開発時のデバッグ用にあった名残りで、この中にはキャラの体重を1kgとかにするものもあったんですが、残念ながらボツになりました。



## "PRESS START"の表示中に パッドの上を12回押してから OPTIONモードに入る

### ステージセレクト

### STAGE SELECT

「STAGE SELECT」はARCADEモードの対戦相手を誰からでも始められるものだ。もちろん、いきなりデュラルから始めることも可能だが、途中の面から始めると、クリア後のネーム入力ができないので要注意。



### リングサイズ

### STAGE SIZE

「STAGE SIZE」はリングサイズを2メートル刻みで4～16メートルまでを任意に設定できる。ただしデュラル面と段位認定モードでは不可能。

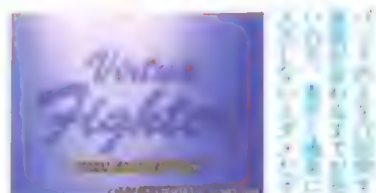




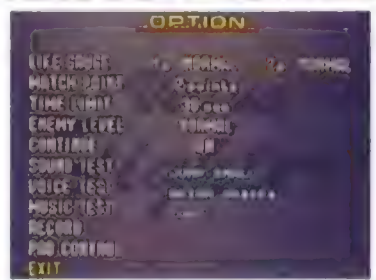
## 真技 4の3 デュラル 簡易セレクト画面でDURALを選ぶ

### VSモードの簡易キャラセレクトでいつでもデュラルを使える

まずはタイトル画面で“PRESS START BUTTON”の表示中に、コントロールパッドの上を17回押してからスタートボタンを押し、OPTIONに入る。「リングアウト/」とコールされれば成功だ。VSモードで勝敗が決まった時にしかRボタンを押して簡易キャラセレクト画面に入る(下参照)と、デュラルが選べるようになっているぞ。このコマンドは1度入力してしまえばメモリに常駐するので、再起動時に再び入力する必要はない。1P側はAボタン決定で銀、Cで決定すると2P色の金色になる。2P側はその逆だ(Aで金、Cは銀)。

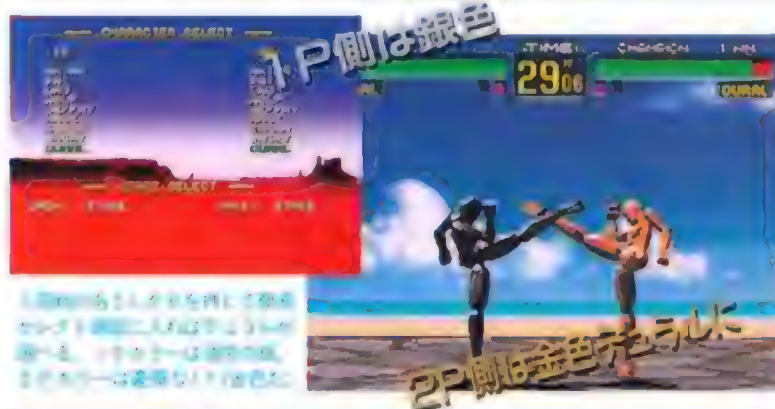


RING OUT/ と鳴れば成功



オプションメニューでデュラルを選択

## "PRESS START"の表示中にパッドの上を17回押してからOPTIONモードに入る



### AM2研からひとこと

デュラルの2P側の色についてですが、赤や緑でも試してみたのですが、不気味

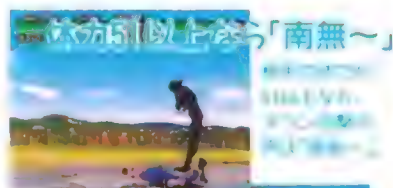
だったので(笑)、やはり銀なら2P側は金だろうということで落ち着いたんです。金色の表現もなかなか難しく、開発当初は泥人形みたいだったんですよ(笑)。

DURALに  
関しては次ページへ

## 真技 4の4 カゲの声が「南無～」と「修行が…」だけになる

### VSモードで対戦時のカゲの声にはじつは法則性があったのだ!

VSモードでカゲの声が「南無～」や「修行が足りん!」しか言わなくなったことがあるんじゃないかな。じつはこれには法則があったのだ。まず1つはどちらかのプレイヤーの連勝表示が4n+3勝(3、7、11勝…)の時にカゲを使った場合。もう1つはカゲステージでカゲを使った時だ。どちらの声になるかは相手の体力に関係しているぞ。



## 以下の条件時には、カゲのセリフは「南無～」か「修行が足りん!」しか言わなくなる

条件 1 対戦で4n+3連勝(=3、7、11…)の時にカゲで戦う

条件 2 対戦時にカゲステージでカゲを使う

### AM2研からひとこと

これはテストサンプルの時に残っていたバグなのですが、カゲが「修行が足りん!」しか言わなくて面白いから残してくれとい

う声が、テストプレイヤーからあったので、出る条件を設定して残しておいたものです。カゲのステージでカゲ同士ダウン攻撃を出し合うと、結構おかしいのでぜひ試してみてください(笑)。

## すでに発表すみの隠しフィーチャーもおさらい

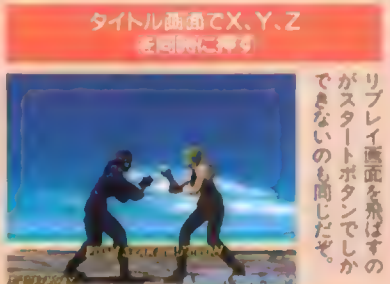
### 簡易セレクトモード

VSモードでCDアクセスを減らして、スピーディーに対戦ができる裏技がコレ。勝負がついたら1Pか2PどちらかのLかRボタンを押したままにしておくと、簡易なキャラセレクト画面に入れるぞ。



### 真のアーケードモード

タイトル画面で“PRESS START BUTTON”の表示中に、1PのX・Y・Zボタンを同時に押すと、ポーズもかからず、コンティニュー時のキャラ替えもできないなどアーケード版と同じ仕様になる。



### AM2研からひとこと

「VF」をサターンに移植する際に、サターンの仕様規定により“PUSH START”やクレ

ジットの表示をアーケード版と違う表示に変更を余儀なくされました。そこで入ったのが「真のアーケードモード」やアドバタイズデモの裏技です。スタッフの執念ですね。

### 段位認定モードを最初から出す

タイトル画面で“PRESS START BUTTON”の表示中に下のコマンドを入れると、クリアしなくても段位認定モードが出る。



### デモ画面にスタッフ名を出す

アドバタイズデモになったところでAボタンを押すと、デモ画面中にサターンの版のスタッフの名前が表示されるぞ。





## USE DURAL!



## おなじみ四天王がその楽しさを伝授! サターン版デュラルはこう使え!!

アーケードモードの最終面でプレイヤーを迎えるデュラル。前ページで公開したコマンドを入力したら、いよいよコイツが使えるぞ。というわけで、デュラルの基本性能と使いたい技についてAM2研に解説してもらったよ。

サターン版講師

AM2研旧四天王・ジェフリー氏

最後のボスのデュラルを使う。これはサターン版ならではのオマケですが、使えるようにしたのは開発の土壇場でした。ラウ、サラ、ジャッキーほど強くないにしても、強力な技の数々は大きな魅力でしょう。なぜカゲの技が多いのかは秘密です(?)



### 動きは重い、技は素早い不思議な感覚

プレイヤーとして扱った時のデュラルは、他のキャラとはかなり違った印象を受けます。体重が220kgもあるだけあって、動きは遅いのですが(「1」は100kgだったが、「VF2」で220kgに変更されたのに合わせた)、主体の技は素早いカゲの技が多く、出が速くなっています。そのため、相手の攻撃によって浮かされることが少なく、スキの少ない技を多く持つ恵まれたキャラと言えます。バック転や背後投げ、大ジャンプの◆Kがない他、起き上がりにスプリングキックが使えることも覚えておきましょう。

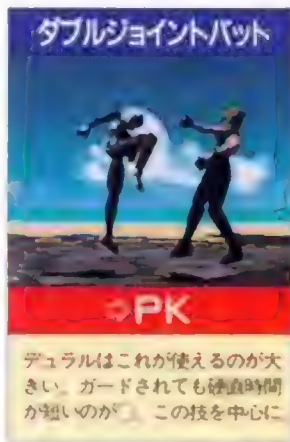
### 上段攻撃はカゲの技が中心だ

上段攻撃はカゲの技が中心です。PKやPPPなどはスキが少なく、相手にしゃがまれさえしなければ反撃は受けないでしょう。上段ガードを打ち崩す雷龍飛翔脚(◇◇P+K+G)やウルフのアクスラリアット(◇◇P)などもありますので、スキを見て積極的に使ってみてください。



### 豊富すぎるほどの中段攻撃

中段の豊富なデュラルは、ダブルジョイントバット(◇PK)とジャックナイフキック(◇P)だけでも十分ですが、通常技の中段蹴りがラウのもので戻りが速く、当たった後に踏み込んで投げたりもできます。連環蹴(◇◇KK)は攻撃力が高いのですが、スキも大きいので要注意です。



四天王  
アドバイス

### ダブルジョイントバットからの攻撃を中心に戦え!

スキの少ないサラの2種の技が強力です(右ページ表参照)。これを中心に技を組み立てていくといいでしょう。またデュラルのPKはアキラと同じで、意外と使えて、有効です。

逆に弱いのはダウン攻撃で、投げられる判定はありませんが、避けられるとやられ放題です。歩くスピードが全キャラの中で最も遅いデュラルですが、連続技に関しては、鷗子穿林からトーキックスブラッシュなんて夢の連係も可能です。大技も多いのでガンガン使っちゃいましょう。

### 投げはなんと14種類

デュラルは下段投げや特殊な投げをふくめればなんと14種の投げを持ちます。アーケード版と違い、ジャイアントスイングもできる他、重量級のキャラ相手にはPPPをガードさせてからの投げがほとんど決まるのも要注目です。ただし投げ間合いは通常の1.5メートルなので、ウルフ、ジェフリー相手だと投げ負けてしまいます。



前転のコマンドが入るため、立ち状態から出すのは難しい。小ジャンプ後に出すとい



全種類持っている下段投げの中では最も威力がある。他は好みで使っている。

### ダウン攻撃はイマイチ?

◇Pでのダウン攻撃はすべてカゲの遠距離ダウン攻撃の「飛翔拳」となります。外されるとスキだらけな上に攻撃力も低いので、クイックフォワードで近寄って槍下炮(◇P)を決めたほうが有効です。



### その他使える特殊必殺技

技が多彩なだけにデュラルは他にも使える技がたくさんあります。旋蹴り(◆K+G)は攻撃判定、威力ともに大きくコマンドも簡単。いきなり出すとよく当たります。旋風蹴り(◇◇K)や回転地掃脚(◆◇◇◆K)は移動手段として使うのもいいでしょう。相手の技の戻りのスキなどに鉄山靠(◇◇◇P+K)を決めるのも爽快です。



出も速く、攻撃力も高い。しゃがんだ状態で待っていて、相手が近寄ってきたら、くらわすてやろう



サターン版のデュラルはなんと鉄山靠まで持っている。鉄山靠投げの弱点も、そのままあるので要注意



デュラルは重いののでPPPからの投げ技が効く。ただしコマンドが遅れるとこちらが投げられるぞ。むこうのダウン攻撃の失敗のスキにはトーキックスブラッシュ（OKヒット後△△P+K+G）を決めたい。



## ビクトリーゴール

●セガ●発売中●6,800円●SPT

ポリゴンによる豊富な視点となめらかな選手の動きが魅力の「ビクトリーゴール」が、ついに発売になった。4人まで参加可能な対戦もぜひ。

## 「ビクトリーゴール」キミはもう優勝したか!?

'94年を熱くしたJリーグの興奮が、家庭でそのまま味わえる「ビクトリーゴール」。ポリゴンを本格的に採用した、高機能ハードだからこそ実現できたこのゲームは、見た目の演出

はもちろん、サッカー自体もなかなかリアルに仕上がっている。

そこで今回は、コンピュータや人との対戦に役立つ情報を、いくつかお届けしよう。



## ディフェンダーをかわすためのデブニツクを公開!

ドリブルで強引にディフェンダーを抜く。なんていうカッコいいことは、実際のサッカーでもかなりの技術が必要だ。リアルな感覚がウリのこのゲームでも、やはり突破は難しい。

ところが、なんとディフェンダーをかわすための隠されたテクニックが、このゲームには用意されていたのだ。しかも2種類も。マニュアルに載っていないこのテクニックを使って、さらに有利に試合を進めてくれ。



ドリブルで強引にディフェンダーを抜く。なんていうカッコいいことは、実際のサッカーでもかなりの技術が必要だ。リアルな感覚がウリのこのゲームでも、やはり突破は難しい。

### ダッシュ

**コマンド**  
十時キーを進行方向に  
素早く2回連続入力。

例えば浦和レッズの岡野選手のように、足がものすごく速い選手がいれば、ディフェンダーを抜くことは比較的やすい。このコマンドを使えば、一瞬だがものすごいスピードで前方にダッシュできる。ただしやっぱりディフェンダーの正面からダッシュしても、突破は許してもらえない。相手のウラをかくなどして、うまくコースを選んでダッシュしないとね。



このコマンドを使ってサイドから突破し、センタリングを上げるのも、なかなかいい作戦だ。

### フェイント

**コマンド**  
十時キーを進行方向に  
対して垂直に2度入力。



例えばジェノアのカズのように、独特のフェイントを持っていれば、ディフェンダーを抜くことは比較的やすい。このコマンドを使えば、素早く横方向にドリブルし、進行するコースを瞬時に変えることができる。真上にドリブルしているなら、まず一瞬停止。すぐに右か左に2度十時キーを入力しよう。これでドリブルコースが変更され、ディフェンダーをかわせるぞ。



シュート力のある選手を中央から突破させ、コマンド使ってフェイント。ゴール前でフリーになれる。



## ■フォーメーションを使いこなした頭脳プレイ

ゲーム自体がリアルなため、勝利を得るには指先のテクニックよりも、頭を使った戦術が有効な場面も多い。特にフォーメーションは、頭を使うもっとも大きな要素だろう。

そこで、このゲームに用意されている6つのフォーメーションについて、特徴やオーソドックスな攻め方を紹介する。参考にして自分なりの攻め方、守り方を編み出してくれ。



### 2TOP



攻撃、守備ともにしっかりした、オーソドックスなフォーメーション。MF (ミッドフィールダー) の1人が守備的に設定されているので、攻撃力不足を感じるならDF (ディフェンダー) をリベロに設定することも可能だ。中盤でのボールキープが鍵



とにかく中盤でボールを繋ぎ、相手ディフェンスに隙間を見つけたら前線へフィードして攻め上がろう。

### 3TOP



いわゆる4-3-3のシステム。できればDFをリベロにして、積極的な攻撃参加を。こうすることで、中盤の薄さも解消できる。ただしボールをキープすることは難しいので、基本的にはカウンター狙いを心がけたい。足の速い選手がほしいところだ。



ボールを奪ったらじっくり繋ぐよりも、連発スローパスを出し、カウンターを狙っていこう。

### S-AMERICAN

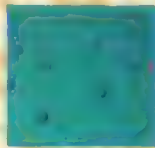


南米スタイルの3 TOP システム。MFの1人が守備的MFになっているので、DFをリベロにして攻撃参加させるといい。センターフォワードにボールを集めて、中央から突破するという攻め方が有効。それなりのCFがいるクラブで使おう。



個人技がものをいう南米スタイルのフォーメーション。素早くCFにボールを出し、中央から突破してシュート。

### B-LEAGUER

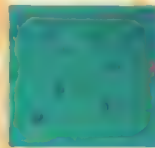


ドイツ、ブンデスリーグでよく使われているフォーメーション。MFが5人と多いので、中盤でボールを回しながら、落ち着いてゲームを作っていきたい。テクニックよりも戦術と判断力がものをいうので、初心者には向かないフォーメーションかも。



中盤での細かいパスを多用し、タイミングをみて攻め上がろう。できれば足が速いMFがほしいところだ。

### 3BACK



いわゆる3-4-3システム。MFのうち2人を守備的MFに設定してある。とにかく攻撃参加できる人数が豊富なことが、このフォーメーションの最大の特徴。頭の使い方だけでは、かなり多彩な攻め方ができるはずで、上級者にはおすすめだ。



プレイヤーのゲームメーカーとしての手腕が問われるフォーメーション。難しいかやりがいがあるぞ。

### 2BACK



全フォーメーションの中で、もっとも攻撃的なのがこれ。もちろんその分、ディフェンスに不安が残るので、強力なディフェンダーがいるクラブ以外でこのフォーメーションを使うのは危険。時間限定で使うのも作戦としてはいいかもしれない。



なんとフォワードが5人。前線にボールを出し多くのシュートを打って、相手に攻撃のチャンスを与えないこと。



SEGA SATURN PRESS!

# NEW RELEASE TITLE

セガサターン  
最新ソフト情報満載!

●P52 .....RAMPO  
●P54 .....ダイダロス

●P54 .....グレイテストサイン  
●P54 .....日本電報電話アスナル

## RAMPO

完成度 **80%**

●セガ  
●2月24日発売  
●7,800円  
●ADV  
●CD2枚組

松竹との共同開発による大人も楽しめる本格アドベンチャー。

### あの乱歩の怪しい世界が味わえる

竹中直人をはじめ昨年公開された松竹の同名映画のキャストを起用し、乱歩の猟奇的な世界をノスタルジックな画風で再現させたのがこの「RAMPO」だ。CGとの実写合成も役者の個性を損なわず映画のノウハウを生かした質の高いものとなっている。メッセージ表示を排し音声で対応している点も見逃せない。



乱歩の怪しい世界を再現するCGと実写合成の技術が、本作の最大の特徴。



乱歩の担当編集者、嶋田正史。のちに彼も有名な推理作家となる。



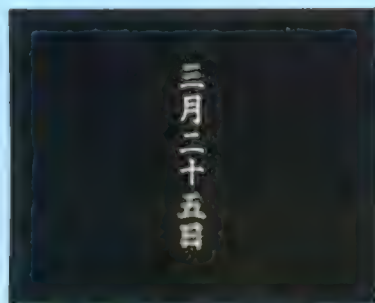
しだいに自分の描く世界に没入し、いまや全く通が通らない状態。

### 乱歩の経営する下宿の見取り図

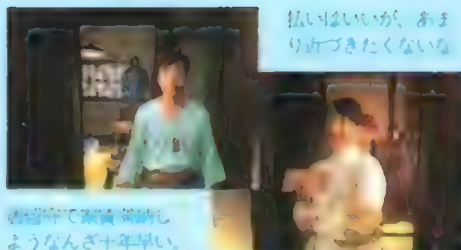
乱歩は作家のかたわら下宿も経営している。とはいえ6部屋のうち3部屋までが空室。残る3室はといえば学生、香具師、オカマというものごっつ濃いメンツ。ちょっと乱歩に同情……。





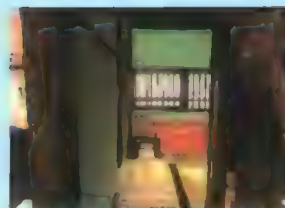


この日は家賃取り立ての日。乱歩は編集者、横溝を伴い下宿へと向かう。が、空室のはずの5号室から声が。部屋を開けるため土蔵から鍵を持ってきたものの、なぜか肝心の5号室の鍵だけがない。しかたなく屋根裏をはいずり回り5号室をのぞくとおたわむれをし終えたばかりの見知らぬ男女が。くそお、オレだってしたいのに…。急ぎ5号室に戻ったがすでにもぬけのカラ。だがここで乱歩は不審な二銭銅貨を発見。



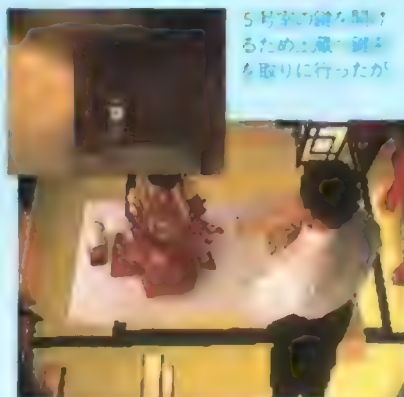
土蔵で鍵をさがし  
ようなんぞ十年早い。

払いはいいわ、あまり  
近づきたくない。



5号室へ急いだがすでに2人の姿  
はなし。逃げ足の早いこって…

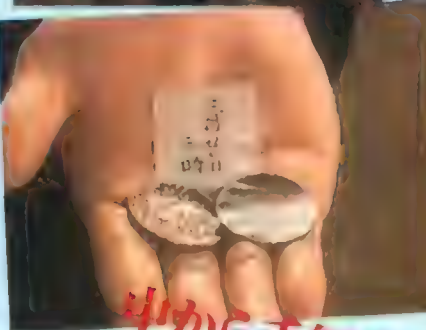
土蔵で鍵をさがした横溝にさっきの土蔵を  
度すとなんと銅貨が真つ2つに1中には……



5号室の鍵をさがす  
ために土蔵へ鍵を  
取りに行ったが



おっと野々村……と便所から出た  
か。これで家賃は回収し終えたぞ。



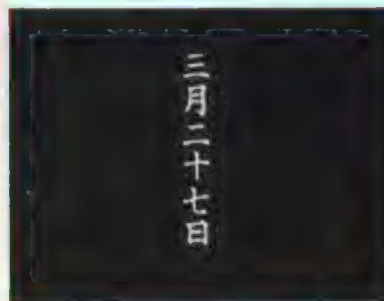
中から手紙が!



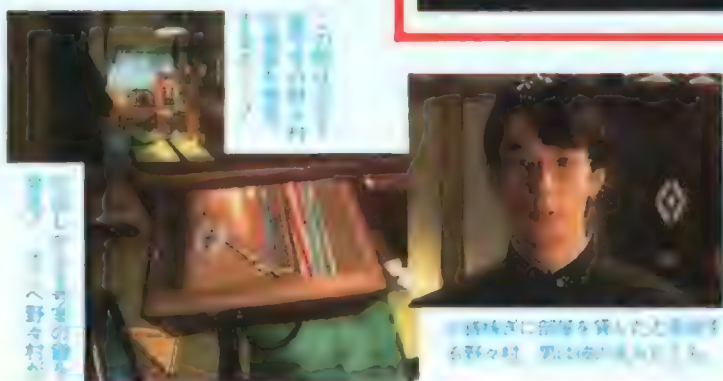
変造した二銭銅貨に仕込まれていた手紙。それによると、どうやら男女は明日また現れるようだ。すっかり楽しんでいる横溝に引きずられ乱歩は下宿へ出向く。例の手紙をオカマに見せるとテキ屋が怪しいとの見解。さっそく轟を問いつめると野々村に二銭銅貨と5号室の鍵をあげたとのこと。うへん、キナ臭いぞ野々村、便所も長いし…。



鍵と銅貨を野々村に  
やっとなら。テキ屋



問題の27日。乱歩は5号室へと向かい勢いよく戸を開けた。が、中には人っ一人いないときた。落胆し戻ろうと思いつつふとつづらを開けてみると、なんとそこには死体がいた!



土蔵に鍵を貸したと横溝が  
野々村。男はなにをいっている。



## ヒロイン 羽田美智子さん直撃インタビュー

—ゲーム用に撮り下したそうですが、羽：CGと合成なので独特な感じですね。全部ブルーバックで照明もピカピカで。立った所にドアがあってそこがギョーって開いて私が出てくるんです。そして、セリフを言い終わって消えて行くと「ドアもボタンで閉まりますから」という説明だけ受けて、最初わからなくて。—何日ぐらい撮影したんですか？羽：丸2日です。一番大変だったのが筆筒の中を眺めるシーン。とにかく何も無いんですよ本当に。壁さえもないっていう感じ。ただ空間のところで立ち止まって「さて、何を着ようかしら」とって悩んでくれているんですよ。—撮影の後まとめて合成し終えた映像は見ましたか？羽：ええ。この前見させていただいたんですけど、それこそあーこういうふうになるんだっていうのを初めて見させても

らったんで、へーっと思って。良くできてますよ、本当に精巧に。ドアなんかも本当に開いたり閉まったり、屋根裏も屋根裏に上って階段がちゃんとあって。CGって言うんですか？—そうですね、バックは全部コンピュータで描いてちゃってます。羽：その描いた面に動きがうまくはまっていますよね。—ゲームのほうは若干ストーリーが違うのですか？羽：全然違います。映画の「RAMPO」は江戸川乱歩さん自体の話で乱歩の思想の世界とか、訴えたかったメッセージがあっけがかなり哲学的な話になってるんだなっていうふう思うんですけど、ゲームのほうは江戸川乱歩の書く原作に近い形で小説世界の中の話っていうふう。—役柄的にはどんな印象でしたか？羽：江戸川乱歩の愛した女、そしてあと

理想の女っていうところの二役だったんですけど、ゲームの静子って女性はい、もう本当に乱歩の小説に出て来そうな女性で、なんて言うか明解な女性ですよ。映画はちょっと抽象的でわかりにくい女性だったんですけど。—映画では2人の監督さん、そして今回のゲームではまた別の方が演出していると思いますが、印象は違いますか？羽：最初に映画の「RAMPO」の台本頂いたのは実は、もう3年前なんですね。気がつくともう3年間「RAMPO」ワールドにドブプリ浸かってましたんですね。その中で表現者としての役え方が違うとこんなにも作品が違ってくるんだなっていうことを目の当たりにしました。どこを切口にするかっていうか、こうやって目の前で3本見せられるとね。映像を創るって総合芸術だって言うでしょ、どこだけが良くてもだめだって言いますよね。



はなみち。今年公開の「RAMPO」人でのしの恋で再びヒロインを演じている。

トータルの意味で演出も映像も照明も音楽も録音もセットも、とにかく全部素晴らしいっていうふうな、総合芸術って意味がよくわかりました。—「RAMPO」をプレイする人に一言。羽：CGの中に実在する人間が出てくるゲームは初めてですよ。ぜひその草分け的なゲームを楽しんでください。余り遊びすぎて寝れないように気分転換しながら遊んでください。—どうも、ありがとうございました。



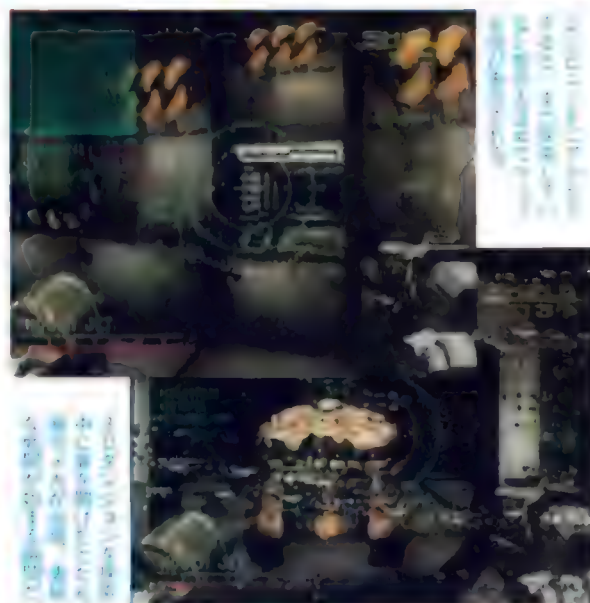
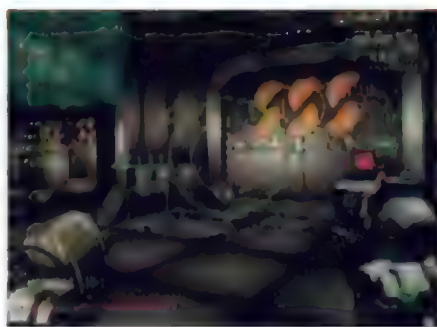
# ダイダロス

完成度 **60%**

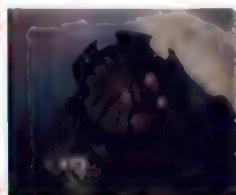
●セガ  
●3月24日発売  
●5,800円  
●SLG

今まで、いろいろな憶測が飛びかっていた「ダイダロス」の正体は「DOOM」ばりの3DアクションSHTだった!

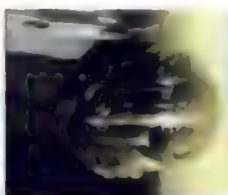
ハードでメカニカルな雰囲気を漂わせる「ダイダロス」は、3Dアクションシューティングゲームだった。完全3Dの迷路は、遊ぶたびに構成が変化したり、現在いるフロアーのマップを入手できたりと、新しい試みもなされている。グラフィックやサウンドそして、自機の動きも水準以上、続報を待て。



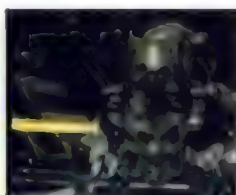
字幕も付いた  
オリジナルデモ



巨大な宇宙船「タイタス」の内部を探索



ダイダロス軍入隊、敵の基地の攻撃にさらされる



巨大な宇宙船「タイタス」の内部を探索



巨大な宇宙船「タイタス」の内部を探索

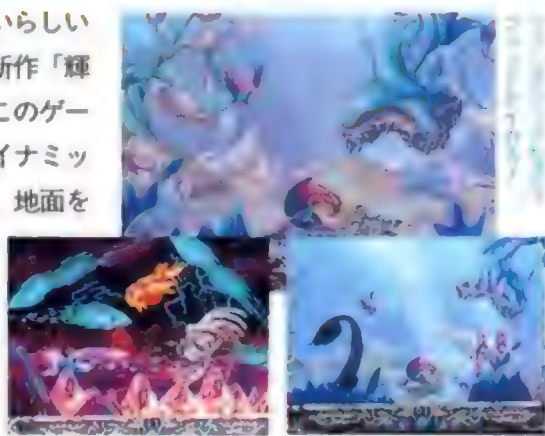
# 輝水晶伝説アスタル

完成度 **?**%

アニメチック・アクション/

セガ/今春発売予定/価格未定/ACT

アニメチックでかわいらしいキャラクターが評判の新作「輝水晶伝説アスタル」。このゲームのウリは、多彩でダイナミックなアクションにある。地面を叩いたり、敵や障害物を持ち上げて投げたりして、悪神の手先ガイストにさらわれたレダを助け出せ。



# 完全中継プロ野球グレイテストナイン

完成度 **?**%

なんと方言しゃべりまくり/

セガ/今春発売予定/価格未定/SPT

豊富な視点と新データが期待されている「グレイテストナイン」に、なんとすごい機能が搭載されているとの情報を入手した。そのモードとは、なんとプレイヤーチームの立場に立って解説する副音声モードだ。しかもそれらの解説は広島弁や関西弁。盛り上がること確実だ。



# 新作ハニダシ情報

先日、東映で行われた「人造人間ハカイダー」製作発表に、セガの中山晴喜氏が出席したのだ。「サターンでのゲーム化を検討している」とのことなので、楽しみに待ちたいね。さて、待望のビデオCD再生用アダプター(予価19,800円)と電子ブック再生用システムディスク(予価3,800円)の発売が3月下旬になりそう。最後は、締め切り直前に届いた「V.R.サターン」の画面を大公開だ!



20数年前に放映された「ハカイダー」の宿敵として登場したハカイダーが映画の主演として復活し、4月15日より全国東映系で公開。ゲームはどうなる!?



久しぶりに新画面が出てきた「バーチャレーシング サターン」選べる車種は5種類も



初公開のサターン版オリジナルコース「ALPINE(アルパイン)」は、雄大なアルプスの山間を走る美しいコースだ。ちなみに、サターン版は全9コースの予定!!



できてきたタイトルロゴと中級コース。視点切り換えもちゃんとできてるのわかるよね





### このコーナーの星万

このコーナーは、発売予定1カ月  
以内のサターン新作ソフトを対象に、  
“お試しプレイ”を編集部で実施し、  
その感想や意見を掲載するものです。  
サンプルは完成版もしくは、途中バ  
ージョンのものを使用し、未完成版  
の場合は、その旨を明示し、それを  
踏まえて論評いたします。CDソフト  
ということをご理解いただき、購入  
の“参考意見”としてご覧ください。

### REVIEWERS

↓ 発売予定ソフト (2月8日～  
3月7日)

### GOTHA ～イスマイリア戦役～



100% 難 5.00

- セガ
- 6,800円(全年齢対象)
- SLG(ウォーシミュレーション)
- バックアップ(3コ)
- 1人用

マルチシナリオだ  
船長の活躍を極くSFシミュ  
レーション。話に分岐もある  
か盛り上げるぞ

### ポポイツとへべれけ



95% 普 5.0

- サンソフト
- 6,000円(全年齢対象)
- PUZ(落ちものパズル)
- 無限コンティニュー制
- 1～2人用(対戦)

ぼーんを並べろ!  
同じ色のぼーんを並べ  
て、ぼろぼろぼーんを全  
部消せば勝ち。全8面

### Lady Users Group

### 女性ユーザース



構成員

- ホンダべるの
- 青山ようこ
- 出口かおり
- みにい岡田
- ?

せっかくサターンを買ったのに、いまだ  
に持ってるソフトはVFのみ。あれっ、そ  
ういやしばらく電源入れてないなあ……あ  
一早く2本目買わなきゃだわノ(ようこ)

### Game Mania Group

### ハイローラーズ



構成員

- 渋谷洋一
- 作山重曹
- ロンドン小林

次号から、俺が編集する「ハイローラー  
会(仮)」という新連載記事が始まる。世  
紀末にふさわしいすげえヤツ。乞うご期  
待だ。(渋谷)

### Guest Game Writers

### ゲストライターズ



構成員

- 徳永佳明
- ヨッシー
- ジャムおじさん
- 高坂亮一
- ?

一時は寂しい思いをしていたサターンだ  
けど、ようやく楽しみなタイトルが増えて  
きたので安心。4月1日の「デイト  
ナ」で次の波に乗れるかな?(ジャム)

### グッとくる戦闘機

まずCGのビジュアルがいい。ガチ  
ガチにリアルというワケでなく、ま  
るで松本零士氏の戦闘機を思い起こ  
させるような、独特のカッコよさは  
個人的にグッときた。また、戦闘の  
見せ方も3Dフロントビューな分、  
その気にさせてくれる。でも本編の  
ほうは、始めからギリギリのバラン  
スで、イマイチ奥の深さが感じられ  
ない。不条理に自分がやられたとこ  
ろなど、リプレイしてほしくないよ  
ね。距離感がつかみにくく、ミスし  
やすいシステムやカーソルの操作性  
も難あり。他の展開が  
気になるマルチシナリ  
オはいい?(べるの)

5

### 見た目はハデだが…

ゲーム内容は「大戦略」タイプのオ  
ーソックスな近未来SF風SLG。難  
易度は初～中級者向けだが、その分  
SLGゲーマーにとってはやや物足りな  
い仕上がりののが残念。また、ポリ  
ゴンを多用した3D戦闘シーンは見  
た目には面白いが、結局2Dのフィ  
ールドを3Dで表現しただけで、あ  
まり意味がないのが惜しい。猪突猛  
進型のバ○な敵や、ユニットが8種  
類しかないのも難。せっかくの陣形  
システムも用をなさないのもX。と  
にかく1面1面、黙々と作業している  
だけという印象を拭え  
ないのだ。もう少し奥  
行きがあれば。(ロン)

6

### 物足りなさ爆発

システム自体はかなり単純な戦術  
級シミュレーション。目新しい要素  
は、ヘックスがなく自由に(実は12  
方向だけど)移動や攻撃ができるこ  
とと、攻撃を受ける方向によって防  
御力が変わることなのだが、じつは  
これによって、ゲーム自体が単純化  
しているのが残念だ。結局「速いユ  
ニットで敵の後ろに回りこんでバシ  
バシ撃てば勝ち」の繰り返しに終わ  
っているのだ。ストーリーも淡淡と  
してどーにも盛り上がらないし、マ  
ルチシナリオも中途半端。ただしSLG  
とは思えない臨場感の  
あるビジュアルは一見  
の価値あり。(徳永)

6

### はじけまくりっ!

キャラクターの可愛らしさや演出  
のバカバカしさという点では、「ぶ  
よぶよ」的なノリのあるこの作品。  
ゲームのほうは、「ぶよぶよ」のよう  
にコツコツ仕掛けを作ったり、連鎖  
を考える余地は、あまりないみたい。  
対戦をやっている、なんかわけが  
わかんないうちに、勝負がついてい  
たりするしね。ただし、バンバンと  
弾けていく「へべれけ」キャラ達の  
顔が、かわいそうというより痛快な  
のは、残酷? 頭を使うよりアクシ  
ョンっぽく楽しみたい人には、いい  
のゲームなのかも。こ  
のキャラが好きの人に  
オススメ。(ようこ)

6

### アレに似すぎだぜ

サターン初の落ちモノパズルって  
ことなんだが……。システムが「ド  
クマリ」で、しかもバイキンが動き  
回るバージョンと考えていい。ここ  
まで似てると困りモンだ。縦消しか  
ブロック消しかを選べるが、それだ  
けじゃごまかせないぞ。とりあえず、  
アレが好きなヤツならなんとかハマ  
れるだろう。しかし、1人プレイは  
すぐ終わるんで面白味が感じられな  
いんだよな。対戦は対戦で、連鎖が  
難しくて送るモノも少なく、爽快感  
がないし…。ビジュアルもどうもつ  
いていけない、オレは。  
画面もゴチャついてて  
見にくいぜ。(作山)

4

### へべだから…買い?



スーファミの「ぼぶーん」が良かつ  
たから期待していたんだけど、これ  
はちょっと残念なデキ。消さなきゃ  
いけないブロックが、うようよ動い  
ていたり、ブロックが重みで落ちた  
りするのはアイデア的には面白いが、  
やってみるとどうも爽快感や面白味  
に欠ける感じだ。特に「ぼぶーん」  
は勝手に壊れることが多いので、後  
半になればなるほどカンタンになっ  
てしまうんじゃないでしょ。対  
戦も落とし合いが少なく、イマイチ  
盛り上がらないし…。スティック配  
列は特に面白くないし  
なあ。でもへべだから  
買う(笑)。(ヨッシー)

5



発売予定ソフト	女性ユーザース	ハイローラース	サタライタース
<h3>上海 万里の長城</h3>  <p>2月24日発売</p> <p>95% 普 6.65</p> <p>●サンソフト ●6,000円(全年齢対象) ●PUZ(牌並べパズル) ●パスワード制 ●1~2人用(対戦・協力)</p> <p>積み重なった牌から両端の2牌を選び取っていく定番パズル。4種のゲームモードあり</p> <p>名作の集大成</p>	<h3>ごほうびをっ!</h3> <p>定番ながら、ゲームが4種類用意されていたり、レイアウトが10種もあるのはうれしい。牌も星座牌や音符牌といったものを選択できたり、背景やBGMもいっぱいある。牌を消す際のアニメーションが流れるあたりにもプレイヤーへの配慮がうかがえる。でも、なにか解いても寂しいのよ。何が一番寂しかったって一生懸命解いたのにステージクリアのひと言っていうだけでは…。細かいオプションにこだわるより、クリア後の快感を堪能できる作りのほうがこういうパズルの場合は必要なのでは、と思うのだけど。(かおり)</p> <p>5</p>	<h3>定番もいいよね</h3> <p>同じ牌パイを取って全部の牌を消すというシンプルルールながら、やっぱり熱中してしまう「上海」。ゲームバランス自体は他機種版と比べても変わりがないので(変えようがない?)、サターンで「上海」が遊びたいっていう人なら買って損はないデキだ。ただ、「クラシック上海」とVSモードの「青島」以外のゲームモード(「グレートウォール」と「北京」)は、やり込むと飽きてしまうかも。とは言っても「上海」だけ遊んでいても十分楽しいので、他機種版を持ってないのならオススメだ。移植度、操作性は合格点。(口)</p> <p>8</p>	<h3>速いぞサターン版!</h3> <p>なんで次世代機になってまで「上海」を…なんて思っていたおじさんだけど、やってみたら結構遊んでしまった。やはりどんなハードにも、こういったお手軽なゲームも必要なんだと再認識した感じがする。で、気になるこのサターン版だが、内容的にはすでに3DOで出ている同名ゲームと同じ。ただし、読み込みの速さは明らかにサターン版のほうが速い。モードでは、対戦の「青島」がかなり熱くて◎。相手の牌まで取れるから、駆け引きが面白いよ。ただし、今時パスワード制というのは、不可解。総合7だ。(ジャム)</p> <p>7</p>
<h3>アイドル麻雀 スーチャーパイSpecial</h3>  <p>2月24日発売</p> <p>95% 易 7.33</p> <p>●ジャレコ ●6,900円(MA18) ●TAB(脱衣麻雀) ●無限コンティニュー制 ●1人用</p> <p>ゲームのアレンジ移植。原案 園田健一。声優陣も豪華</p> <p>感涙の完全移植!?</p>	<h3>バービー人形ちゃん?</h3> <p>グラフィックがキレイだし、豊富な音声で楽しげだから、初心者の方でも楽しめました。違うキャラごとにストーリーが変わってきたり、配牌に特徴があるのもイイよね。麻雀が上手い人には物足りない難易度かもしれないけれど、気軽に遊べていいかも。ただ、裸になってくれるのはいいんだけど、不自然だよね……あるべきところにあるべきものがないのは、はっきり言って、女性の目から見てもおかしいと思うちゃう。プレス版は下着姿もダメらしいけど、バービー人形みたいなものとかと思うな。(みにい)</p> <p>8</p>	<h3>乳首どこッ(怒)!!</h3> <p>アーケード気分とライトなエッチ感覚が楽しめる、お手軽マージャンゲーム。移植のデキが良いので、脱衣モノが好きな人(?)になら安心してススめられるが、脱ぎモノらしく年齢制限がある点に注意(でも、乳首が描かれてないのはやっぱりヘンだと思う……)。難易度のほうは、このテのなかではかなり簡単なほうで、ワソのようなラッキー牌パイと、アイテムのおかげで、初心者でもかなり高い手がバリバリ作れる。よーするに、かなりのタコ麻雀だ。園田健一ファンなら即買いだが、麻雀の練習には不向きッス。(口)</p> <p>7</p>	<h3>良くできてるが…</h3> <p>ゲームに関しては、先に出た3DO版よりもアクセスが鬼のように速い…という以外はほぼ同じ。とにかく麻雀を知らなくてもストレスがたまず楽しくプレイできるという点は高く評価できる。麻雀で苦しめるより女の子達とおしゃべりとグラフィックを楽しませたいという開発者の心意気が感じられるソフトだ。ただ、気になる部分もある。それは3DO版にあったはずの女の子の乳首がないのだ。はっきりいってコレはあまりにも不自然。コレでー2点かな。後発のわりに粗い部分も多く、オマケがないのもX。(高坂)</p> <p>7</p>
<p>そろそろ発売タイトルも増えてきたセガサターン。今回は都合によりセガの2タイトルはさわりしかできなかったけど、本番は「GOTHA」同様、来月するからね。また、来月はサターンソフトだけで、10本近くが登場予定。期待して待ってほしいな。</p> <p>編集部総評</p>	<p>今月は「VFは難しくてできないお〜」という初心者も大丈夫の、私でもオススメできるものばかり。「へべ」は女の子も楽しめるので彼女と遊ぼう/(ようこ)</p>	<p>そのテのモノが好きな人は「スーチャーパイ」だけど、ソツなく遊びたい人は「上海」「GOTHA」かな。「へべれけ」は2人でやっても、うーん……かな。(ロン)</p>	<p>今月の注目はなんと言っても「スーチャーパイ」の例の件かな? ところへんはみんなからも反響がありそうだね。僕としてはセガの2本に期待大。(ジャム)</p>

## 未完成サンプルワンポイントチェック!!

<h2>RAMPO</h2>  <p>2月24日発売予定</p> <p>●セガ ●7,800円 ●ADV(シネマアドベンチャー) ●バックアップ(3コ) ●1人用</p>	<p>完成度 <b>90%</b></p> <p>昨年公開された同名映画を題材に夢見館スタッフが作ったADV。マルチエンド、新映画と違った展開を見せるぞ。</p> <p>まずいいのが、映画とは別に映像が撮り直されており、ADVではうざったかったメッセージ表示を一切排除し、音声オンリーになっていることだ。これでだいぶダラダラ感がなくなっており、ずいぶん遊びやすくなっている。また噂の夢見館風CGと実写俳優との合成映像も一見の価値あり。多くの人が新鮮な驚きを感じるはずだ。ただ、ADV独特の“何度も話は聞きましょう”的な古いシステムはやや難点。CD 2枚目の新展開はなかなか面白い。(かおり)</p>	<h2>VIRTUAL HYDLIDE</h2>  <p>1月発売予定</p> <p>●セガ ●7,800円 ●A・RPG(アクションRPG) ●バックアップ(3コ) ●1人用</p>	<p>完成度 <b>80%</b></p> <p>アクションRPGの先駆者「バイドライド」が自由度自由に動ける世界で復活。ランダム世界で何度も遊べるのも特徴。</p> <p>「ハイドライド」というと、今でこそあまりいい意味で名前が通っていないようだが、パソコン版からこのシリーズをやってきた者としては、サターン版の斬新なシステムには新鮮な感じが大きいであって良い。小高い丘を登りきった時の見晴らしの良さ、吊り橋の真ん中で感じる爽快感…。フィールド上でこれだけ“高さ”を感じる3DRPGはかつてなかっただろう。これはまさに「ヴァアチャル」だ。現時点では攻撃がややトロいのが難。でもいいぞ。(ロン)</p>
--	---	--	---



# 土星人の環

## THE CIRCLE OF SATURN

NAVIGATOR : pana



ちょっと天文にふれてみようかと「ビッグ・バンはなかった」という本を読んでいます。そのくせ、この間までサターン本体にリチウム電池をセットするのを忘れてデータがセーブできない/ と大騒ぎしてたアタシは根っからの理系オンチ……。

**発** 売当初、僕の近所ではサターンは売り切れでなかなか買うことができなかったが、ある日近くの店をのぞいてみると、あるではないか、サターンが! 僕はすぐさま家に帰り、金を取ってその店に戻ってきたが、ちょうどレジで他の男が最後のサターンを買っている所だった。僕はあまりの出来事にただ呆然と立ちつくしていた。親に金を借りてまでできたというのに……なんて運が悪いのだろう。あと一歩でサターンが手に入ったのに。

(三重県・渡部リキ・17歳)

**目** 手にはいらないとわかん、ほしさ倍増してムキになって探してしまわない? 彼はその後無事に他の店で入手することができたそうで、よかったよかった。アタシは発売当日サターン本体は買うことができたけども、パーチャスティックは手にするまでちょっと時間がかかったな。

**去** 年の流行語大賞に「サターン」はおろか、「次世代機」という言葉すらなかった。悲しい。今年は

流行語大賞に「10年早いんだよ」と入れるためにみんなで努力しよう。

(滋賀県・中田しげき・17歳)

**目** ゲームで流行語なんて「10年早いんだよ」と友達に言われてしまった……そうかなあ!?

**私** はサターンをほしいと思う一市民ですが、金がなく、今はそのために貯金しています。でも、いざサターンを買ってから、それを超えるすごいゲームが登場してはこないかととても心配です。「どれも買っちゃえー」というわけにはいきません。これから発売される次世代ゲーム機を比較して、そのハードのすごさ、良さ、悪さがわかって、どれが一番わかる方法はないのでしょうか。

(住所・氏名不明デス)

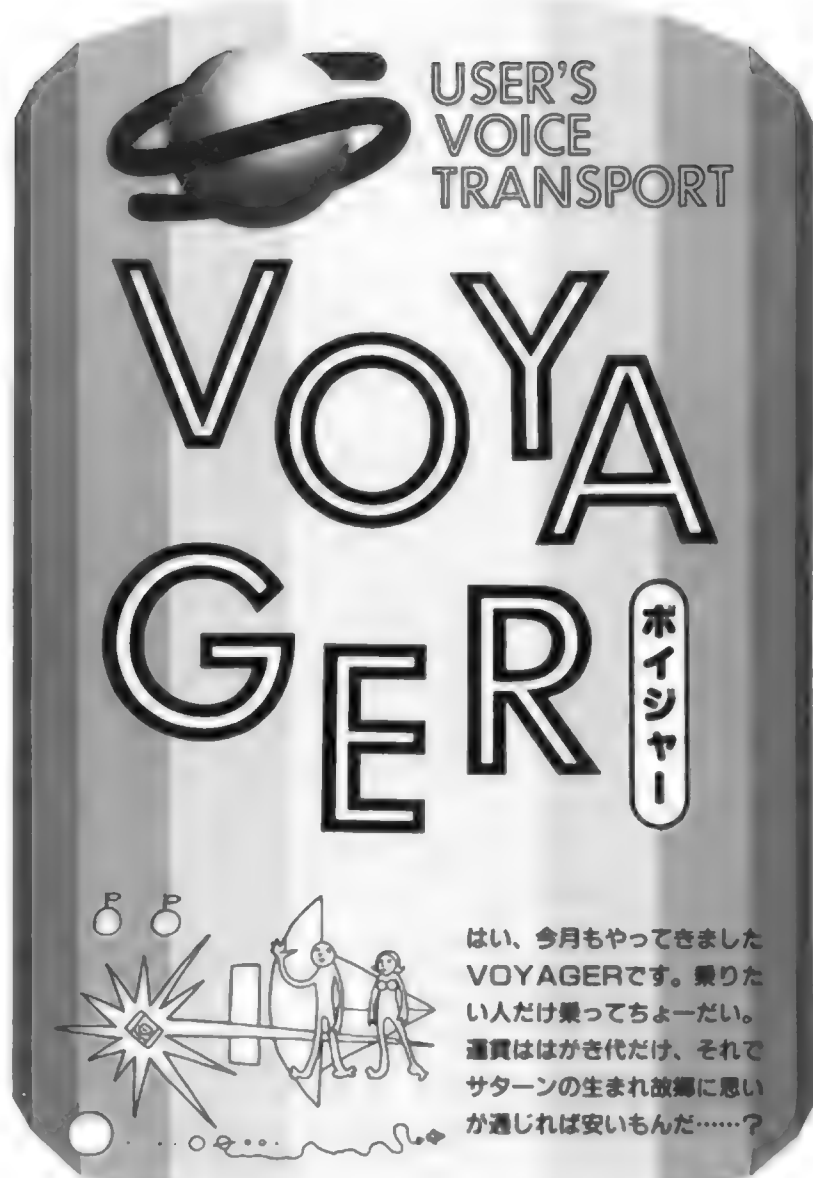
**目** ゲームとはまるで関係ない雑誌で次世代機を特集したりするので、そういう方面からチェックするのもいいかも。ちなみに「日経トレンド」1月号でも特集があって、その次の号に「これを読んでセガサターンを買うことに決めました」なんて読者の声載ってたっけ。



神奈川県・浜口恵(27)

●サターン発売以来、VFと「MYST」に明け暮れる毎日が楽しかったが、ふと我に返ると妙にMDが恋しくなり、MD2を買ってしまいました。にじんた画面に軽い音楽。ああ、あの頃が甦る。そんな私も今や一児のパパ。VFをやればバイ使いでいつも私をこてんぱんにする奥さんも横目であきれて見えています。給料が入ったらメガCD2とLUNAR買おうと/ ああ、幸せ。

(大阪府・ピールがうまいノ・24歳)  
——頼もしい奥さんでなにより。



はい、今月もやってきましたVOYAGERです。乗りたい人だけ乗ってちょーだい。運賃ははがき代だけ、それでサターンの生まれ故郷に思いが通じれば安いもんだ……?

**栗** 然ですけど、懸賞が当たらない/ という方々にいいこと教えてあげちゃいます。そんなに難しいことはありません。自分が出したい懸賞の締切ギリギリにつくくらいに(消印有効のものはその消印が押される日に)出す。これだけでもけっこう違うのです。ちなみに僕はこの方法でコカ・コーラキッドのついてくる赤いゲームギアを2個手に入れた。さあ、試してみよう/ (新潟県・シャアのザク・18歳)

**目** 別の懸賞の当たる方法にのってパソコンを当てた知人がいるから、試してみる価値はあるかもね。ちなみにサタマガでは、「御中」とちゃんと書ける人が、当選率が高いという噂もあるよ。

**セ** ガの新ハード、ST-Vの愛称は「スティーブ」で決まりだ/ ゲーセンで見かけたら「やあスティーブ/ 調子はどうだい?」などと

気軽に声をかけてやってください。

(東京都・庭野文則・19歳)

**目** 心の中で呼ぶにとどめてね。サターンと合わせてST-Vのほうもサードパーティの動向などいろいろ気になりますのさ。

**古** いビデオテープの整理をしていたら、なんとメガドライブ新発売のCMが録画されていた。そう、例の「ビジュアルショック/ スピードショック/ サウンドショック/」のラップCMだ。懐かしいと思いつつ見直していると、踊るいとうせいこう氏の背後に浮かび上がる土星の姿が/ なんと、もうこの時すでにサターンの出現を暗示していたとは。恐るべしセガ。

(東京都・義邦時彦・26歳)

**目** すでにこの時、土星人と契約していたのかあー/ こんなサターン目撃証言もVOYAGERは待ってるよ。じゃ、またね。



# 侃々語々



KANKAN GAKUGAKU

漢字が難しいから名を変えろ！と罵倒を浴びそうな当コーナーですが、要するにユーザーが本音で「いたい放題」する場所です。

●「バーチャファイター」には品性がある。敗者に対する嘲りが無い。見せかけだけの馬鹿馬鹿しくも華やかな、そして理不尽な大技の類が存在しない。以前からバーチャシリーズは格闘というよりスポーツゲームだと思っていたのだが、その理由がやっとわかるようになってきた。ハメ技、インチキくさい必殺技の横行を許したいわゆる格闘ゲームとは違い、やっていてすがすがしいのだ。フェアな闘いといったものが画面上に構築されている。正々堂々ってのは割に合わないことが多いらしいが、日常生活（いわゆる仕事の部分）でそうもいかないものなら、せめて数分で終わるゲームの世界くらい気持ちよく闘いたいではないか。

（広島県・竹崎祥英・29歳）

●「バーチャファイター3」が出るとしたら、ぜひとも関節技を入れてほしい。リングアウトなどKO以外の倒

し方があったが、ギブアップがないとはナニゴトか。やはり格闘には関節技がないとね。

もうひとつ、雑誌の写真だけではその動きがなかなか伝わらないゲーム画面を紹介するために、誌面のはじっこにでも「バラバラ漫画」をつけたらどうか。そうすればバーチャシリーズや「パンツァードラグーン」などのなめらかな動きがよくわかる（!）だろう。

（神奈川県・久野雅司・14歳）

●うそ!? 「BEEP! メガドライブ」が「セガサターンマガジン」に!! 実は私、この次世代機全盛のときにもかかわらず、最近MD2を買ったばかりなのです。本屋ではほとんどの雑誌が「サターン○○」になっていてガッカリ。そんな中で見つけたBEメガだったのに。どうかMDのフォローもお忘れなく……

（神奈川県・稲毛秀匡・20歳）

●「MYST」が終わった。約38日かけて終わらせました。よし、今度は「真説・夢見館」だ! その日のうちで終わった。数時間で……。早い、早すぎるよ、セガさん!

以上、正直な感想でした。

（神奈川県・福島博）

●セガサターンのVIDEO-CD（以下V-CD）機能について。

この機能、実は将来とても役立つ存在なのではないかと思われる。つまり、レコードからCDへ移行変わったように、ビデオテープ（主にVHS）からV-CDへの移行がありえるのではないのだろうか。

もし、音楽CD並の低価格、レンタル制度が実現し、セガが言うような普及率を達成できれば、その可能性は高いと言える。ビデオに比べてサイズも小さく、保存性も高い。そのうえ音楽CDとは違って、ダビングするくらいならV-CDを買ってしまおうという気も起こる。問題は画質と録画。録画は無理としても、画質は少なくともVHS以上のものが求められる。

以上、素人の浅知恵ではあるが、個人的にV-CDの、ひいてはセガサターンの高度普及に期待している。

（奈良県・安川十郎・23歳）

●サターンユーザーにはMDからの転向組も多いと思いますが、サターンソフトのラインナップに、海外の怪しいアクションものが登場すると、メガドライバーの人達も喜ぶのではないのでしょうか? ——偏見だ。

（岐阜県・肥田章弘・21歳）

●セガサターン発売ということで僕は店に急いだ。新機種を買った人はMDのカセットを手放すと思ったからだ。今まで手に入らなかった「アリシアドラグーン」や「コットン」「鋼鉄帝国」「エクスランザー」……などなど、まだまだやりたいゲームはたくさんあった。ところがどうだ、このありさまは。今まで売れ残っていた中古ソフトどころか、あのソダンまでが品切れとなっていた。その後、電車に乗り、点々と十数軒の中古屋を回ったが、どこも結果は同じだった。甘かった。世の中俺と同じことを考えた奴がいたのだろうか。それともセガサターンでセガを知った新規MDユーザーの仕業なのか。いや、違う。違うぞ。僕はこの1件でMDがまだまだ健在だということを確認し、MDユーザーは簡単にMDを捨てられないのだということを実感した。

（静岡県・山邊成一・18歳）

神奈川県・不採用マン

アルルの独り言

## 王様の耳はバ○の耳

★「ラングリッサーⅡ」/ CDパッケージを見たヘインの独り言……  
「エルウィン! てめーなんてトコ触ってんだー!」  
(千葉県・吉田昌永・23歳)

★「バーチャファイター」/ 弧延落でカゲがひと言……  
「そーら、高い高いー!」  
(神奈川県・ぼろ・19歳)

## ゲームキャラ オレの城

●ゲームキャラのお宅訪問! というわけで、どんなお部屋に住んでいるのか想像してほしい。文字による克明な描写でもかまわないぞ。

## 「アレフの城」

●りっぱな一國一城の主じゃないか! うつ……と果を築しえないアレフ城だ。

愛知県・理不尽丁(20)

## ゲーム・くらしの知恵

### 一応ハード関連ワザ

●MD、メガCD、スーパー32Xのアダプタなどのコードが結まって大変な人にお知らせ。用意するものは輪ゴム3つ。MD、メガCD、スーパー32Xの3本のコードをまとめてゴムで縛るだけ! 結構使えます。

(新潟県・三本道昭・15歳)

●「MDの色数なんて気にしない! 技術でどうにかなるんだ!」でもあの中間色を忘れ去った原色バリバリの絵はイヤだあーっ! 俺に肌色をくれー! というビュアなアナタにいいことを教えます。テレビの「色の濃さ」を薄く、「輝度」を高くしてみましょ。あー不思議、オレンジ色が肌色に。あとはアナタの好みで細かく調整してみましょ。

(東京都・庭野文則・19歳)

### 段位認定への道

●「バーチャファイター」の段位認定モードが最終ボスを倒さないといけないなんてつらいんじゃないの? なにか教養策はないのかー?

(大阪府・コウカン・19歳)

●「バーチャファイター」で、自分のゲージをLARGEST、コンピュータをEASY、勝利回数を1回に設定し、しまいにハズマッさおの突き出しおすもう戦法で相手をリングアウトさせてようやくデュアルまで倒し、段位認定モードに入ることができました。以降、「6級〜」に始まり、いまだに「3級〜」とまりな自分を、友達に卑怯モノとののしります。

(石川県・ウォーレン沢野井・25歳)

——も一、左上のフェアプレイ賞賛の意見を読んで精進なさい。



●苦節2年、ついにメガCD用バックアップRAMを手に入れました。何軒もお店をはしごしたり、通信販売しているお店に問い合わせたりしたのですが、結局、あきらめかけた頃にたまたま入ったお店で新品を見つけました。定価で買ったけど嬉しかったです。これで「ジュラシックパーク」をやりながら「LUNAR」も遊べるんだもの。困っている人は結構いると思うんだけど。セガさん、せめてサターン用のパワーメモリーはたくさん作ってね。

(千葉県・ふてきな奥さん・30歳)

●俺はメガCDの「シルフィード」や「夢見館」などをS端子で見たいと思ひ、S端子付きテレビをやっと手に入れた。けれどサターンにはS端子ケーブルが付いていない。しかも同梱パッドは結局1つ……。もっとサービスしてほしいと思うのは俺だけか？

ソフトのラインナップでは「バーチャコップ」や「ウイングウォー」「デザートタンク」、セガオリジナルを早く出してほしい！ 加えて「パンツァードラグーン」のような、サターンでしかできないソフトが多数リリースされることを期待している。

(宮崎県・バーチャボーイ・19歳)

●セガサターンのサードパーティソフトがなかなか出そろわないのでイライラしてる人も多いでしょうが、まあここはじっくり待とうではありませんか。ソフトの数は多いにこしたことはないけど、乱発してハード自体の評価を下げてしまっただけは後々まで響くだろうし、「この程度だったらスーパーファミでもできるじゃん」などと思われたら任 堂の思うツボですよ。

幸いなことに、我らがセガサターンには「バーチャファイター」があります。後続のソフトにはこのクオリティを超えることを要求されていることをお忘れなく。

(東京都・U.G)

●サターンソフトのTVCMを見て思わずうれしくなっていました。今までセガのCMはイメージ先行のものが多く、ゲーム画面自体が表に出ることはあまりなかったのですが、今回は惜しげもなく画面を全面に出し、セガの自信を感じさせる構成のものが多くなってきました。確かに画像を売りにするハードともなれば、当然のことかも知れませんが、セガのこのような姿勢は大きく評価できるものだと私は思います。

(千葉県・吉田昌永・23歳)



※保の噂々

5月号のテーマは「サターン買ったよ」

●当コーナーはテーマ別に論じ合うはがきも募集しています。というわけで、5月号のテーマは「サターン買ったよ」。発売よりはや数カ月、サターンでしこたま遊んだ感想、遊んでみてわかった要望、不満などについて買うのを迷っている読者にお聞かせください。

## フェチ別おすすめSATURNソフト

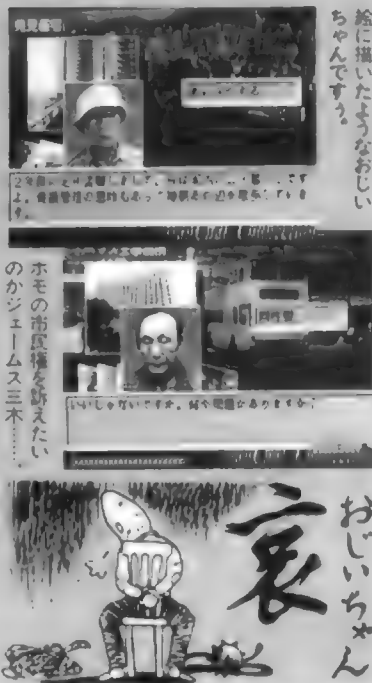
今月のフェチワード **おいちゃん**

「WanChai Connection」セガ/1994年11月発売

誰が言ったか帝王候補。そんな噂はどこへやら。どちらかといえば「老け専」にオススメでしょう。このソフト。主演の杉本彩もいい歳だが、出てくる役者がそろそろって誰コレ？ って感じのおじさま、おばさまばかり。そして哀愁背負った老人が2人……。

全裸で役づめにされていた杉本彩扮する麗燕の第一発見者、セリフを聞いてるだけでこっちが萎えてしまうおじちゃんも捨てがたいが、極めつけは税理士のトーマス王。モーホーなのだ。本物ののだ。くーっ！ こいつがいかにも気の弱そうな、椅子に縛りつけて「はけ！ はかねえとひどいぞ！」と脅しつけたくなるような……そんな奴なのだ。

(神奈川県・オレもジジイ・24歳)

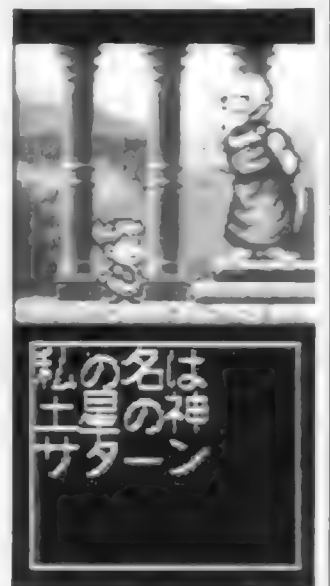


発見！ そちらもサターンさんで!?

DISCOVER SATURN

「ジョイジョイキッド」/SNK/NEO・GEO

いやー、こないだアキバで中古のネオジオソフト（もちROM版ね）を見てたらさあ、「ジョイジョイキッド」が5千円強で売られてたんだよ。メガドライバー歴5年以上の俺としては、テトリスタイプのゲームにゃ滅法弱いじゃない。理由？ ンなこと俺の口からいちいち言わすワケ？ これだから坊っちゃん嬢ちゃんユーザーはヤなんだよなあ。世間知らずで。あ、そうそう、で結局それ買ってウチで死ぬほどプレイしてたらビックリしたね。なにせこんな昔に既に土星人（どせいびとと読め）がゲーム界を席巻してたんだかな。気持ち良さそうにタバコ（まだTVゲームで喫煙・飲酒表現の規制がなかった時代なんだろう）を吞んでいる（吸うとは書かない）姿には「ええもん見させていだだきました」的な感情がフツツとこみ上げちった。



他にも惹きつけた意外な「サターン」があったらみんなも報告してネ。



# 鎮星画廊

GALLERY OF SATURN

美しい絵が増えてきて嬉しいかぎりだが、誰か麗しのペパ様を描かない…?

大阪府・那樫まゆ(22)



「苦勞」といって、今度はぜひ貴様もつけて！絵の絵にしてください。おれはのヒゲダンスってやっぱりラウたよ。



北海道・武田太郎(19)



山形県・佐藤広(18)  
本書は「ハイブリッドフロント」下方のデレノイズがカッコイイ、本誌にまかせ

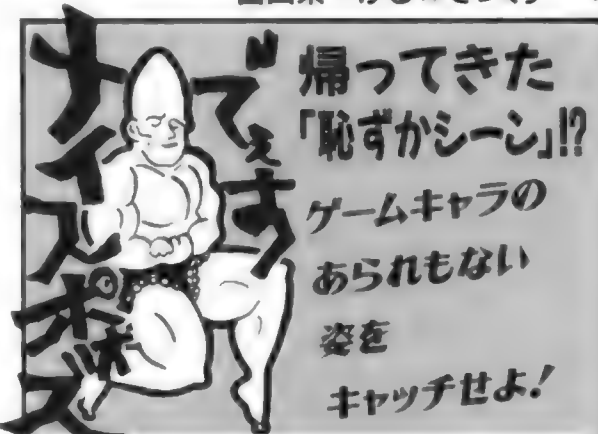
大賞



福岡県・GO(19) 兵庫県・此花咲夜(18)  
サブタイトルの光を照らす者を見るとき、ジャンプに載ったキャラクターのマンガ家と読者の思い出し、出していると思います。こめんなさい。



富山県・けるてつくす



アキラの「ヨコハ〇〜ボオス」



このアキラのポーズは、も、もしかしてあの、五木ひろしの「横浜〜たそがれ〜」の振りでは……。つまり清水アキラ風にいうと……イヤーン、キャハハ。(北海道・パイ・チェン(主婦)・25歳)——こんな風に本誌で見つけたマヌケなキャラの決定的ポーズを覚えてね。あー恥ずかし。

質問:「サターンのコントロール画面で左右に浮遊している緑色の物体は一体なんなんですか?」(千葉県・ヒロ・16歳)



お答え byセガ・プロダクトマネージャー

この部分は、オーディオのディスプレイで言うところのレベル表示に当たります。レベル表示というのは音の大きさを視覚的に表すものですが、サターンでは音の大きさによって膨張したり縮んだりしながら形を変えるという不思議な物体で表現しました。これはマルチプレイヤー画面を開発する際に「従来あるプレイヤーの画面とは全く違ったものを作り出そう」というコンセプトがありましたので、サターンらしい楽しさを表現したいという考えから、このように少し変わった表現となったわけです。

ポリゴン博士の 知ってるおつもり?





## SATURNの真相

セガサタンの価格44,800円のうち、20,000円は土星からの輸送費らしい。(埼玉県・樹丸) アクレイムはポリゴンの内蔵が飛び散る「バーチャモーション」を開発中らしい。「ソニックR ナックルズ」にスーパー2Xをロックオンすると恐ろしいことが起きるとの噂。(東京都・小池洋彰) 内蔵音が歌手デビューするらしい。(大阪府・佐藤拓) 「スペースハリアー」が完全移植できなかった訳は、ゲーム中森林を破壊するため、自然保護団体から苦情が寄せられたためらしい。「バーチャファイター2」のリオンの登場曲は、カックラキン大放送でラビット関根がやっていた「カマキリ拳法」が基になっているらしい。(鳥取県・ゲゲゲのカエル) セガ・マークIIがテレビ東京の「なんでも鑑定団」に骨董品として登場する日は近いらしい。(富山県・吉田雅人)

## ひとことfrom



◆元気ですか？ 僕は元気です。

(愛知県・ヒロシ・17歳)

◆「バーチャファイター」がはやるのは、メジャーになったMr.Childrenを見た時と同じような、何か複雑な気分だ。

(東京都・ヤスヒデ・19歳)

◆ここで一句。

「BEメガを今までずっと支えてたアブ

」ダイ兄に感謝感激」

(福岡県・ダイスケ・16歳)

◆「赤ずきんチャチャ」のアドベンチャーゲームを作るとセガの人達に作るとセガの人達に言ってくれー！

(福島県・ヨシユキ・15歳)

◆MDよりもGGの新作のほうが多いのはなぜ？ ファミコンのようにMDも消えたりしないでほしい。

(神奈川県・シンゴ・20歳)

◆サターンが気になって受験失敗しそう……。神よ……。

(愛知県・マサヒロ・18歳)

◆どっかセバタクロウのゲーム出さないかな(実況付き)。ポリゴンは使わなくてもいいんだけどね。あと、MD+MCD+ソフト70本=1万8千円……なんだそりゃ。泣いちゃった。

(東京都・ヨウスケ・18歳)

◆会社から帰宅しては夫婦そろって1日のうさばらしに「バーチャファイター」で闘っています。いいものを作ってくれました！

(埼玉県・フミエ・26歳)

◆山手線のS駅のトイレの個室に入ったら、中年の声で「1・2・3 / 1・2・3 /」と絶叫しながらドアを叩かれた。めっちゃくちゃ怖かった……。

(東京都・コウスケ・18歳)

◆サターンしか持っていないからサタンの記事増やして！ スーファミ売ってサターン1本でいく。

(三重県・シンゴ・15歳)

◆現在、卒論でゲームを断っているのですが、兄の彼女が「1週間貸してあげる」とサターンと「バーチャファイター」を置いていきました。鬼かも。

(兵庫県・シンジ・22歳)



## お前ホモちゃうんか大賞！

●聞くのが愚問というほどに票数が多かったテイルズ君のMDモーホー大賞授賞でおめでとー。人間だったらさっとお稚児系のそのかわいらしさと、たとえ火の中水の中と彼を慕う姿がやっぱり。

次点はペアナIのアダム。「強いくせにあっさり拉致されるのはおそれ願望があるからだ。真のライバルはブレイズだった」(北海道・武田太郎) あと「ダイナマイトヘッディー」のマルヤマ。抱きついている時の幸せそーな顔をなんとかしてやって」(宮城県・品田礼治) なんてのが本物っぽくていいワ。テイルスに入れてくれた神奈川県の高垣さんらに粗品進呈。

だれもが確信していた

まさに金魚のフ……いや、いや、そんなお前かわいんだ、浮気するなよ

## 驚異の“人力”宇宙船VOYAGERに燃えたぎるおはがきを

<b>土星人の環</b> 身のまわりのバカッ話や、怒った、感動したことなど、なんでも気軽にいいたい放題のフリートークコーナーです。	<b>鎮星画廊</b> サターンやMDのイラストを黒ペンで描いてください。カラー、鉛筆の使用はキレイに印刷できないので遠慮してね。	<b>噂の真相&amp;サターン新潮</b> サターン&セガ周辺の噂を拾い集めて送ってください。スクランダラスなゴシップ記事もでっちあげて送ってね。	<b>●土星と地球を行ったり来たり</b> VOYAGERはセガサターンとそのユーザーを結ぶ読者ページです。左記のコーナーの他、ゲーム・くらしの知恵、思わず唖ってしまいましたなど、おなじみのコーナーも健在なのでこちらもよろしく 当ページでは、より快適な運行のための楽しい企画案も募集しています。セガサターンをプレイした感想、セガへの要望などもあわせてお送りください
<b>王様の耳はバ○の耳</b> ゲームキャラがついポロリとこぼしてしまったヒトコトを聞いてしまった、想像してしまっ人、こちらまでおはがきを。	<b>知ってるおつもり？</b> サターンに関する素朴な疑問をポリゴン博士が解決します。しょーもない謎から永遠の謎までどんどん聞いてみよう。	<b>ナイスポーズです</b> 本誌で見かけたヘンな写真、に見えてしょーがないポーズを見つけたら具体的な説明を添えて教えてね。	<b>あてさき</b> 〒103 東京都中央区日本橋浜町3-42-3 ソフトバンク株式会社 「セガサターンマガジン」編集部 「VOYAGER (各コーナー名)」係 <b>ソフト当選者</b> 東京都・庭野文則 三重県・渡部淳一 大阪府・奥村篤司
<b>そちらもサターンさんで！</b> 巻で見かけた異品同名のサターングッズを教えてください。セガサターンと似ても似つかぬサターンを捜せ！	<b>ふてきな奥さん</b> 有閑奥様ゲーマーのいこいのサロン。コントローラを持つと人格が変わってしまう奥様、ペンをお取りください。	<b>サターン絵描き唄</b> ハナ唄まじりにキャラを描ける絵描き唄を考えて送ってね。「サルでも描けるソニック」を現在募集中！	

## 2月号のゴメンナサイ

●P.68「GGソフト読者レース」の記事中、画面写真に誤りがありました。●P.93「バーチャファイター」の記事中、槍下砲の画面写真が間違っていました。●読者アンケートハガキの質問5の回答欄に不備があり、ご迷惑をお掛けしました。

## ●VOYAGERへの投稿は……

右のあてさきにコーナー名を明記して、はがきでお送りください。採用者全員(ひとことfrom地球人を除く)に図書券500円分、さらに抽選で3名の方にお好みソフト('95年2月末までに発売されたセガサターンおよびMDソフト)を差し上げます

あてさき

〒103 東京都中央区日本橋浜町3-42-3

ソフトバンク株式会社

「セガサターンマガジン」編集部

「VOYAGER (各コーナー名)」係

ソフト  
当選者東京都・庭野文則  
三重県・渡部淳一  
大阪府・奥村篤司





読者参加型企画

# セガサターン Vol.2 読者レース

JUDGEMENT OF THE READER BY THE READER FOR THE READER

ソフトを購入して、それぞれのゲームをやりこんだみんなの評価が、そのまま出てくる「サタマガ」ならではの読者レースのコーナー。気になるソフトの面白さはこれを見れば一目瞭然!

## このコーナーの見方

読者レースのコーナーは、発売されたすべてのソフト（サターン、メガドラ、ゲームギア）を対象に、読者の方々に10段階でソフトの評点をつけてもらい、全投票者の平均点を毎号公開しようというものです。投票者の方には、評点をつけると同時に、各ソフトに対するコメントも寄せてもらい、随時掲載していきます。読者のみなさん自身のソフト購入の際に「参考意見」としてお役立てください。なお、各ゲームの平均評点は、信頼性を保つため10名以上の投票が集まった時点とさせていただきます。読者のみなさんの投票で、オッズはリアルタイムに変化します。ふるってご参加ください。（今月号の締め切りは3月4日、当日消印有効です）

## オッズ表サターン

順位	前回	ソフト名/データ	ジャンル	全投票平均点
1	1	バーチャファイター ●セガ●'94年11月22日発売●8,800円	ACT	9.6793
2	新	クロックワークナйт ～ペパルーチョの大冒険・上巻～ ●セガ●'94年12月9日発売●4,800円	ACT	7.9861
3	新	真説・夢見館 ●セガ●'94年12月2日発売●7,800円	ADV	7.9639
4	2	MYST ●サンソフト●'94年11月22日発売●7,800円	ADV	7.9310
5	新	ゲイルレーサー ●セガ●'94年12月2日発売●7,800円	RAC	6.2028
6	3	WanChai Connection ●セガ●'94年11月22日発売●7,800円	ADV	6.1944
7	4	TAMA ●タイムワナーインタラクティブ●'94年11月22日発売●5,800円	ACT	5.9827
8	5	麻雀悟空・天竺 ●EAV●'94年11月22日発売●5,800円	TAB	5.7894

## 夢見苦戦! 混戦の中堅&amp;下位……

まずは先月から始まったセガサターン読者レースの第2回目の結果、およびランキングの状況から。今月は、作年末までに出新作がさらに3本ランクインしてきたけど、どの作品も意外とオッズが伸びず、8点以上を出せずに終わった。また先月までにランクインしていた5本のソフトは、「VF」「MYST」「天竺」に大きな変動がなかったものの、「ワンチャイ」と「TAMA」は、それぞれポイントを下落した模様。現時点では、「VF」を筆頭に、8点近辺のグループ、6点近辺のグループの3勢力にキレイに分かれている状態だ。次号登場の新作とのランク争いは興味深いぞ。

オッズ表サターン寸評

## 場外馬券場 高級馬主の声

- サターンのリチウム電池は「パナソニック」? 日立の電池使ってやれよ、セガ。(福島県・斎藤貴則・18歳)
- 今年は土星の環が消える天体ショーが3回もあるそうだ。やっぱり今年はサターンで決まり。(山梨県・堀池英雄・19歳)
- タイワイの先月号の広告の「たのしいのりものずかん」を実際に作った人っているんだろうか?(福岡県・森田真清・19歳)
- 友人がサターンを持ってきた。盗もうかと思った(マジで)。(愛知県・名倉晴彦・18歳)

## △対抗穴馬紹介 なんと2位には、意外にもコレが。安さと雰囲気が。

**2着** - クロックワークナйт  
～ペパルーチョの大冒険・上巻～  
セガ/'94・12・9  
4,800円/ACT  
全投票平均点 **7.9861**  
本誌の平均点 -

次世代機になれば、こんなスゴイ演出で「スーパー○リオ」ができるといった感じの作品。上巻となっていたのでエンディングは中途半端かと思ったら、なかなか良かった。ただし、一度死ねばステージの最初から、コンティニューすればラウンドの最初からなのは地獄。もう少したくさんのステージがほしかった。(兵庫県・松下哲也・20歳) まるでTVの中がおもちゃ箱になったかのような、にぎやかで美しく、立体的なCGグラフィックには、予想以上に魅せられた。CDかと耳を疑うPCMによるBGMもかなり良いし、隠された部屋やルートを探すの

も面白い。アクション自体は結構普通で、もう少し攻撃方法に種類がほしかったが、ヒマつぶしにはいい感じ。値段は安い、値段どおりのボリュームかも。(北海道・吉田陽介・19歳) ソニックに及ばないまでも、トンガラはなかなか落ち着きがなくて(笑)いい感じ。完璧な覚えゲーなので、ややダレ気味で爽快感に欠けるが、ボスは個性的で一見の価値あり。クラウンをたくさん取ってもあまり意味がないから、ルーレットボーナスは不用? 下巻ではジンジャーも使えるといいな。(島根県・古田修・19歳) とにかくオープニングとエンディングは必見/特にエンディングのソルティアの歌と映像は素晴らしい/ 下巻も買いだよね。(千葉県・長谷川英二・19歳) ★普通のアクションも、雰囲気作りで成功? 後半はややムズイけど、面セレの裏技(P.132)でOK。

## ○対抗馬紹介 絵はキレイだが、短さで不評の「夢見」。まさに2時間ドラマ?

**3着** - 真説・夢見館  
セガ/'94・12・2  
7,800円/ADV  
全投票平均点 **7.9639**  
本誌の平均点 -

前作メガCD版のイメージを損なうことなく、グレードアップしたグラフィックは良いし、雰囲気も悪くない。特にフル画面でこの映像は、このテのパソコンの比ではないほどスゴイ。ただし、ゲームのほうは、いろんなところが調べられそうで結局はどこも調べられないし、同じ所を何度も行き来させられてうちに勝手に終わってしまう。特に選択肢は、前作よりはるかに少ないし、後半も強制的に進むだけ。感情入力ももっと劇的な変化がほしかった。(長崎県・ONI)ハッキリ言って前作のほうが面白か

った。今回は自分が蝶という設定のために足音もなく、自由度も確実に減った。「恐い」という感覚もほとんどないし、分岐らしい分岐もない。生首の顔も口パクと音声を合わせてほしかった(白目をむいて止まると恐いけど……)。それにしてもあのテキトーなバッドエンドは許せん。(東京都・西岡進) 前作を上回っているのは、グラフィックと読み込みの速さだけ。音楽も前作のような幻想的なものがないし、終わり方もみんな青春(?)してるし……。アイテムの数も減り、ただ館の中をうろつくのが面倒な「見るだけゲーム」という感じ。蝶のクセに2階に上がるのに階段へ行かないとダメとか、金属性のライターを持つのも変。マジかよ、金返せって感じ。(滋賀県・富田哲夫・21歳) ★もっと謎解きがあれば、少々短すぎかな。

【読者の声】と元CM探検隊隊長さんよりひとこと! 「おい、なんじゃい? コリャあ! 先月はMD、GGがモノクロでスタートしたと思」たら、今度はいきなりサターンもモノクロかよ! 「まあそういうな、その分新作紹介がカラーでより多く扱えるし、欄外の応募コメントもつながりもいいしな。いいことづくめじゃ」ちえっ、編集のダンナか、このジジイは…… 「写真の入れ違いもわかりづらいの」「ゲ……」



# ×要注意馬紹介 初期の中でも売れた1本。「ラッドモバイル」の移植度は?

5着

ゲイルレーサー

セガ/94・12・2  
7,800円/RAC

全投票  
平均点

6.2028

本誌の  
平均点

—

昔アーケードで遊んだ時は面白いと思ったのに、このクソゲーぶりはパッドのせいだろうか。とにかくドライブゲームの爽快感が乏しく、敵車はポリゴンのくせに当り判定がメチャクチャで、ぶつかったと思ってすり抜けてしまう。面が変わっても同じことの繰り返しだし、コースも短く読み込みが多い。怒り爆発。(宮城県・稲村光洋・18歳) まさに走っているだけのゲーム。ス

ビード感はいまいちないし、車幅もわかりにくく、コースの先も見にくい。また、バックミラーも見づらいだけだし、2P対戦では60km/hぐらい違っても差がつかないのは謎。さらに、インでもアウトでもタイムに差が出ないのも謎。チェックポイントごとにアクセスはするわ、コースも簡単すぎて同じ様な面が続くのも×。うーむ。(埼玉県・五十嵐真) デモの力の入りようには感動。ゲームも慣れれば結構面白い。タイムアタックや変化するマスコットも良い。でも2ボタンでクラクションが鳴るのくらい説明書に書いてよ。(長崎県・矢戸二郎)★ゲーセン出の演出レース。急いで作った?

## セガサターンソフト総評

### 他機種に負けるな! 次の大作はいつ?

読者の皆さんからの投票でランキングが決まる読者レースのコーナー。今のところ、「バーチャファイター」が圧倒的な牽引力となって、サターンを引っ張ってきたけど、ユーザーのみんなからすると、そろそろ次の目玉ソフトが欲しくなってきた頃じゃないかな。サターンも2月以降は、いよいよソフトがたくさん出始めるから、今後のランキングの動向が楽しみだよ。ちなみに、来月入ってきそうなの1月発売タイトルの「ビクトリーゴール」と「GOTHA」の2本は、左下のほうでちょっと新着コメントを載せているけど、来月はより多くの人の意見をたくさん載せるので、買おうかどうか迷ってる人は、もう少し待ってみるのも良い? もちろん、各ソフトへの感想は大募集だから、言いたことがタマってるキミは、ドンドン応募してね。

## 来月出走予定馬パドック情報

1月に発売されたけど、締め切り時点ではまだ規定数まで集まっていなかったサターンの新作2本。本格的なコメントは来月号で載せるとして、今月はちょっとだけ新着コメントなどを掲載しよう。デキはどう?

7着

ビクトリーゴール

セガ/95・1・20  
6,800円/SPT

予想  
オッズ

8.01

本誌  
平均点

7.0

操作が快適で、今までのサッカーゲームのいいところをうまく取り入れている。サウンドもカッコイイし高視点も雰囲気◎。ロングパスが曲げれない、敵が結構甘いなど、意外に大味なところもあるが、これはなかなか楽しめる1本。でも当然カズはいないからね。(埼玉県・中岡謙二・20歳)★久々のソフトで売行きも好調。良作だぞ。

7着

GOTHA~イスマイリア戦役~

セガ/95・1・27  
6,800円/SLG

予想  
オッズ

5.95

本誌  
平均点

5.66

まだ買ってからもないけど、とりあえず1度クリアした感想は、なんか話が中途半端な気がする。マルチエンドということで、まだ謎は多そうだけど、話で魅せるタイプでもないし、生産がないから「大戦略」タイプの楽しさもない。でも3D戦闘は意外と悪くない。(千葉県・斎藤幹夫・18歳)★情報簿のまま登場のSLG。やや不評気味?

### 着順予想ゲームでワンチャンス!

もはやおなじみの「着順予想ゲーム」。こいつは、毎回こちらが指定するゲームが、初登場時に何着でランキングするかを予想してもらい、見事に着順を当てた人3名(正解者多数の場合は抽選で)に希望ソフトをあげようという、応募者のためのオマケ特典ゲームだ。今月は、注目の新作「ビクトリーゴール」が初登場した時の着順予想をしよう。ポリゴン技術をサッカーに導入したこのゲームは、はたして何着でランキングするか、右のように予想を書いて送ってくれ。ちなみに、こいつの予想屋予想はP.66の欄外にあるぞ。

### 「ビクトリーゴール」は何着だ?



#### ポリポリサッカー!

#### 今月の着順予想

この予想屋の予想は2着、隊長さんは3着との予想だぞ。

### オッズ予想ゲームでダブルチャンス!!

参加者特典ゲームその2であるこのゲームは、今後登場が予想されているソフトの読者平均点が何点になるかを予想してもらって、一番近かった人に希望ソフト1本(ビタリ賞なら2本!)をあげようというダブルチャンスゲームだ。

今月は、セガのスペースウォーシミュレーション「GOTHA~イスマイリア戦役~」の平均点予想をしよう。サターン初のシミュレーションであるこの作品が、オッズ表に初登場した時の予想平均点を右上の記入例のように書いて送ってくれ。

#### 今月のオッズ予想



こちらの予想屋と隊長コンビの予想はP.67の欄外へGO!

## オール読者レース参加者大募集中!

### ハガキの書き方例

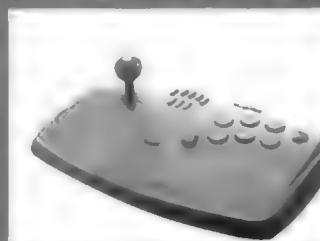
中央区日本橋浜町3-42-3  
ソフトバンク(株)  
セガサターンマガジン編集部  
「オール読者レース」係  
(住所)(TEL)  
(氏名)(年齢)

今回は、参加してくれた人の中から抽選で5名様に特別プレゼントとして、下のバーチャスティックと、好きなソフト1本(メガドラ・ゲームギアソフトもOK)をセットでプレゼントしちゃおうぞ。

参加者は①ハガキに応募券を貼って(ないと即ボツだよ)、②やったことのあるソフトに評点をつけ(発売前ソフトの評点をしたらボツ! また、メガドラとサターンは各5本まで、ゲームギアソフトは3本まで)、③コメント、④着順予想、オッズ予想、ほしいソフト名などを上のように入れて送ってくれ。ちなみに、各プレゼントの当選者の発表は、5月号誌上の欄外です。今月の応募の締め切りは3月4日(消印有効)だぞ。ジャンジャン送ってきてね。

### 今月の特別プレゼント!

#### バーチャスティック×2



今回の参加者には、先月号続き、特別プレゼントとして、あのバーチャスティックを2台セットで用意してあるぞ。スティックの入り口は斜めこのステータスサターンコ、必携だよ。

【第2回ブービー賞途中経過発表】「おい、予想屋。読者の皆さんから「ブービー賞」って最下位のことでなく、下から2番目のことを指すのでは?」という指摘が来るとぞ(多数)」「ゲ…」ちなみに、先月号ではGG読者レースで写真がえらい違ってたな」「ゲゲ…」それからべのオッズ予想もワシの勝ちだったな」「そうですね隊長。当選発表は来月ですけど」「泣き言は申さぬぞ(カゲ)」「ちゃんと謝れよ」







## ★オッズ表 B

まだまだ名作がひしめいているB表。要注目！

順位	順位	ソフト名	ジャンル	全投票平均
25	23	ハイブリッド・フロント	SLG	8.7364
26	22	バトルマニア大吟巻	SMT	8.7361
27	24	テクモ スーパーボウル	SPT	8.7105
28	21	バーチャレーシング	RAC	8.7083
29	25	ペブルビーチの波濤	SPT	8.6857
30	30	信長の野望・覇王伝(CD)	SLG	8.6458
31	27	ソニック・ザ・ヘッジホッグ 2	ACT	8.6381
32	28	サンダーボルト(CD)	SMT	8.6317
33	26	シャイニング・フォースCD(CD)	RPG	8.6212
34	37	雷雷門	TAB	8.6144
35	33	THUNDER FORCE II	SMT	8.6044
36	31	ラングリッサー	SLG	8.6005
37	32	タントアール	ETC	8.5726
38	29	Jリーグプロストライカー 完全版	SPT	8.5695
39	35	天下布武 英雄たちの咆哮(CD)	SLG	8.5646
40	34	フラッシュバック	ACT	8.5595
41	39	スラップファイト	SMT	8.5593
42	43	バーチャークイズMEGA Q	QWZ	8.5421
43	36	ダイナマイト ヘッジー	ACT	8.5392
44	38	ランドスター ～皇帝の財宝～	I-WF	8.5358
45	39	ストーリー オブ トリア ～光を継ぐ者～	I-WF	8.5312
46	41	スーパーファンタジーゾーン	SMT	8.5253
47	42	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	ACT	8.5189
48	40	魂斗羅 ザ・ハードコア	ACT	8.5168
49	45	ストリートファイター II ダッシュプラス	ACT	8.5014
50	39	DOOM ドゥーム (32X)	SMT	8.4705
51	47	三國志 II	SLG	8.4583
52	46	シャイニング・フォース II ～古来の封印～	RPG	8.4547
53	44	ダンジョンマスター II スカルキーブ(CD)	RPG	8.4464
54	48	ぼっぴんメイル(CD)	I-WF	8.4208
55	50	Jリーグプロストライカー	SPT	8.3822
56	54	FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY(CD)	RAC	8.3727
57	52	武者アレスタ	SMT	8.3695
58	60	スターブレード(CD)	SMT	8.3673
59	51	ソニック・ザ・ヘッジホッグ 3	ACT	8.3574
60	53	レンタヒーロー	I-WF	8.3561
61	56	アイラブ ミッキーマウス ふしぎのお城大冒険	ACT	8.3232
62	55	V・V (ヴィ・ファイヴ)	SMT	8.3223
63	57	レスルボール	SPT	8.3206
64	60	マイ・アンド・マジック II (CD)	RPG	8.3113
65	59	ナイトラップ(CD)	VIC	8.3054
66	58	THUNDER FORCE II	SMT	8.3047
67	62	プロフットボール	SPT	8.3018
68	68	騎士伝説	SLG	8.2941
69	80	大航海時代 I	SLG	8.279
70	61	太閤立志伝	SLG	8.2755
71	60	スーパーストリートファイター II	ACT	8.2731
72	65	アラジン	ACT	8.2638
73	64	ふしぎの海のナディア	ADV	8.2605
74	66	アリシア ドラグーン	ACT	8.2583
75	76	仮面ライダーZO(CD)	ADV	8.2571
76	67	信長の野望・武将風雲録	SLG	8.2508
77	91	モータルコンバット II 究極神拳	ACT	8.25
78	70	スタークルーザー	ADV	8.2318
79	81	グレイテストヘビーウェイツ	SPT	8.2307
80	72	おれんちの自己中心派 だまきりおの悪書通巻	TAB	8.2131
81	73	ソニック・ザ・ヘッジホッグ CD(CD)	ACT	8.2127
82	75	PGAツアー・ゴルフ I	SPT	8.2063
83	71	ファイナルファイトCD(CD)	ACT	8.2032
84	78	ドラゴンズ リベンジ	PIN	8.1957
85	101	NBA JAM	SPT	8.1951
86	74	マールマッドネス	ACT	8.1941
87	77	アイラブ ミッキーマウス ふしぎなマジックボックス	ACT	8.1931
88	69	エアーマネジメント II ～航空王をめざせ	SLG	8.1764
89	88	Jリーグプロストライカー 2	SPT	8.1597
90	82	機雷の決断	SLG	8.1551
91	83	デビルクラッシュMD	PIN	8.1504
92	93	NFLフットボール'94	SPT	8.1388
93	87	デザートストライク 海岸作戦	SMT	8.1355

## ★オッズ表 C

マニア心をくすぐる秀作が健在。買って損なし？

順位	順位	ソフト名	ジャンル	全投票平均
94	85	炎の闘球児ドッジ弾平	SPT	8.1353
95	84	バトルマニア	SMT	8.1296
96	88	ナイトストライカー(CD)	SMT	8.1228
97	89	鋼鉄帝国	SMT	8.1195
98	96	メガシューガルツシルト(CD)	SLG	8.0956
99	94	重戦機兵レイノス	ACT	8.0875
100	95	スーパー大戦略	SLG	8.0864
101	79	デビスカップ	SPT	8.0833
102	92	幻影都市 -ILLUSION CITY-(CD)	RPG	8.0821
103	90	新世紀ラグナセンティ	I-WF	8.081
104	97	チェルノブ	ACT	8.0783
105	98	スーパーモナコGP	RAC	8.0675
106	100	ワンダーボーイ V モンスターワールド II	ACT	8.0568
107	105	球界道中記	SPT	8.053
108	103	エクストランサー	SMT	8.0527
109	104	ザ・スーパー忍	ACT	8.051
110	107	FIFAインターナショナルサッカー	SPT	8.0449
111	106	ジュラシック・パーク(CD)	VIC	8.0434
112	108	大航海時代	SLG	8.0352
113	102	モータルコンバット完全版(CD)	ACT	8.0306
114	99	ウイング・コマンダー(CD)	SLG	8.0303
115	109	ダイナブラザーズ	SLG	8.0245
116	111	カプコンのクイズ脱獄の野望(CD)	QWZ	8.0104
117	110	ロケットナイト アドベンチャー	ACT	8.0099
118	112	真・女神転生(CD)	RPG	8.0045
119	114	遙かなるオーガスタ	SPT	8.0
120	140	NFLプロフットボール'94	SPT	8.0
121	115	蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史(CD)	SLG	8.0
122	117	ベア・ナックル 怒りの鉄拳	ACT	7.9966
123	110	魔法の少女シルキーリップ(CD)	ADV	7.996
124	113	魔伝遊撃隊(CD)	SMT	7.9945
125	120	ザ・スーパー忍 II	ACT	7.9924
126	119	戦場の狼 I	ACT	7.9903
127	121	ロードブラスターFX(CD)	RAC	7.9861
128	123	ノスタルジア1987(CD)	ADV	7.9805
129	124	タイムギャール(CD)	ACT	7.9626
130	125	アウトラン	RAC	7.9579
131	126	4444444444444444 vol.4 オルゴール(CD)	VCS	7.9574
132	116	プロセッサー	SPT	7.9534
133	127	デビルズコース	SPT	7.9411
134	120	三國志 I	SLG	7.9396
135	129	テクモスーパーNBAバスケットボール	SPT	7.9375
136	130	WWFロイヤルランブル	SPT	7.9333
137	131	まじかるバトルモードくん	ACT	7.9304
138	132	蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史	SLG	7.9285
139	134	シャイニング・ザ・ダクネス	RPG	7.9268
140	136	F22インターセプター	SMT	7.9207
141	122	江川卓のスーパーリーグCD(CD)	SPT	7.9189
142	133	ベア・ナックル II	ACT	7.9119
143	137	ワンダラーズ フロム イース	I-WF	7.8988
144	139	鯨/鯨/鯨/	SMT	7.8981
145	138	ライズ オブ ドラゴン フォー・リッパーズ(CD)	ADV	7.8782
146	135	ロード・ラッシュ I	RAC	7.8769
147	142	バハムート戦記	SLG	7.8674
148	144	ジョー・モンタナ フットボール	SPT	7.859
149	141	リーサルエンフォーサーズ(CD)	SMT	7.8584
150	145	機雷伝説 3X3EYES(CD)	RPG	7.8582
151	150	パノラマコトリン	SMT	7.8557
152	159	ファンタジースター II 遙か遠く時の彼方に	RPG	7.8557
153	143	リーサルエンフォーサーズ	SMT	7.8494
154	149	ウインブルドン	SPT	7.8333
155	146	エコー・ザ・ドルフィン	ACT	7.8262
156	148	ニンジャウォーリアーズ(CD)	ACT	7.825
157	149	ジョー・モンタナ II スポーツ・フットボール	SPT	7.8194
158	165	ロボコップVSターミネーター	ACT	7.8125
159	153	ツインクルテール	SMT	7.8048
160	151	ランバート	SLG	7.8032
161	154	アイルトン・セナ スーパーモナコGP II	RAC	7.7985
162	152	機雷の門	SLG	7.7942

## ★オッズ表 D

当たりハズレの境目？ 中には掘り出し物もある

順位	順位	ソフト名	ジャンル	全投票平均
163	150	サンダーstormFX(CD)	SMT	7.7928
164	155	メガロマニア	SLG	7.7912
165	156	ジャングルストライク 受け継がれた狂気	SMT	7.7894
166	157	アイラブ ドナルドダック グルジア王の秘宝	ACT	7.7803
167	160	機雷伝説 宿命の闘い	ACT	7.7644
168	164	ジャガーXJ220(CD)	RAC	7.7264
169	161	エアーマネジメント・大空に賭ける	SLG	7.7213
170	162	ソーサリアン	I-WF	7.7187
171	163	アフターバーナー II	SMT	7.7126
172	166	マクドナルド ヘルメットランド・アドベンチャー	ACT	7.709
173	147	キャプテン翼(CD)	SLG	7.6981
174	167	ゴールデンアックス	ACT	7.6577
175	168	HYPER DUNK THE PLAYOFF EDITION	SPT	7.6545
176	170	マスター・オブ・モンスターズ	SLG	7.6373
177	169	バリ・アーム(CD)	SMT	7.6296
178	171	F1サーカスMD	RAC	7.6295
179	173	マイクロリズム(CD)	SMT	7.6274
180	172	大塚英村	ACT	7.6221
181	174	コラムス	PWZ	7.6091
182	175	アイ・オブ・ザ・ビホルダー(CD)	RPG	7.6086
183	178	ロード・ラッシュ	RAC	7.5961
184	177	グランドスラム	SPT	7.5816
185	184	サイドポケット	TAB	7.5689
186	176	ゼロウィング	SMT	7.5664
187	186	機雷伝説 2 新たな闘い	ACT	7.549
188	182	グライアス II	SMT	7.5462
189	188	紫雲城	PWZ	7.5434
190	183	乱世の覇者	SLG	7.5352
191	178	コラムス II 対決！ コラムスワールド	PWZ	7.5323
192	187	ソーサルキングダム	RPG	7.5323
193	181	闘魂王キングコロッセ	I-WF	7.5315
194	185	CRYING ～至る生命戦争～	SMT	7.5271
195	180	バンパイア キラー	ACT	7.5227
196	189	空牙	SMT	7.5174
197	190	ヘルツォーク・ツヴァイ	SLG	7.5143
198	192	スピードボール 2	SPT	7.4927
199	193	ビットファイター	ACT	7.4927
200	191	ドラゴンボールZ 武勇烈伝	ACT	7.492
201	195	エレメンタルマスター	SMT	7.475
202	194	PULSEMAN	ACT	7.4706
203	197	チキチキボーイズ	ACT	7.4555
204	198	テビッド・ロビンソン バスケットボール	SPT	7.4482
205	206	ウルトラマン	ACT	7.4468
206	196	ドラゴンズ・レア(CD)	ADV	7.4444
207	199	レミングス	PWZ	7.439
208	201	グレイランサー	SMT	7.4274
209	202	ジノグ	SMT	7.4254
210	200	クルード・バスター	ACT	7.4219
211	205	T.M.N.T. リターン オブ ザ シュレッダー	ACT	7.4
212	203	ウィザード・オブ・イモータル	ACT	7.3913
213	209	ファンタジー・スター 復讐編	RPG	7.3815
214	203	2020年スーパーベースボール	SPT	7.375
215	204	スイッチ(CD)	ETC	7.372
216	207	サムライスピリッツ	ACT	7.3666
217	211	三國志 II (CD)	SLG	7.3629
218	212	エル・ヴィエント	ACT	7.3623
219	210	ミッドナイトレジスタンス	ACT	7.3592
220	213	ゲインランド	ACT	7.3509
221	207	スター・ウォーズ レベル・アサルト(CD)	SMT	7.3461
222	214	スプラッターハウスPART2	ACT	7.3379
223	215	グラナダ	SMT	7.3336
224	217	ドラゴンズアイ プラス上海 II	PWZ	7.3333
225	218	信長の野望・覇王伝	SLG	7.3333
226	219	トージャン&アール	ACT	7.3145
227	222	スノーブラザーズ	ACT	7.3125
228	220	スーパーバレーボール	SPT	7.312
229	221	SEGA CLASSIC ARCADE COLLECTION(CD)	ETC	7.2985
230	223	アークス・オデッセイ	ACT	7.2865
231	224	ストライダー飛竜	ACT	7.2857

【海外馬券引き換え所2】次は着順予想ゲームの当選者発表だ。募集していた「ふよ通(2)」の初登場時の順位予想結果だが、今回は意外な伏兵スーパー32Xソフトの横やりがあったせいで(?)、「ふよ通(2)」は結局10位にとどまり、これを当てた人も14名と少なかったのだ。というわけで、抽選の結果、ソフト当選者は東京都・飯塚栄人、大分県・馬場純人、大阪府・林信二の3名に決定だ。おめでとう。



オッズ表 E

そろそろ当たりも少ない感じ? 要注意だぞ

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
232	230	R B I 4ベースボール	SPT	7.2765
233	225	グイクセン357	SLG	7.2742
234	226	Hard Drivin'	RAC	7.2712
235	227	キングサーモン	SLG	7.25
236	229	魔王連獅子	ACT	7.2429
237	234	ボールジャックス	SPT	7.2371
238	231	宇宙戦艦ゴモラ	SMT	7.2365
239	232	コールデンアックス I	ACT	7.2358
240	233	三国志列伝 一乱世の英雄たち	SLG	7.224
241	236	スプラッターハウスPART3	ACT	7.2229
242	235	LHXアタックジョッパー	SMT	7.2187
243	228	エコ・ザ・ドルフィン I	ACT	7.2179
244	247	サイキョク・タイクテワーク・ボースvs. J AYA CD	VCS	7.1946
245	241	モンキー・アイランド ユーレイ海賊大騒動/(CD)	ADV	7.1935
246	240	ワイアラエの巻	SPT	7.1818
247	237	ゲームのかんづめVOL. 1(CD)	ETC	7.1807
248	242	ゲームのかんづめVOL. 2(CD)	ETC	7.1777
249	238	アークス I・II (CD)	RPG	7.1707
250	239	プライ 八玉の勇士伝説(CD)	RPG	7.1706
251	243	ニュートンリーグ・フットボール	SPT	7.16
252	244	エイリアンストーム	ACT	7.1575
253	216	バトルコープス(CD)	SMT	7.15
254	245	パワーモンガー	SLG	7.1363
255	246	ロイヤルブラッド	SLG	7.125
256	250	ローリングサンダー 2	ACT	7.1228
257	249	MICHAEL JACKSON'S MOONWALKER	ACT	7.1147
258	251	エリミートダウン	SMT	7.1052
259	252	中嶋悟監督 F-1 スーパーライセンス	RAC	7.1034
260	248	電忍アレスタ(CD)	SMT	7.0843
261	253	マシンサーカ	ACT	7.0569
262	254	笑うせめるすまん(CD)	ADV	7.0447
263	255	ちびまる子ちゃん わくわく(ショッピング	TAB	7.022
264	257	THUNDER FORCE 2 MD	SMT	6.9864
265	258	ワールドカップサッカー	SPT	6.98
266	259	雷電伝説	SMT	6.9782
267	260	ファイティングマスターズ	ACT	6.9696
268	262	テトネイター・オーガン(CD)	ADV	6.9565
269	261	ジェネラル・カオス 大混戦	ACT	6.9545
270	256	ロードブラスターズ	RAC	6.9487
271	263	オリンピックコート	SPT	6.9418
272	264	エアロブラスターズ	SMT	6.9208
273	267	ダイナミックカントリークラブ(CD)	SPT	6.92
274	265	ペーパーボーイ	ACT	6.9195
275	266	ヘルファイアー	SMT	6.9132
276	273	MIG-29	SMT	6.9111
277	269	忍者武芸伝説	SLG	6.9015
278	270	カイアレ	SMT	6.8966
279	271	ターク・ウェットー 参りし軍の電通士/(CD)	SLG	6.8906
280	268	ザ サード ワールド ウォー(CD)	SLG	6.8837
281	272	プロ野球スーパーリーグ'91	SPT	6.8833
282	274	メガパネル	PWZ	6.8698
283	275	マーベルランド	ACT	6.8516
284	276	ファステスト・ワン	RAC	6.8499
285	277	ギャラクシーフォース I	SMT	6.8479
286	278	TEL・TEL スタジアム	SPT	6.8401
287	279	レインボー・アイランド エキストラ	ACT	6.8309
288	282	シムアース(CD)	SLG	6.8166
289	281	雀魂物語	TAB	6.8141
290	283	戦国伝承(CD)	ACT	6.8125
291	280	ホリフィールド・ボクシング	SPT	6.8076
292	284	シャドーダンサー	ACT	6.801
293	285	バトルゴルフター	SPT	6.7836
294	301	美少女戦士セーラームーン	ACT	6.7407
295	290	ダイナマイトデューク	ACT	6.7405
296	286	尾崎直道のスーパーマスターズ	SPT	6.7373
297	288	スライムワールド	ACT	6.7307
298	287	プロ野球スーパーリーグCD(CD)	SPT	6.726
299	289	魔物ハンター妖子 第1の巻	ACT	6.7142
300	281	雀豪ワールドカップ(CD)	TAB	6.6666

◎対抗本命馬紹介

久々の本格アクションRPG登場/ まさにセーブつき「ベアナ」?

**45着 前回** **ストーリー オブ トア**  
～光を継ぐ者～

セガ/94・12・9  
¥8,800円 A・RPG 24M+B・4(MD)

全投票平均点 **8.5312**  
本誌の平均点 **8.0**

A・RPGではあるが、隠る敵といった格闘アクション系の爽快感がある。隠し必殺技もやっているうちに自然と出るようになるし、精霊召喚もいろいろ応用できて楽しい。ゲーム中の仕掛けなどで精霊の力を借りないと解けないものもあって難易度を上げてしまっており、後半はかなりムズイ。でもグラフィックといい、音楽といい文句なしであるのは確か!! (兵庫県・広内功二・17歳) キャラの動き、色使い、古代サウンド、見た目などではすごそうだったが、実際は意味のないストーリー、バランス調整など粗さが目立つ。でも精霊の呼び出しには自由度があって。ついでにイフリートがおバカさんなのは

(笑)。(群馬県・栗原浩之・17歳)戦闘に爽快感があり、ボス戦は手ごたえがあるが、倒せる範囲内なのがいい。最後に通算成績とBEST5が出るので、再びやる気も起きる。あとはダンジョン内でのセーブと、バウがもっと使えれば良かった。(愛知県・永谷尚志・20歳)こんなにイライラしたゲームは初めてだ! 移動はすぐに引かかるし、トラップはわかりづらいし、ダンジョンは広くて途中でセーブできないし、シナリオはつまらない。最悪。(東京都・長木達・21歳)結構いじわるなトラップがあるが、面白い。謎解きの楽しさはゼルダに近いものがある。(東京都・井上和宏・19歳)ラストがあっさりしてストーリーが動作以下なのは困るが、ゲーム自体はA・RPGの最高峰と言っても過言ではない。精霊召喚もいろいろ遊べて面白く、冗談で村長の顔からシェイドを呼んだら、本当に召喚できたのには笑えた。ただ効果音に凝りまくったせいか、肝心の古代サウンドがまったく耳に残らないのは残念。(福島県・河野雄一・19歳)★隠し部屋も結構あって何度も遊べる! 本、続編に期待かな?

●その他新着馬紹介

忘れかけてたソフトもひょっこり。こちら32Xは過激だぞ。

**50着 前回** **DOOMドゥーム**

セガ/94・12・3  
¥7,800円 SH1 16M(32X専用)

全投票平均点 **8.4705**  
本誌の平均点 **7.5**

これは面白い! ダテに「94年最大の傑作」と言われ、数々の賞を取ったわけじゃない、敵を殺しまくる快感や、いつ敵が現れるかわからない緊迫感あふれる展開で、麻薬的にハマってしまう。この生々しい動きにかなうゲームはそうそうないだろう。(茨城県・電野伸治)BGMは情けないけど、ゲーム自体のテンポと3D感覚、敵が爆風で吹っこんで肉塊になる「グチャ」という音や斬断の絶叫がスゴイ。ちょっと卑劣だが、いつの間にか隠し部屋を探しつづけるに非常に喜びを感じてしまう自分が悪い。(京都府・佐賀根裕彦・32歳)★32Xの大穴ソフト。難易度は高いがやりぐあいは必見!

**154着 前回** **ウインブルドン**

セガ/94・5・20  
¥6,800円 SPT 8M(MD)

全投票平均点 **7.8333**  
本誌の平均点 **6.0**

シブすぎる。操作する感覚や効果音はいいけど、シンプルなので1人では飽きる。でも対戦は。多人数で、しかもプレイヤーのレベルを上げて遊べば、大脳がメルトダウンする(かもしれない)ほど楽しめる(?)。4人でできるから、接客用にはいい1本だと思う。テニス部員が面白いていうんだから、間違いなし。(栃木県・田口直義・17歳)スマッシュはバコーンと爽快だが、それだけで感じ。とにかく絵が地味だし、選べる選手もイマイチだし、キャラの大きさも小さいし……。でも対戦だけは熱い。(宮城県・中嶋正浩・21歳)★ようやく登場のテニスゲーム。今なら新品でも安くお得?

**216着 前回** **サムライスピリッツ**

セガ/94・11・18  
¥8,200円 ACT 24M(MD)

全投票平均点 **7.3666**  
本誌の平均点 **6.0**

メガドラのネオジオ格闘移植としてはいいほうだが、削除されている技が多いので、当り判定を含めプレイ感覚がかなり違う。アースクエイクがないとかいう以前に、演出面での貧弱さがツライ。対戦で天草が使えるのも、本家ネオジオCD版で使える今となっては魅力なし。(大阪府・桑田史朗)思っていたより効果音や声はクリアだし、キャラがスーパーファミ版より大きいのはいいのだが、BGMはファミコン並にベロベロゲーセンでやり込んでなければ、拡大縮小がなくてもあまり気にならない。十分楽しめるデキだ。(東京都・高木晋太・17歳)★技やセリフ画面の削除は痛い。でも天草のデキはなかなか?

**305着 前回** **F-117 ステルス オペレーション ナイトストーム**

EAビクター/94・5・27  
¥9,800円 SLG 16M(MD)

全投票平均点 **6.3636**  
本誌の平均点 **6.75**

文字メッセージは読みにくいけど、ステルスの開発秘話から始まって、ミッションをこなしていく過程には、なかなかハマれるものがある。動き自体は、まさしくシミュレーターのノリで、グリグリ動いたり激しいドッグファイトがあるわけではないが、敵とのやりとりなどは結構熱い。マニアにオススメ?(神奈川県・中谷直之・18歳)ちょうど「インターセプター」という映画をビデオで観たら、F-117を使った映画だった。映画の中のようなスピード感はないが、魅力は十分あると思う。好きな人は買うべし。(静岡県・田島徳士・16歳)★これまたようやく登場のフライトもの。地味だけど熱い?



●最近メガドラのソフトをまとめて売ったら、あまりの安さに死にそうになった。(長野県・有賀茂樹・17歳)  
●メガドラにメガCD、32X、カラオケさらにコードレスパッドを装備すると「世界一惨憺の悪いゲーム機」になる。(福島県・荒大助・20歳)  
●「メガロープレプロジェクト」って結構静かな計画だったと思う(まだ絶賛中か...?)。(京都府・熊本弥・21歳)

●「ストーリー オブ トア」の発売に気を良くしたエインシャントはサターンで「スリーディー(3D)オブ トア」を出すらしい。(神奈川県・奥西あき・20歳)  
●サターンが買えん。しょうがないから学校の近くのTVゲームショップでサターンをやっている。サターンを買うために金を貯めているけど、いつの間にか金がない! 「バーチャ2」のせいだ!!(神奈川県・石原俊明・16歳)



★オッズ表 F 手を出せばヤケトを食ひモノが多数? ここから貴作を振り返り起してこそ、真のメガドライブ(死語)なのだ!

順位	作品名	ジャンル	平均点	順位	作品名	ジャンル	平均点	順位	作品名	ジャンル	平均点			
301	294	アンチ・トライン	SNT	6.6545	307	357	ウァーミリオン	I-BK	6.0858	433	426	パワーアスリート	ACT	5.1287
302	293	Out Run 2019	RAC	6.6521	308	358	ディック・トレイシー	ACT	6.0758	434	428	ターボアウトラン	RAC	5.0935
303	295	ソル・フィース(CD)	SNT	6.6373	309	360	ワンダートック(CD)	ACT	6.0545	435	429	スーパーサンダーブレード	SNT	5.0754
304	296	NBAバスケットボール フルズVSレイカーズ	SPT	6.6363	310	363	スパイダーマン	ACT	6.047	436	427	ファットマン	ACT	5.0691
305	297	F 117 ステルス オペレーション ナイトストーム	SLG	6.6363	311	361	ヴァリス II	ACT	6.0432	437	424	ヨーロッパ戦線	SLG	5.0638
306	297	ワニワニWorld	ACT	6.6315	312	324	いしいひさいちの犬政界(CD)	SLG	6.0	438	425	ザ・キックボクシング	SPT	5.0256
307	298	TATSUJIN	SNT	6.6255	313	364	AX 101(CD)	VIC	6.0	439	430	幽 遊 白書外伝	ADV	4.9344
308	299	テンジャラスシード	SNT	6.6222	314	365	ボビュラス	SLG	5.9799	440	436	セイントソード	ACT	4.8932
309	300	ボナンザフラザース	ACT	6.6201	315	362	CRUE BALL	PIN	5.9705	441	431	G-LOC	SNT	4.8771
310	304	モータルコンバット	ACT	6.6111	316	368	ダーウィン4081	SNT	5.9567	442	433	夢幻戦士ヴァリス	ACT	4.8762
311	302	TOP PRO GOLF	SPT	6.5937	317	367	クラックダウン	ACT	5.8978	443	434	シーザーの野望	SLG	4.875
312	303	COOL SPOT	ACT	6.5833	318	369	キング・オブ・ザ・モンスターズ	ACT	5.8823	444	435	スーパーエアーウルフ	SNT	4.875
313	306	メタルファンク	RAC	6.5789	319	370	ジェームズボンド I コートネーム・ロボコップ	ACT	5.875	445	437	北斗の拳 新世紀末救世主伝説	ACT	4.8402
314	292	Aランクサントー 衛生編(CD)	ADV	6.5757	320	372	ジョーダンVSバード ONE on ONE	SPT	5.8668	446	432	ロードス島戦記 英雄戦争〜(CD)	RPG	4.784
315	305	サイバーボール	SPT	6.5648	321	368	クイズスクランブルスペシャル(CD)	QIZ	5.8571	447	440	A列車で行こうMD	SLG	4.7763
316	307	アルシャーウ(CD)	RPG	6.5555	322	373	バーニングフォース	SNT	5.8467	448	438	バトル ファンタジー(CD)	ACT	4.775
317	308	斬 一夜叉舞曲	SLG	6.5312	323	371	シーザーの野望 I	SLG	5.8461	449	442	アネット再び(CD)	ACT	4.7698
318	310	ヴォルフード	PUZ	6.5265	324	374	ファイアームスタング	SNT	5.8425	450	441	星のトレシア	RPG	4.7539
319	309	珍獣の星	TAB	6.5254	325	380	ブロックアウト	PUZ	5.8301	451	439	メカトラックス	RAC	4.75
320	311	ソウノソウノソウノレスキュー大作戦	ACT	6.5161	326	375	アフターバーナー II (CD)	SNT	5.8297	452	443	インセクターX	SNT	4.6796
321	319	Vay 流星の星 (CD)	RPG	6.5	327	376	TEL・TELまじゅん	TAB	5.8229	453	444	ストームロード	ACT	4.625
322	313	キューティー鈴木のリックサイトエンジェル	SPT	6.4498	328	377	スーパーH Q	RAC	5.8148	454	445	獣王記	ACT	4.6038
323	314	龍虎の拳	ACT	6.4384	329	378	ヴェリテックス	SNT	5.8115	455	446	ヘビーノバ(CD)	ACT	4.5975
324	315	ウインターオリンピック	SPT	6.4166	330	382	ひょっこりひょうたん島 大脱走をめざせ!	TAB	5.7887	456	448	アレックスキートン 天空魔城	ACT	4.5676
325	318	BLACK HOLE ASSAULT(CD)	ACT	6.4147	331	381	ウィブブラッシュ	SNT	5.781	457	447	プリントストーン	ACT	4.44
326	316	エアダイバー	SNT	6.414	332	384	スーパーリアルバスケットボール	SPT	5.7793	458	449	ヘビーユニット メカドライブスペシャル	SNT	4.4347
327	320	フォコットンワールズ	SNT	6.3827	333	385	サイオプレート	ADV	5.7744	459	450	鎧伝 炎ハナランソナー(CD)	ADV	4.3913
328	321	フェリオス	SNT	6.3753	334	386	クラックス	PUZ	5.7608	460	451	コスミック・ファンタジー Stories(CD)	RPG	4.3677
329	322	Dama 女神誕生	ACT	6.372	335	387	サ・ニューシーラントストーリー	ACT	5.7425	461	452	スペースインベーダー90	SNT	4.3495
330	317	アウトランナース	RAC	6.3698	336	395	ハットマン・リターンズ	ACT	5.7333	462	454	スーパーハイトライト	I-BK	4.34
331	341	TOP PRO GOLF?	SPT	6.3684	337	379	ウルフチャイルド(CD)	ACT	5.7297	463	453	火皇	ACT	4.3267
332	323	トラえもん 夢とちほはうと1人のコザンス	ACT	6.3666	338	389	大空嵐	SNT	5.7186	464	455	レススウォー	SPT	4.326
333	325	プリンス・オブ・ペルシア(CD)	ACT	6.3551	339	390	エクザイル 一時の決闘に	I-BK	5.7096	465	456	電天の制裁	RPG	4.2608
334	326	T M N T トーナメントファイターズ	ACT	6.35	340	388	ゴーストバスターズ	ACT	5.7074	466	457	JUNCTION	PUZ	4.25
335	336	ジュラシック・パーク	ACT	6.3389	341	391	アローフラッシュ	SNT	5.7074	467	458	SDヴァリス	ACT	4.2333
336	327	太平記	SLG	6.3363	342	383	ブキウキ・ホーリング	SPT	5.6666	468	459	あまのこ	SPT	4.1525
337	392	ロックマン メカワールド	ACT	6.3333	343	394	テバスター(CD)	ACT	5.625	469	460	ファンタジア ミニキーマウス・マジック	ACT	4.1366
338	329	アーネスト・エバンス(CD)	ACT	6.3145	344	393	ジュエルマスター	ACT	5.6111	470	461	史上最大の倉庫番	PUZ	4.1038
339	330	幽霊神世紀ファイエリア(CD)	RPG	6.3071	345	396	スティールタロンス	SNT	5.5909	471	463	スームノ	PUZ	4.1018
340	331	スーパーハンクオン	RAC	6.3044	346	397	タスクフォースハリアーEX	SNT	5.5609	472	462	カース	SNT	4.1001
341	332	バットマン	ACT	6.2971	347	398	キリング・ゲーム・ショー	ACT	5.5555	473	464	サンダーフォックス	ACT	4.0135
342	340	キャプテンラング	ACT	6.2941	348	399	ソニック・スピンボール	PIN	5.5	474	465	機動警察パトレイバー 98式起動せよ!	ADV	3.9724
343	328	Art ALIVE	ETC	6.2934	349	400	マーシャンCOP電	TAB	5.4842	475	467	四天王	ACT	3.8403
344	334	バットオーメン	ETC	6.2894	350	402	ハルトート	ACT	5.4545	476	466	テスプリッカー 秘められた紋章 (CD)	RPG	3.8111
345	352	トラコンスレイヤー英雄伝説	RPG	6.2857	351	403	ルナーク	ACT	5.4285	477	468	ビースト・ウォリアーズ	ACT	3.7878
346	337	時の継承者ファンタシースター II	RPG	6.2688	352	404	究極タイガー	SNT	5.4098	478	470	邪神ドラクソス	ACT	3.6043
347	338	中嶋悟監督 F-1 GRAND PRIX	RAC	6.2564	353	405	タス マニア	ACT	5.4042	479	471	オーサムボッサム	ACT	3.5714
348	339	テクモワールドカップ92	SPT	6.2551	354	406	FZ戦記AXIS	ACT	5.3956	480	469	F1サーカスCD(CD)	RAC	3.4897
349	340	スパークスター ロケットサイトベンチーズ?	ACT	6.25	355	401	パチンココニヤン	ETC	5.3863	481	472	ストリートスマート	ACT	3.4611
350	312	タイムミネーター	ACT	6.25	356	407	DJボーイ	ACT	5.3849	482	473	超脱電脳伝ティノランド	PIN	3.3207
351	333	007・死闘	ACT	6.24	357	408	ランボー II	ACT	5.3848	483	475	おそ松くん はちのめちの劇場	ACT	3.305
352	342	Blue Almanac	RPG	6.2378	358	409	孔雀王 2 幻影城	ACT	5.3804	484	474	スペース・ファンキー B O B	ACT	3.2173
353	345	アルスラン戦記(CD)	SLG	6.2363	359	411	ファイナルブロー	SPT	5.3547	485	476	悪魔ウツストック ファンキーホラーバンド(CD)	RPG	3.1501
354	346	ESWAT	ACT	6.2326	360	412	熱血高校ドッジボール部サッカー編MD	SPT	5.3461	486	477	ラスタンサーガ I	ACT	3.1128
355	348	NBAプレイオフ フルズVSブレイザーズ	SPT	6.2222	361	421	モンスターレア	ACT	5.3432	487	479	XDR	SNT	3.0163
356	347	カメレオンキッド	ACT	6.2192	362	420	シャドウ・オブ・ザ・ビースト 魔性の夜	ACT	5.2741	488	480	ダブルドラゴン II	ACT	2.9917
357	335	ドリームチームUSA	SPT	6.2153	363	413	隊長の野望・全国版	SLG	5.2727	489	478	中嶋悟監督 F-1 HERO MD	RAC	2.9787
358	348	まじかむハットのふたびターボ! 大冒険	ACT	6.2149	364	414	T2 THE ARCADE GAME	SNT	5.2666	490	481	ソード・オブ・ソダン	ACT	2.8447
359	349	サイボーグ009(CD)	ACT	6.1851	365	415	マスター・オブ・ウェポン	SNT	5.25					
360	354	エターナルチャンピオンズ	ACT	6.1764	366	416	サンダープロレスリング列伝	SPT	5.2396					
361	351	スーパーリーグ	SPT	6.1755	367	417	GOOS	ACT	5.2222					
362	353	スペースハリアー I	SNT	6.1292	368	418	クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ 嵐見	ACT	5.2142					
363	350	らんま1/2 〜白雲愛歌〜(CD)	ADV	6.1286	369	419	天龍メカCDスペシャル(CD)	SLG	5.2061					
364	355	JuJu伝説	ACT	6.1186	370	421	アイル・ロード(CD)	RPG	5.1818					
365	356	ワードナの星 SPECIAL	ACT	6.1066	371	423	アドミック・ロボキート	SNT	5.1666					
366	358	ゴールデンアックス II	ACT	6.0981	372	422	Jリーグ チャンピオンサッカー	SPT	5.1326					

4th SEMI

2点台に凶敵侵入 ソダンのピンチ!?

「9点台が目白押し!」「32Xスゲーツ!」など  
と書ってるケツで、まさに暗黒の闘いが繰り広  
げられているメカドラ最下位帝王争奪戦。今月

今月のメガドラソフト総評

ソフト不足で悩んでるサターンを後目に (いいの?)、強力ソフトが出そろってきた今月のメガドラ。何と言っても、今回は32Xのリメイクものへの、みんなの注目度の高さが目立った感じだよね。今後はこの路線の展開も、大いに期待できるんじゃないかな。また、オッズ表のほうも、メガドラ

なら8点以上のソフトが120本以上もそろっているの、サターンの新作を待ちきれない人は、メガドラの優良作品をチェックしまくるのもいいんじゃない? 最近では値段もかなり手頃だしね。というわけで、次号も引き続き話題作がランクイン予定。最下位争いも引き続き注目だ(笑)ノ

今月のMD下位オッズ表寸評

2点台に凶敵侵入 ソダン々々のピンチ!?

「9点台が目白押し!」「32Xスゲーツ!」などと言ってるケツで、まさに暗黒の闇が繰り広げられているメガドラ最下位帝王争戦。今月は、いきなり大帝王ソダンの聖域に2本の逆臣が参上!! 前号警戒警報が発令された悪魔32Xからの侵略者「サイーブーール」軍制の進をついた謀反に、「またか……」の声多数。もはやこの不毛な遺産相継ぎに終止符を打てるのは、知る人ぞ知るメガドラ非合法ソフト「デインシーリング」が操縦の速い「テ・リス」のみとの噂 (知らぬ者もはや多数)。次号も必見(ウソ)。

【謎の隊長さんダブルチャンス情報局ノ】「だから、なんで今月も『謎の隊長さん情報局』なんだよ?」「フフン、バカめ。今回から予想ゲームに勝ったほうが、この看板をいただくことができるのじゃ。ちなみに、新刊号はワシがブービーとオッズの2勝、おぬしは徹頭の一勝だけだったな」「ガーン……」「ほりゃGOTHAは6.9021じゃぞ。……おっグメージが大きいようじゃな。乗っか?」「ぬーりゃあ、5.2011でい!!」





# ゲームギアソフトを買うならコレを見よ！ GGソフト読者レース

GAMEGEAR SOFT READERS RACE for GG USER

HYPER HANDY MACHINE  
**GAME GEAR**  
1108-4420011

Vol.7 Plus2

さやハンディゲーム機の王様はゲームギアのもの？ 続々と出てくる良作ソフトの選別には、やっぱりコレでしょ！

## オッズ表GG①

充実のRPG群。7点以上はどれも試す価値あり

## オッズ表GG②

意外と良作も見えかくれする2表。でも要注意？

## ◎本命新馬紹介

まさに移植のお手本？ GGアクション№1だ。

このランキングは、10票以上集まったGGソフトをランキング化してあります。

順位	名前	ソフト名	ジャンル	全投票平均
1	新	ぶよぶよ通	PUZ	8.95
2	2	魔導物語1 ～アルル16歳～	RPG	8.7682
3	1	魔導物語1 ～3つの魔導球～	RPG	8.7639
4	3	シャダム・クルセイダー 遙かなる王国	RPG	8.6143
5	4	シャニング・フォース外伝1 ～邪神の魔眼～	RPG	8.5628
6	新	餓狼伝説SPECIAL	ACT	8.4736
7	5	なぞぶよ ～アルルのルー～	PUZ	8.4509
8	6	GGアレスタ1	SWT	8.3524
9	0	ワールドダービー	SLG	8.2156
10	7	女神転生外伝 ～ラストバイブル～	RPG	8.2127
11	9	ギャラガ91	SWT	8.196
12	10	対戦型大戦略G	SLG	8.1756
13	13	GGアレスタ	SWT	8.1546
14	11	どゆわんぶらあ自己中心派	TAB	8.1304
15	12	アーリエル クリスタル伝説	SLG	8.1035
16	16	バックマン	ACT	8.0609
17	新	モルドリアン ～光と闇の結核～	RPG	8.0526
18	17	モンスターワールド1 ドラゴンの翼	ACT	8.0425
19	15	タントアール	ETC	8.0191
20	14	シャニング・フォース外伝 遠征・邪神の国へ	RPG	8.0082
21	新	ソニック&テイルズ2	ACT	8.0
22	21	ミッキーマウスのキャッスルイリュージョン	ACT	7.8571
23	19	ハレーウォーズ	SWT	7.84
24	22	ぶよぶよ	PUZ	7.7229
25	18	モータルコンバット1 究極神拳	ACT	7.6923
26	23	ミッキーマウスの魔法のクリスタル	ACT	7.6875
27	20	マジカル・バスル・ボビルズ	PUZ	7.6818
28	24	ウッディゴッブ	ACT	7.6666
29	27	ヘッドバスター	SLG	7.6455
30	25	ワギャンランド	ACT	7.6315
31	26	The GG忍	ACT	7.6195
32	28	ドナルドダックの4つの秘宝	ACT	7.6
33	31	ラストンサーガ	ACT	7.5555
34	30	ペンゴ	ACT	7.5365
35	33	エターナルレジェンド 永遠の伝説	RPG	7.481
36	32	マッピー	ACT	7.4778
37	37	クニちゃんのゲーム天国	TAB	7.4324
38	41	上海1	TAB	7.4285
39	34	ポケット拳闘	TAB	7.4166
40	36	レミングス	PUZ	7.3928
41	35	ソニック&テイルズ	ACT	7.3888
42	29	トム&ジェリー	ACT	7.375
43	38	ソニックドリフト	RAC	7.3382
44	39	ファンタジーゾーンGear	SWT	7.3103
45	44	ウインターオリンピック	SPT	7.2857
46	43	The GG忍1	ACT	7.2778
47	42	なぞぶよ2	PUZ	7.25
48	46	ダイナマイト ヘッティ	ACT	7.25
49	45	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	ACT	7.2169
50	46	アラジン	ACT	7.2096
51	40	モータルコンバット	ACT	7.1946
52	49	JリーグGGプロストライカー94	SPT	7.1612
53	52	オリンピックゴールド	SPT	7.1428
54	50	エコー・ザ・ドルフィン	ACT	7.1111
55	47	琉球	PUZ	7.094
56	51	なぞぶよ	PUZ	7.0337

順位	名前	ソフト名	ジャンル	全投票平均
57	54	コカ・コーラキッド 魂賣少年英雄伝	ACT	6.8928
58	53	対戦麻雀・好牌1	TAB	6.8125
59	64	グリフォン —GRIFFIN—	SWT	6.7222
60	55	プレイ〜修行編〜	ACT	6.6785
61	57	ベア・ナックル1	ACT	6.6571
62	58	IN THE WAKE OF VAMPIRE	ACT	6.65
63	61	クニちゃんのゲーム天国PART2	ETC	6.6363
64	59	ギアスタジオ	SPT	6.6266
65	56	ネネティックコネクション	PUZ	6.5625
66	60	倉庫番	PUZ	6.5625
67	62	ワンダーボーイ	ACT	6.5517
68	63	コラムス	PUZ	6.5483
69	60	アウトラン	RAC	6.5242
70	65	スペースハリアー	SWT	6.5
71	66	バスターファイト	ACT	6.4117
72	69	アイルトン・セナ スーパーモナコGP1	RAC	6.3947
73	67	対戦麻雀 好牌	TAB	6.3214
74	71	テビリッシュ	ACT	6.2857
75	70	筑城城	PUZ	6.2
76	72	GGドラえもん ノラのすけの野望	ACT	6.125
77	73	バット&バター	SPT	6.0
78	79	ロットの館-House of Tarot	TAB	5.9615
79	77	まじかる タルムードくん	SWT	5.9444
80	74	新GEAR	SLG	5.9382
81	75	スーパーゴルフ	SPT	5.9375
82	76	ウインブルドン	SPT	5.909
83	80	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	ACT	5.7252
84	70	ザ・プロ野球91	SPT	5.7142
85	81	ジョー・モンタナ フットボール	SPT	5.6428
86	82	ファンタジースター外伝	RPG	5.614
87	83	スーパーモナコGP	RAC	5.4628
88	86	G-LOC	SWT	5.4556
89	87	スクウィーク	ACT	5.4166
90	84	忍者外伝	ACT	5.4
91	88	がんばれゴベリーノ	ACT	5.3448
92	89	ポップブレイカー	SWT	5.28
93	85	チェイスH Q	RAC	5.2571
94	91	サイキックワールド	ACT	5.2307
95	90	ベア・ナックル	ACT	5.1818
96	92	幽 遊 白書〜滅び者の逆襲〜	ACT	4.8181
97	93	ドラゴンクリスタル ツラニの迷宮	RPG	4.5494
98	94	ファンタジースターアドベンチャー	ADV	4.4875
99	95	プロ野球GGリーグ	SPT	4.2812
100	96	アックスバトラー・ゴールデンアックス伝説	ACT	3.909
101	97	ベルリンの壁	ACT	3.6875
102	98	あお指扇	SPT	2.75

## 強力新作続々！ぶよ復し！！

いよいよ100本の大台を超え、アクションからRPGまで充実中のGGラインナップ。今回は数あるRPG大作を押さえて、「ぶよ通(?)」がトップで登場。「魔導」シリーズの強さをまたまた見せつけた。だが、その一方でメカドラの最下位帝王ソナンをも超える超低オッズで「あお指扇」が引き続き暴走中。破竹の勢いが相見える日は…ないか(笑)。

オッズ表GG①

6着 前回

餓狼伝説SPECIAL

タカラ/94・11・25  
 4,800円/ACT/4M(GG)

全投票平均点  
**8.4736**

本誌の平均点  
**7.25**

多少バランスが甘いが、まさにこれは「ガロスベ」。キャラの取扱選択も良く、技も出やすいし、炎系の技でキャラがキチンと燃えるのにはビックリ。MD版の「2」よりいい。(東京都・清水一樹・19歳) GB版が何回も入ったので心配したが、小さいながらもよく作り込まれている。突進系の技が強すぎるのは難だが、キャンセルはおろか連続技まで入るのはスゴイ。オプションの充実度も。(愛知県・青野社三・20歳) 雰囲気は出ているが、必殺技が軽くて嫌なので大ざっぱになりがち。エンディングの出し惜しみも。(滋賀県・中村龍)

## ◎対抗新馬紹介

GGでは充実しているRPG。これも及第点かな？

17着 前回

モルドリアン  
～光と闇の結核(シスター)～

セガ/94・10・30  
 4,800円/RPG/4M+B・3(GG)

全投票平均点  
**8.0526**

本誌の平均点  
**6.5**

本当に普通のRPGという感じだが、ストーリーに無理がなく結構いいので、自然に感情移入してしまう。戦闘時の操作性に多少問題はあがるが、それを差し引いてもGGでは名作に入るデキ。(岡山県・大庭俊行・19歳) ウィンドウに出る絵画調のキャラの絵柄や、なかなか凝った魔法のエフェクトには「おっ」と思ったが、とってつけたようなリアルタイム戦闘や強引気味な展開など未消化部分も多い。戦闘も、たいして力押しで進められるので、魔法をほとんど使わなくてもいいのが残念。可もなし不可もなし。(福岡県・長野弘文・18歳)

## ◎対抗新馬紹介

人気シリーズ最新作。デキのほうはどうか？

21着 前回

ソニック&テイルズ2

セガ/94・11・11  
 3,800円/ACT/4M(GG)

全投票平均点  
**8.0**

本誌の平均点  
**6.0**

前作も良かったが、今回のもいい。最初のセガロゴも凝ってるし、3Dステージなんてもう最高！メタルソニックはカッコイイし、ナックルズは丸っこい(笑)。しかし、エンディングでナックルズと仲直りしたということは、GG版「3」は話が別物になるのか？(山梨県・荒木大地・14歳) やっぱりゲームギアでは高速度のあるソニックは味わえない。動きが軽すぎるし、3Dも少し遅すぎる。(愛知県・村瀬健幸・15歳)



**☎ 03-3258-9051 [代表]**  
〒101 東京都千代田区鍛冶町2-3-1 神田高野ビル  
郵便振替番号 00150-9-708150 (有)サンタ  
商品名・あなたの電話番号を必ず記入して下さい

電話で申し込み後、メモ用紙等に〒番号・住所・電話番号・氏名・希望商品を記入の上、商品価格・配送手数料を現金書留でお送り下さい。サントの食卓に入会希望の方は商品申し込み時に会員希望とお書き下さい。入会金は無料です。会員の方は商品着払い制度をご利用出来ます。配送手数料はお客様に電話にてお問い合わせ下さい。

商品ご注文の場合は、電話で必ず希望商品の価格と在庫を確認の上予約して下さい。商品代金着払いを希望の場合は配送手数料プラス着払い手数料400円が必要です。

●商品の配送手数料、1口目は800円です。2口目から1口につき100円プラスして下さい。詳しくはお客様に電話にてお問い合わせ下さい。●配送手数料は北海道・四国・九州は200円プラス、沖縄・その他の離島は400円プラスして下さい。●小学生で入会希望の方は、入会希望と記入し保護者名のサインをもらって送って下さい。●FAX でのご注文は24時間受付けております。FAX.03-3252-8454 (TEL.03-3254-9051) 受付10:00～19:30 ●重箱の場合はおつりのないようにお願ひ下さい。



キミの見たいたい知りたいセガサタンの秘密をドクターKが明かす!

# NUDE na HARD

## PART 1

セガサターンをゲームをプレイすれば、確かに“すごい”けど、どうして“すごい”のかわからないという方に、サタンの“すごさ”教えます!

去年から今年にかけて、“次世代機”と呼ばれる新型ゲームマシンが、一斉に花開いています。松下の3DO規格ハードを口火に、セガサターン、プレイステーション、そして今年9月には任天堂の64ビット機も発売され、ゲームフリークにとっては、さらに“うれしい悲鳴”をあける1年となるでしょう。これらの強力なハードに、どんな素晴らしい

ソフトが投入されていくのか興味の尽きないところ。果たして最後に最も大きな実りを得られるのはどのハードなのでしょう……?

前置きが長くなりましたが、このページは、日頃のゲームソフトの紹介記事ではあまり語られない(?)ハードウェアの仕組みや機能といったものを、できるだけ詳しく解説するためのものです。読者の皆さんが、

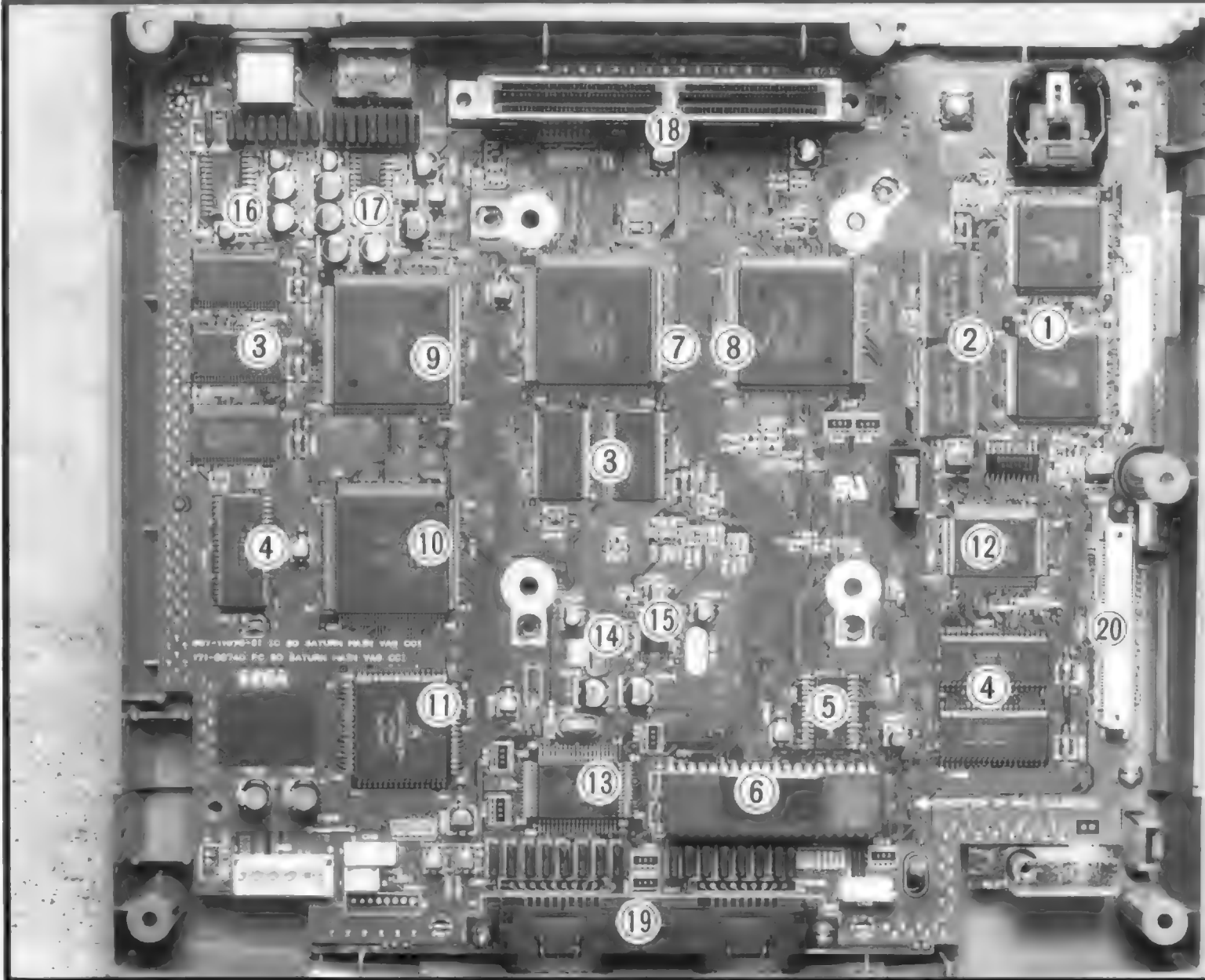
なんとなく疑問に思っていることや、わからないことに1つでも多く答えられればと思っています。

さて、第1回目は、いきなりですが、サターン本体の中がどうなっているのか覗いて見ることにしましょう。すでにサターンを持っている人ならば、自分でも見ることは可能ですが、分解した場合、セガによる保証は一切受けられません(\*ですか

ら絶対に真似をしないでください)。そこで、すごいマシンのすごい中身を、この誌面で確かめてください。

さて、本体の中は、大きく分けて4つのユニットがあります。基底部にメインボードがあり、その上(と言っても横んであるわけじゃないですよ)に、電源部分とCDドライブ、そしてその専用のボードが、並んでいます。

## ◇セガサターンメインボード





それでは、写真を見ながら基板上に実装されているデバイスの説明をしていきたいと思います。まず、3点の基板写真を見てわかるように、実装されているチップの数がハンパじゃありません。メインボードの表とCD-ROMインターフェースボードの両面だけでこの凄さです。本体内には、他にもスイッチング電源やCDドライブとCD制御用の基板が入っています。

1がメインCPUのSH-2。ちゃんと2つ並んでいます。144ピンのQFP（4方向・フラット・パッケージ）に20mm×20mmのサイズで収まるこの小ささは、組み込み用RISCマイコンとして開発されたための産物で、セガサターンなどのゲーム機のみならず、携帯用機器にも組み込めるようにと小型化、低消費電力化を実現したトータルバランスの良いプロセッサです。2と3はそれぞれシンクロナスDRAMです。これはCPUなどのシステムクロックを利用してアクセスをするクロック同期

のDRAMで、そのアクセスタイムは、バースト転送時で12~17ns（ナノ・セコンド）=10億分の12~17秒という速さを誇ります。ワークRAMの半分とビデオRAMのすべてに使用され、総容量は20Mビットにも及んでいます。さて、7~13のQFP群が、グラフィックやサウンドの処理を行うマルチプロセッサです。セガサターンはこの各種プロセッサにより、強力なBG画面やスプライトの処理、そして次世代機最強の音源能力を実現しています。16はクロック通倍&分局用IC。14.318MHzの水晶振動子で発振させたクロックを2通倍し、SH-2へ20.636MHzのクロックを供給しています。18は16ビットノイズシェーピングフィルター・デュアルDAC。CDオーディオやPCMのデジタル音声データをアナログ変換するためのD/Aコンバータ（ハード屋さんはDACと書いて「ダック」と読む）です。17はソニー製のRGBエンコーダ。外付け部品がほとんど必要なく、良質なS

映像やコンポジットビデオ信号を得ることができます。10はカートリッジコネクタ。CPUやVDPバスなどが直結されていることから、セガサターンの今後の拡張性はかなりのものだと想像できます。20はCD-ROMインターフェースボードへの接続コネクタ。インターフェースボードには、CD-ROM制御用のSH-1と4Mビットのバッファメモリ、そして今春発売が予定されているビデオCDカードなどを接続する拡張用の100ピンコネクタがあります。

と、以上がセガサターンの大まかなハードウェア構成です。私のハードの知識から言えば、今まで公開さ

れているスペックと今回のハード解剖からも、セガサターンは「最強の2次元マシン」といえます。こう書くのと読者の多くは「じゃあ、サターンって3次元処理は苦手で性能が低いのか？」なんて思うかもしれません。しかし、それは誤解というものです。家庭用ゲーム機は、アーキテクチャの違いやコストの制限により、長所・短所を必ず持っているもので「すべてにおいて完璧なマシン」など存在しないのです。次号では、そのへんをお話ししていくつもりです。ゲームをプレイする上ではあまり関係ないかもしれませんが、知っていても、損はしませんよ。（川口 一）

## 真向・要望などのお便りお待ちしてます!

このコーナーでは、ハードに関してユーザーの皆さんがわからない用語や、セガサターンのスゴイ機能について、できるだけわかりやすく説明していこうと思っています（今回は、専門用語が多くてごめんなさい）。「この言葉がわからない」とか、「この仕組みがわか

らない」といった質問などがありましたら、ドシドシお便りください。

あてさき

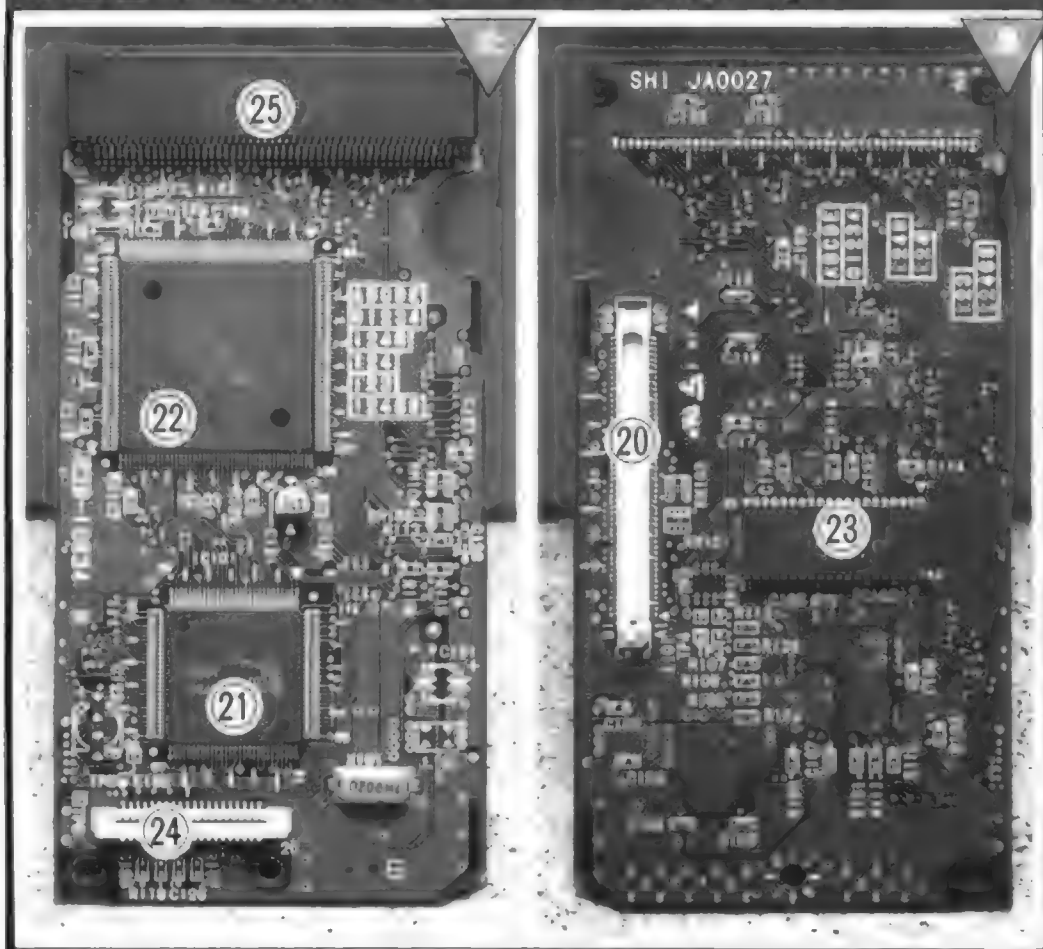
〒103 東京都中央区日本橋浜町

3-42-3 ソフトバンク株式会社

セガサターンマガジン編集部

「MUDE na HARD」係

## ◇CD-ROMインターフェースボード



- ①32ビットRISC・CPU (SH-2×2)
- ②ワーク用シンクロナスDRAM
- ③グラフィック用シンクロナスDRAM
- ④DRAM
- ⑤バックアップ用SRAM (256Kビット)
- ⑥IPL-ROM (4メガビット)
- ⑦VDP
- ⑧VDP
- ⑨プロセッサコントローラ&画像処理用LSI
- ⑩PCM&FM音源LSI
- ⑪サウンド制御用CPU (MC68E000)
- ⑫バスコントローラ
- ⑬コントロール端子用I/Oポートコントローラ
- ⑭水晶振動子 (14.318MHz)
- ⑮クロック通倍&分局用IC
- ⑯ノイズシェーピングフィルター・デュアルDAC
- ⑰RGBエンコーダ
- ⑱カートリッジ&拡張コネクタ
- ⑲ジョイパッド用コネクタ
- ⑳CDインターフェース用コネクタ
- ㉑CDドライブ専用CPU (SH-1)
- ㉒背面拡張用I/Oポートコントローラ
- ㉓CD-ROMバッファメモリ (4メガビット)
- ㉔CDドライブ基板インターフェースコネクタ
- ㉕背面拡張用100ピン・コネクタ

**注意** ユーザーが個人的に本体を分解した場合、メーカーからの保証・修理は受けられなくなります。また、編集部・筆者も一切責任を負いません。  
\*質問は必ずハガキをお願いします。なお、デバイス類に関するデータや構造に関する質問、本体の改造に関するお問い合わせはお断りします。



# ひらけ! 情報玉手箱

No.1

▶ INVITATION FROM NEXT LEVEL MULTIMEDIA ◀

／大谷和利

## ◆大谷和利◆

1958年生まれ。米国オクラホマ州立大学にて機械工学を専攻。帰国後、ソフトハウスMerge、コンピュータグラフィックスプロダクションStudio BCの設立に参画。1986年よりフリーランスとしてMacintosh関連のテクニカルライティング、マルチメディア・プレゼンテーション作成、セミナー講師、プレゼンテーションに関する企業コンサルティング活動を開始。現在にいたる。Power Mac 8100/80 など Macintosh 7 台と Newton MessagePad、3DOなどを所有。

今、僕たちは新しい時代の出発点に立っている。それはすべてのメディアが統合され、地球規模のコミュニケーションが可能になる時代だ。今回から新連載のこのコーナーでは、近い将来にそうした世界への入り口となる家庭用情報端末へと発展する新世代ゲームマシンとその周辺的话题を掘り下げて解説していこうと思う。

## サターンvs. プレイステーションvs. 3DO

とりあえず僕は昨年末にサターンとプレイステーションを買ってみた。それまでのゲーム機は、一応通信用のモデムなどが用意されている、それ以上の発展が見込めるようなスペックではなかったため実際に購入するところまでいかなかったのだが、ようやく未来を垣間見られるようなマシンが登場してきたという感じだ。

実は、去年の夏にはパナソニック製の3DOマシンも手に入れているので、この3つのプラットフォームを比較してみよう。

まず総合性能だが、カタログスペックではなく、現行ソフトをプレイした感覚的な印象では、プレイステーションがややリード、僅差でサターンが続き、少し離れて3DOといったところか。3Dだけでなく2Dを含めた総合的な能力ではサターンが有利かもしれない。特にサターンとプレイステーションはまだアプリケーションが少ないので結論を下すにはデータが不足しているとも言えるし、これを書いている時点では「バーチャファイター」と「闘神伝」、「デイトナUSA」と「リッジレーサー」というような直接ぶつかるソフトが出ていないので、あくまでも現在の暫定的な評価である。

例えば、「リッジレーサー」では最

初のトンネル出口すぐのカーブに数台が集中すると明らかに画面の描き換え速度が低下するので、このあたりがプレイステーションのハードの限界なのかもしれないし、サターンでは「バーチャファイター2」移植時の背景のポリゴン処理と、より高度なマッピングの再現性にその真価が問われるだろう。

これらの最新ハードに対して3DOは、約1年半先行したことから性能面でやや遅れをとった印象がある一方、ソフトの数では大きく優れ、質の点でもそろそろじつくりと溜められてきたものが始めてきたようだ。元々3DOがなければ、他メーカーの新世代マシンの開発はもっと遅れていたか、仕様の低いレベルでまとめられていたと考えられるので、その意味での功績は大きい。また、開発環境の充実やフォトCDへの標準対応など、独自の哲学は今も国産プラットフォームが見習うべきところだ。

## パッケージに見る セガとソニーの思想

ところで、サターンとプレイステーションを買って僕は面白いことに気が付いた。多少本筋からは外れるが、それはパッケージの違いに因りてである。プレイステーションのパッケージは小さく、印刷も段ボールの地色を活かしたモノトーンのものであり、保証書まで箱の裏面に直接

プリントされていてコストダウンの努力とエコロジーさを全面に押し出している(中を開けてみると相変わらずの発泡スチロールで不燃ゴミを増やすだけなのだ)。一方のサターンのパッケージは、外観こそ大きく店頭で目立つことを最優先としたような、ちょっと垢抜けないセンスのデザインだが、中身は再生紙を使った卵バック的な、見てくれよりも実を取ったものになっている。

また、マニュアルや説明書の類は、サターンが従来のゲーム機の路線を踏襲して比較的簡単なもので済ませているのに対し、プレイステーションのほうは完全にラジカセやテレビと同じ家電製品のそれを踏襲した作りである。

もし一切の知識なしに両者を店頭で見たとするとプレイステーションのほうが情報機器らしく、サターン

はオモチャっぽく感じられるだろう。実際の内容がどうかではなく、さすがにソニーはこの種の演出がうまい。セガはゲーム機の定石を踏まえ、はじめに省資源化にも取り組んでいるが、今後の家庭用情報端末時代を考えると再考の余地がありそうだ。

## お楽しみは これから!

今回は初回ということで、こんな話題に終始したが、今後は、マックと互換性を持ったPowerPC RISCチップ+4倍速CD-ROM搭載のpipinや、84ビット化する第2世代の3DO、そしてCGの雄シリコングラフィックスを従えたウルトラ64など、まだ見ぬライバル達や開発環境などの話を含めて構成していくつもりだ。知りたいテーマがあれば、編集部宛に送ってほしい。





# ATARI JAGUAR プラス

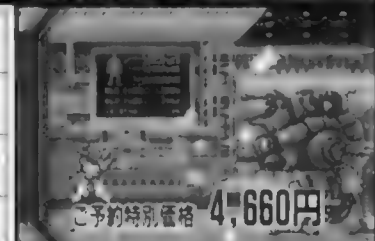
▼正直に告白します。担当者である私でさえ、アタリジャガーには、言い知れない不安を感じていました。しかし、このゲームをプレイした時、エイリアンVSプレディター専用マシンとして購入することを決意しました。「ウソ言うなー」と叫んだ読者が多々いらっしゃったと思いますが、海外ゲームのテストと「疑似恐怖感」が理解できる方、あなたには是非遊んでみてほしいソフトです。なぜなら、国産のゲームでは絶対に味わえないでしょうから。

ジャガー本体にゲームソフト「エイリアンVSプレディター」(リアルタイムアドベンチャー)をセットした「ジャガー・プラス」  
**定価34,800円を**  
**32,800円(税込)**

「ジャガー」の世界はスゴい。	スゴいその1 激速	スゴいその2 美麗	スゴいその3 リアル	スゴいその4 臨場感	スゴいその5 細かい	スゴいその6 安い
	27MIPSを誇る64bit-RISCを搭載していますから複雑な演算を用いるシミュレーションもOK。	最大18,777,216色を同時に表せます。しかし、内部的には約43億色の処理が可能です。	国産次世代機に勝るとも劣らないポリゴン専用「プリッターCPU」を搭載しています。	ROMカートリッジでありながらCD金みの16bitステレオサウンドを実現しています。	最大解像度720×576で、すなわち「真」や「実」なんていう漢字もバッチリです。	最もウレシなのがコレですね。ROMカセットなのにこの価格。円高が実感できますね。

## 通信販売 ブルズ・アイ BEST SELECTION

- ウルフェンステイン3D  
 定価6,480円/AVG&STG  
**5,500円(税込)**
- 雷電-RAIDEN-  
 定価5,480円/縦スクロールSTG  
**4,500円(税込)**
- テンペスト2000  
 定価6,480円/ポリゴンACG  
**5,500円(税込)**
- サイバモーフ  
 定価6,480円/3DフライトSLG  
**5,500円(税込)**
- クレセントギラキシー  
 定価5,480円/縦スクロールACG  
**4,500円(税込)**
- ディノ  
 定価5,480円/PZG&ACG  
**4,500円(税込)**
- この他にも続々登場予定!



MD エイリアンソルジャー(セガ)  
 2月24日発売予定/ACG/定価6,000円

▼「メガドラはまだ捨てちゃいけない!」と思わずも心してしまふほどのアクション快作です。たしにVFやリッジはスゴい!しかし、あなたのメガドラにこのカセットを差してみても下さいその瞬間、そのメガドラはきっとあなたの心を奪い取るでしょう。

### メガドライブソフト

0001	アトミック	¥1,980
0002	アトミック	¥1,980
0003	アトミック	¥1,980
0004	アトミック	¥1,980
0005	アトミック	¥1,980
0006	アトミック	¥1,980
0007	アトミック	¥1,980
0008	アトミック	¥1,980
0009	アトミック	¥1,980
0010	アトミック	¥1,980
0011	アトミック	¥1,980
0012	アトミック	¥1,980
0013	アトミック	¥1,980
0014	アトミック	¥1,980
0015	アトミック	¥1,980
0016	アトミック	¥1,980
0017	アトミック	¥1,980
0018	アトミック	¥1,980
0019	アトミック	¥1,980
0020	アトミック	¥1,980
0021	アトミック	¥1,980
0022	アトミック	¥1,980
0023	アトミック	¥1,980
0024	アトミック	¥1,980
0025	アトミック	¥1,980
0026	アトミック	¥1,980
0027	アトミック	¥1,980
0028	アトミック	¥1,980
0029	アトミック	¥1,980
0030	アトミック	¥1,980
0031	アトミック	¥1,980
0032	アトミック	¥1,980
0033	アトミック	¥1,980
0034	アトミック	¥1,980
0035	アトミック	¥1,980
0036	アトミック	¥1,980
0037	アトミック	¥1,980
0038	アトミック	¥1,980
0039	アトミック	¥1,980
0040	アトミック	¥1,980
0041	アトミック	¥1,980
0042	アトミック	¥1,980
0043	アトミック	¥1,980
0044	アトミック	¥1,980
0045	アトミック	¥1,980
0046	アトミック	¥1,980
0047	アトミック	¥1,980
0048	アトミック	¥1,980
0049	アトミック	¥1,980
0050	アトミック	¥1,980
0051	アトミック	¥1,980
0052	アトミック	¥1,980
0053	アトミック	¥1,980
0054	アトミック	¥1,980
0055	アトミック	¥1,980
0056	アトミック	¥1,980
0057	アトミック	¥1,980
0058	アトミック	¥1,980
0059	アトミック	¥1,980
0060	アトミック	¥1,980
0061	アトミック	¥1,980
0062	アトミック	¥1,980
0063	アトミック	¥1,980
0064	アトミック	¥1,980
0065	アトミック	¥1,980
0066	アトミック	¥1,980
0067	アトミック	¥1,980
0068	アトミック	¥1,980
0069	アトミック	¥1,980
0070	アトミック	¥1,980
0071	アトミック	¥1,980
0072	アトミック	¥1,980
0073	アトミック	¥1,980
0074	アトミック	¥1,980
0075	アトミック	¥1,980
0076	アトミック	¥1,980
0077	アトミック	¥1,980
0078	アトミック	¥1,980
0079	アトミック	¥1,980
0080	アトミック	¥1,980
0081	アトミック	¥1,980
0082	アトミック	¥1,980
0083	アトミック	¥1,980
0084	アトミック	¥1,980

### メガCDソフト

0001	アトミック	¥1,980
0002	アトミック	¥1,980
0003	アトミック	¥1,980
0004	アトミック	¥1,980
0005	アトミック	¥1,980
0006	アトミック	¥1,980
0007	アトミック	¥1,980
0008	アトミック	¥1,980
0009	アトミック	¥1,980
0010	アトミック	¥1,980
0011	アトミック	¥1,980
0012	アトミック	¥1,980
0013	アトミック	¥1,980
0014	アトミック	¥1,980
0015	アトミック	¥1,980
0016	アトミック	¥1,980
0017	アトミック	¥1,980
0018	アトミック	¥1,980
0019	アトミック	¥1,980
0020	アトミック	¥1,980
0021	アトミック	¥1,980
0022	アトミック	¥1,980
0023	アトミック	¥1,980
0024	アトミック	¥1,980
0025	アトミック	¥1,980
0026	アトミック	¥1,980
0027	アトミック	¥1,980
0028	アトミック	¥1,980
0029	アトミック	¥1,980
0030	アトミック	¥1,980
0031	アトミック	¥1,980
0032	アトミック	¥1,980
0033	アトミック	¥1,980
0034	アトミック	¥1,980
0035	アトミック	¥1,980
0036	アトミック	¥1,980
0037	アトミック	¥1,980
0038	アトミック	¥1,980
0039	アトミック	¥1,980
0040	アトミック	¥1,980
0041	アトミック	¥1,980
0042	アトミック	¥1,980
0043	アトミック	¥1,980
0044	アトミック	¥1,980
0045	アトミック	¥1,980
0046	アトミック	¥1,980
0047	アトミック	¥1,980
0048	アトミック	¥1,980
0049	アトミック	¥1,980
0050	アトミック	¥1,980
0051	アトミック	¥1,980
0052	アトミック	¥1,980
0053	アトミック	¥1,980
0054	アトミック	¥1,980
0055	アトミック	¥1,980
0056	アトミック	¥1,980
0057	アトミック	¥1,980
0058	アトミック	¥1,980
0059	アトミック	¥1,980
0060	アトミック	¥1,980
0061	アトミック	¥1,980
0062	アトミック	¥1,980
0063	アトミック	¥1,980
0064	アトミック	¥1,980
0065	アトミック	¥1,980
0066	アトミック	¥1,980
0067	アトミック	¥1,980
0068	アトミック	¥1,980
0069	アトミック	¥1,980
0070	アトミック	¥1,980
0071	アトミック	¥1,980
0072	アトミック	¥1,980
0073	アトミック	¥1,980
0074	アトミック	¥1,980
0075	アトミック	¥1,980
0076	アトミック	¥1,980
0077	アトミック	¥1,980
0078	アトミック	¥1,980
0079	アトミック	¥1,980
0080	アトミック	¥1,980
0081	アトミック	¥1,980
0082	アトミック	¥1,980
0083	アトミック	¥1,980
0084	アトミック	¥1,980

### メガCDソフト

0001	アトミック	¥1,980
0002	アトミック	¥1,980
0003	アトミック	¥1,980
0004	アトミック	¥1,980
0005	アトミック	¥1,980
0006	アトミック	¥1,980
0007	アトミック	¥1,980
0008	アトミック	¥1,980
0009	アトミック	¥1,980
0010	アトミック	¥1,980
0011	アトミック	¥1,980
0012	アトミック	¥1,980
0013	アトミック	¥1,980
0014	アトミック	¥1,980
0015	アトミック	¥1,980
0016	アトミック	¥1,980
0017	アトミック	¥1,980
0018	アトミック	¥1,980
0019	アトミック	¥1,980
0020	アトミック	¥1,980
0021	アトミック	¥1,980
0022	アトミック	¥1,980
0023	アトミック	¥1,980
0024	アトミック	¥1,980
0025	アトミック	¥1,980
0026	アトミック	¥1,980
0027	アトミック	¥1,980
0028	アトミック	¥1,980
0029	アトミック	¥1,980
0030	アトミック	¥1,980
0031	アトミック	¥1,980
0032	アトミック	¥1,980
0033	アトミック	¥1,980
0034	アトミック	¥1,980
0035	アトミック	¥1,980
0036	アトミック	¥1,980
0037	アトミック	¥1,980
0038	アトミック	¥1,980
0039	アトミック	¥1,980
0040	アトミック	¥1,980
0041	アトミック	¥1,980
0042	アトミック	¥1,980
0043	アトミック	¥1,980
0044	アトミック	¥1,980
0045	アトミック	¥1,980
0046	アトミック	¥1,980
0047	アトミック	¥1,980
0048	アトミック	¥1,980
0049	アトミック	¥1,980
0050	アトミック	¥1,980
0051	アトミック	¥1,980
0052	アトミック	¥1,980
0053	アトミック	¥1,980
0054	アトミック	¥1,980
0055	アトミック	¥1,980
0056	アトミック	¥1,980
0057	アトミック	¥1,980
0058	アトミック	¥1,980
0059	アトミック	¥1,980
0060	アトミック	¥1,980
0061	アトミック	¥1,980
0062	アトミック	¥1,980
0063	アトミック	¥1,980
0064	アトミック	¥1,980
0065	アトミック	¥1,980
0066	アトミック	¥1,980
0067	アトミック	¥1,980
0068	アトミック	¥1,980
0069	アトミック	¥1,980
0070	アトミック	¥1,980
0071	アトミック	¥1,980
0072	アトミック	¥1,980
0073	アトミック	¥1,980
0074	アトミック	¥1,980
0075	アトミック	¥1,980
0076	アトミック	¥1,980
0077	アトミック	¥1,980
0078	アトミック	¥1,980
0079	アトミック	¥1,980
0080	アトミック	¥1,980
0081	アトミック	¥1,980
0082	アトミック	¥1,980
0083	アトミック	¥1,980
0084	アトミック	¥1,980

### メガCDソフト

0001	アトミック	¥1,980
0002	アトミック	¥1,980
0003	アトミック	¥1,980
0004	アトミック	¥1,980
0005	アトミック	¥1,980
0006	アトミック	¥1,980
0007	アトミック	¥1,980
0008	アトミック	¥1,980
0009	アトミック	¥1,980
0010	アトミック	¥1,980
0011	アトミック	¥1,980
0012	アトミック	¥1,980
0013	アトミック	¥1,980
0014	アトミック	¥1,980
0015	アトミック	¥1,980
0016	アトミック	¥1,980
0017	アトミック	¥1,980
0018	アトミック	¥1,980
0019	アトミック	¥1,980
0020	アトミック	¥1,980
0021	アトミック	¥1,980
0022	アトミック	¥1,980
0023	アトミック	¥1,980
0024	アトミック	¥1,980
0025	アトミック	¥1,980
0026	アトミック	¥1,980
0027	アトミック	¥1,980
0028	アトミック	¥1,980
0029	アトミック	¥1,980
0030	アトミック	¥1,980
0031	アトミック	¥1,980
0032	アトミック	¥1,980
0033	アトミック	¥1,980
0034	アトミック	¥1,980
0035	アトミック	¥1,980
0036	アトミック	¥1,980
0037	アトミック	¥1,980
0038	アトミック	¥1,980
0039	アトミック	¥1,980
0040	アトミック	¥1,980
0041	アトミック	¥1,980
0042	アトミック	¥1,980
0043	アトミック	¥1,980
0044	アトミック	¥1,980
0045	アトミック	¥1,980
0046	アトミック	¥1,980
0047	アトミック	¥1,980
0048	アトミック	¥1,980
0049	アトミック	¥1,980
0050	アトミック	¥1,980
0051	アトミック	¥1,980
0052	アトミック	¥1,980
0053	アトミック	¥1,980
0054	アトミック	¥1,980
0055	アトミック	¥1,980
0056	アトミック	¥1,980
0057	アトミック	¥1,980
0058	アトミック	¥1,980
0059	アトミック	¥1,980
0060	アトミック	¥1,980
0061	アトミック	¥1,980
0062	アトミック	¥1,980
0063	アトミック	¥1,980
0064	アトミック	¥1,980
0065	アトミック	¥1,980
0066	アトミック	¥1,980
0067	アトミック	¥1,980
0068	アトミック	¥1,980
0069	アトミック	¥1,980
0070	アトミック	¥1,980
0071	アトミック	¥1,980
0072	アトミック	¥1,980
0073	アトミック	¥1,980
0074	アトミック	¥1,980
0075	アトミック	¥1,980
0076	アトミック	¥1,980
0077	アトミック	¥1,980



短期集中  
NOVEL

ゲーム発売に合わせて、連載第2回!

# GOTHA

〜イスマイリア戦記〜

セガサターン初の戦闘シミュレーション「GOTHA」の世界を小説でも堪能してほしい。今、物語の一方の柱、海賊ギルドの首領アラグアヤのキャラクターが浮き彫りにされる。



## 跳梁する海賊ギルドの横暴

海賊ギルドの首領、アラグアヤをすんでのところで取り逃がしたシング船長の中型攻撃艇バーゼルが、修理と補給のために秘密基地に向かって航海を続けている頃、南の海域では海賊ギルドによる交易船への襲撃が開始されていた。

「船長、もうだめです! 完全に包囲されました」

「なにー?」

ギルドの領海内に侵入した1隻の交易船は、アッ! という間にギルドの小型戦闘機16機に周りを包囲されてしまったのだ。

この交易船はコーヒー豆を満載し、サバナ大陸の都市ブルスに向かっていただけだが、大きく南回りになる進路を嫌い、ギルドの領海に入ってしまったのだ。

ある程度の危険は覚悟のうえだったのだが、これほど早く発見されるのは予定外の展開だった。

交易船の船長は最近のギルドの

勢力強化に改めて驚かされていた。

「もはや、これまでか?」

選択は2つに1つだった。ギルドに対して多額の通行料を払うか、戦闘機の攻撃を受けて破壊されるか……。

交易船の船長は、迷わず通行料を払うことにし、降伏の合図を送った。すぐにギルド艦隊の母船が接近してきた。

「黙ってこの海域を通過しようとは、いい度胸じゃねえか?」

この海賊ギルドの艦隊を指揮しているのは、ギルドの中でも最も荒くれ者と噂されている男、ジャブラであった。

「積み荷はなんだ?」

「コーヒー豆です」

「全部、こちらに渡してもらおう」

「そんな無茶な、通行料は払います。どうか積み荷だけは」

「そうはいかねえだよ。実はな、この俺はコーヒーが大好きでな、命だけは助けてやる。さっさと積み荷をこちらに移して我々の領海から立ち去れ」

「ううううう……」

小さな交易船にとって相手が悪すぎた。船長には、もはや、なすすべがなかったのだ。

## アラグアヤという男

交易船が去って行くのと時を同じくして、ギルドの首領アラグアヤがやってきた。

「これはこれはアラグアヤ様。何のご用で?」

「ジャブラ、少しやりすぎではないか、通行料だけ払わせればよかったものを……」

「しかし、あの船はここが我々ギルドの海域であると知って侵入してきたんですぜ、甘い顔をしていたんじゃ他の者に示しがつきやせんや。それにここは私が任されている海域ですぜ、私のやり方でやらせてもらいます」

「フン、相変わらず鼻息の荒い奴だ。ジャブラ、今日はな、お前にジェルア海峡の封鎖を任せようと思ってきたのだ」

「海峡封鎖! そいつは大役じゃねえですか」

アラグアヤは都市国家の1つ、カニータを制圧し海賊ギルドの支配下に収めようとしていたのだ。アラグアヤがカニータに攻撃を仕掛けている間、都市国家連合軍が救援にやってくるのをジャブラが海峡封鎖して食い止めようというのだ。今回の計画がうまくいけば、その後も管理をジャブラに任せるといったものだった。

「お前にももう少し、下士官としての自覚を持ってもらいたいと思ってな、今日のような姑息な手段は二度と使うな。これからは思う存分連合軍と戦うのだ」

「わかりやした。私にお任せください。どんな野郎がこようとけちらしてやりませア」

短期間でアラグアヤが各地に散らばる海賊達をまとめあげ、その首領の地位までのし上がっていったのは、勇気と行動力もさることながら、普通であれば、単なる悪党の海賊といったジャブラのよう

## 中型攻撃艇バーゼル船長“シング”

都市国家イスマイリアの王位継承権を捨て、自ら“中型攻撃艇バーゼル”を駆って空の戦いに生きる男。

世界征服を企む海賊ギルドの撲滅というお題目を唱えながらも、その実、自らの信頼を裏切り、妻をも殺害した男、海賊ギルドの首

領アラグアヤに対する復讐心のもと、国をも捨て、連合軍にも属さず、20年もの間妻の仇を追い続けている。

熱しやすく、強情でありながら人望は厚い。45歳。

〈ゲーム中の声の出演：沢木 郁也〉



## 中型攻撃艇バ

中型攻撃艇バーゼル船長シングの下に仕える眉目秀麗かつ冷静沈着な副官。

10歳の時、貿易商であった両親を海賊ギルドに殺められて以来16年、シングとともにアラグアヤを追い続けている。

どんな悪状況の下でも決して絶



な男を、思い切って重要な地位につけるというアイデアが成功していたのも大きな要因であったのだ。

ジャブラは勇んで海峡の封鎖に向かった。

そして、アラグアヤはギルドの最強艦隊を引き連れカニータに攻め込んでいったのだ。

## 海賊ギルド カニータに侵攻

静かな港湾都市カニータに突然現れたギルド艦隊。カニータ国内にも都市国家連合軍に参加している独自の軍隊があり反撃に出たのだが、ほとんど奇襲に近いアラグアヤの攻撃に、壊滅的な打撃を受けるのだった。

アラグアヤに一度狙われた都市は、ことごとく制圧されていた。アラグアヤの攻撃はいつも奇襲だった。都市国家は戦闘の準備ができる前に踏み込まれ降伏せざるを得ない状態に追い込まれていくのだ。アラグアヤは単一勢力による支配こそが、この世界から争いをなくす最善の方法だと信じていた。

各地に点在する都市国家は、アラグアヤの襲撃におびえていた。それまでは、各都市国家間での利権を巡り戦争状態にあったのだが、新しい勢力、海賊ギルドの出現により都市国家連合軍となり協力しあっていったのである。

海峡の封鎖を命じられたジャブラは堪々として連合軍がくるのを待っていた。やがて数十機の中型攻撃艇が海峡に近づいてきた。カ

ニータの救援に向かっているのだ。「きやがった。都市国家連合軍だ、待ってたぜ」

ジャブラは連合軍を迎え撃つべく戦闘態勢に入った。海峡封鎖を知らずに通過しようとした連合軍はジャブラの予期せぬ攻撃を受ける。しかし、そのために訓練された連合軍は、ただでは引き下がらなかった。狭い海峡内での激しい戦闘となったのだ。

「しゃらくせえ！ 撃て、撃て、撃ちまくれ」

ジャブラは水を得た魚のように生き生きとしてくるのだった。ジャブラの艦隊、都市国家連合軍どちらも一歩も譲らず戦闘は続いた。

やがて、カニータ陥落の知らせが入ってくる。アラグアヤがカニータ制圧に成功したのだ。その時、カニータは海賊ギルド第8番目の支配国となったのである。

もはや海峡内での戦闘は無益なものとなった。連合軍はこれ以上の犠牲を出すことを避け海峡を去っていった。

「ざまあみやがれ！ ここを通りたい奴は、俺様と勝負だ」

ジャブラの意気はますます上がっていた。アラグアヤはカニータの支配を部下に任せ、ギルド本部に戻っていき、都市国家連合軍は、またしても敗退してしまったのだ。このままでは本当にアラグアヤの目論見どおり世界は海賊ギルドに征服されるかもしれない。それは、どんなことがあっても阻止しなければならないのだ。

## 都市国家連合と 海賊ギルド



生活圏のほぼ半分を勢力に収めた海賊ギルドに、規模において、唯一対抗可能な相手、それが都市国家連合である。

両者の大規模な衝突は、過去にも数度起きていたが互いにただ、いたずらに戦力を消耗させるのみに終始していた。

しかしここきて、強力な指導者アラグアヤの下、一貫した政策を推進してきた海賊ギルドと、自国こそ覇者にならんがための、あくまで一時的な協力体制としての都市国家連合では、おのずとその

力に大きな開きを生じつつあった。

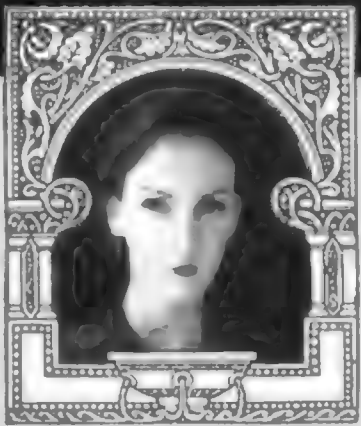
年ごとに広がる力量の差は、ギルドに寝返る連合国を少なからず生み出し、世界は海賊ギルドの駄目押しとも思える、大規模な都市国家連合への侵攻準備が整えられる中、両勢力の思惑を超えたところで事態は急激な進展を迎え始めていた。

## 一セル副官“ハルツ”

望せず、ともすれば無茶なシング船長を冷静に補佐する有能な女性だ。

しかし彼女自身自らが女であることに限界とわずらわしささえ感じている。26歳。

〈ゲーム中の声の出演：石井直子〉



## 海賊ギルド首領“アラグアヤ”

かつて都市国家イスマイリアの第一王子、シングの腹心の部下でありながら、自ら王位を奪おうと企てた男。

その後、当時横行していた無秩序な海賊達をまとめあげ、より大きな組織化をはかり、海賊ギルドの名のもと、その首領として空に君臨することとなった。都市国家連合軍を次々と壊滅させ、その支配地域を着々と広げつつある。

また敵対する者には容赦ないが、従う者には寛容な面も見せ、計り

知れない一面を見せる男だ。

ギルドによる世界統一が、真の平和への道だと固く信じている。





# ソフトバンクの近刊

## ハイパーソリッド 闘神伝 パーフェクトガイド

ThePlayStation編集部 編 A5判・予価880円

ゲームファン待望の  
3Dポリゴン格闘ゲームを徹底攻略!!

2月下旬  
発売予定



プレイステーション用3Dポリゴン格闘ゲーム「ハイパーソリッド闘神伝」の完全攻略本。最高レベルのポリゴン技術で実現した超空間立体バトルはまさにハイパーリアル。世界各地から集まった戦士達が挑む闘神大武会に優勝するためのCPU攻略や、友人との対戦プレイに役立つ数々の情報を満載しています。また、充実したキャラクター設定資料も併せて掲載しています。資料性も高くお買い得な一冊

公式

## Tower パーフェクトガイド

中島理彦 著/斉藤由多加 監修 A5判・予価1,800円

これ一冊でTowerのすべてがわかる!!



日本はもちろん海外でも大ヒット中のマッキントッシュ用ゲーム「Tower」の最新バージョンと、近日発売予定のWindows版に対応した公式ガイドブック。プレイヤーを悩ますエレベータ管理のコツなどのテクニックはもちろん、新たに追加された機能を使った様々な「Tower」の楽しみ方を紹介していきます。ゲームデザイナーである斉藤由多加氏の監修によるプレイヤー必見のパーフェクト攻略本です

3月上旬発売予定!

## LUNAR 公式設定資料集

A4判・予価2,000円

昨年末に発売され、MEGA-CD最後の大作RPGとの呼び声の高い「LUNAR—ETERNAL BLUE—」。この最新作と前作「LUNAR THE SILVER STAR」の未公開設定資料を詳細な解説とともに余すところなく収録。キャラクターデザイン担当の窪岡俊之氏によるオリジナル描き下ろしカバーイラストが目印だ!

3月下旬発売予定!

ソフトバンク株式会社/出版事業部  
販売局 TEL 03-5642-8101

SOFT  
BANK



# 新作ソフトスケジュール

## NEW SOFT SCHEDULE

### SEGA SATURN

セガサターン

発売日	タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	対応等
2月	24日 上海 万里の長城	6,800円	サンソフト	PUZ	マウス
	24日 アイドル雀士スーパースペシャル	6,900円	ジャレコ	TAB	
	24日 PEBBLE BEACH GOLF LINKS〜スゴラ〜に挑戦〜	8,800円	セガ	SPT	
	24日 RAMPO	7,800円	セガ	ADV	
3月	3日 ポポイとへべれけ	6,000円	サンソフト	PUZ	
	10日 バンツァードラグーン	6,800円	セガ	SHT	
	24日 ダイダロス	6,800円	セガ	SHT	
	25日 EMIT Vol. 1 〜時の迷い子〜	8,800円	光栄	ETC	
	25日 EMIT Vol. 2 〜命がけの旅〜	8,800円	光栄	ETC	
	25日 EMIT Vol. 3 〜私にさよならを〜	8,800円	光栄	ETC	
	31日 〜制覇伝説〜ブリティファイターX	未定	イマジニア	ACT	
	下旬 サイドポケット2 〜伝説のハスラー〜	未定	データイースト	TAB	
	未定 麻雀激流島	7,800円	アスキー	TAB	
	未定 椿木将棋	7,800円	アスキー	TAB	
4月	1日 デイトナUSA	6,800円	セガ	RAC	ハンドル
	1日 ☆ブルーシード〜青田田録録〜	7,800円	セガ	RPG	
	1日 ☆セガサターン・レーシングコントローラー	5,800円	セガ	周辺	
	28日 ゲームの達人	8,900円	サンソフト	TAB	
	未定 VIRTUAL HYDLIDE	7,800円	セガ	RPG	
	未定 完全中華プロ野球 グレイテストナイン	6,800円	セガ	SPT	
	未定 輝水晶伝説アスタル	5,800円	セガ	ACT	
	未定 THE 7TH GUEST 2 11TH HOUR	未定	ヴァージン	ADV	
5月	未定 魔法騎士(マジックナイト)レイアース	6,800円	セガ	RPG	
	未定 グランチェイサー	未定	セガ	RAC	
	未定 VAN BATTLE	未定	セガ	ACT	
	未定 スーパーリアル麻雀PV	未定	セガ	TAB	
	未定 極上パロディウスだノ	未定	コナミ	SHT	
6月	未定 新・忍伝	5,800円	セガ	ACT	
	未定 マスターズ(仮)	未定	セガ	SPT	
7月	未定 四柱推命ピタグラフ	6,800円	データ・ポリスター	ETC	
今春	未定 水滸演武	未定	データイースト	ACT	
	未定 三國志II	未定	光栄	SLG	
今夏	未定 ☆ヴァンパイア	未定	カプコン	ACT	
	未定 X-MEN	未定	カプコン	ACT	
	未定 ☆ぶよぶよ通(2)	未定	コンパイル	PUZ	
	未定 プレイジングトルネード(仮)	未定	ヒューマン	SPT	
	未定 QUOVADIS	8,800円	グラムス	SLG	
	未定 アニメーション格闘アドベンチャーゲーム(仮)	未定	バンプレスト	ADV	
	未定 DARKSEED	未定	ギャガ・コミュニケーションズ	ADV	
	未定 サクセスストーリー	未定	アルトロン	SLG	
今秋	未定 レイフォース(仮)	未定	タイトー	SHT	
	未定 信長の野望・天翔記	未定	光栄	SLG	
'95年末	未定 ロボット温戦RPG(仮)	未定	バンプレスト	RPG	
	未定 オリジナルポリゴンシミュレーション	未定	バンプレスト	SLG	
	未定 グライアス外伝(仮)	未定	タイトー	SHT	
	未定 ☆真・女神転生 悪魔召喚師(デビル・サマナー)(仮)	未定	アトラス	RPG	
'95年内	未定 パーチャファイター2	未定	セガ	ACT	
	未定 クロックワークナイツ〜ペナルティの大冒険・下巻〜	未定	セガ	ACT	
	未定 ビンボール アリーナ	未定	セガ	PIN	

発売日	タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	対応等
'95年内	未定 シムシティ2000	未定	セガ	SLG	
	未定 パーチャ・ハンガオン(仮)	未定	セガ	RAC	
	未定 リグロードサーガ(仮)	未定	セガ	RPG	
	未定 ウイングアームズ(仮)	未定	セガ	SHT	
	未定 ファンタジーアース(仮)	未定	セガ	RPG	
	未定 X JAPAN(仮)	未定	セガ	ETC	
	未定 実況パワフルプロ野球'95(仮)	未定	コナミ	SPT	
	未定 とくめきメモリアル(仮)	未定	コナミ	ADV	
	未定 ツインビー対戦ばずるだま	未定	コナミ	PUZ	
	未定 ☆神罰 人生の意味	未定	ガイナックス	SLG	
発売日未定	未定 BUG/(仮)	未定	セガ	ACT	
	未定 スターゲイド(仮)	未定	セガ	PUZ	
	未定 アイスホッケー(仮)	未定	セガ	SPT	
	未定 パーチャテニス(仮)	未定	セガ	SPT	
	未定 バスケボール・サターン(仮)	未定	セガ	SPT	
	未定 ストリートファイター・ザ・ムービー(仮)	未定	カプコン	ACT	
	未定 野球[W]	未定	ジャレコ	SPT	
	未定 グリーチャージンク	未定	ヴァージン	SHT	
	未定 ラウニー・フィクション(仮)	未定	九鬼	RPG	
	未定 テニス(仮)	未定	エス・ビー・エス	SPT	
	未定 Incoming	未定	マルチソフト	SHT	
	未定 ガーディアンフォース	未定	サクセス	SHT	
	未定 コットン2	未定	サクセス	SHT	
	未定 カーニバルドライブ(仮)	未定	アトラス	RAC	
	未定 ナイトストライカー S(仮)	未定	ピン	SHT	
	未定 ☆ハットトリックヒーロー(仮)	未定	タイトー	SPT	
	未定 テクモスーパーボウル	未定	テクモ	SPT	
	未定 現代大戦略 Strikes(仮)	未定	システムソフト	SLG	
	未定 マスターオブモンスターズ 黄金の指輪(仮)	未定	システムソフト	SLG	
	未定 プリンセスメーカーシリーズ(仮)	未定	ガイナックス	SLG	
	未定 悪魔人(仮)	未定	J・ウィング	TAB	
	未定 悪魔人(仮)	未定	J・ウィング	TAB	
	未定 スチームギア・マッシュ	未定	タカラ	ETC	
	未定 ゼロヨンチャンプSpecial(仮)	未定	メディアリング	RAC	
	未定 パーチャレーシングサターン(仮)	未定	ナムコ	RAC	
	未定 ダービースタリオン(仮)	未定	アスキー	SLG	
	未定 悪魔人(仮)	未定	イマジニア	TAB	
	未定 3Dアクション(仮)	未定	イマジニア	ACT	
	未定 重装机兵レイノス2(仮)	未定	メサイヤ	ACT	
	未定 悪魔人(仮)	未定	ビクターエンタテインメント	SHT	
	未定 4Dボクシング(仮)	未定	ビクターエンタテインメント	SPT	
	未定 メタルファイター〇MIKU	未定	ビクターエンタテインメント	ACT	
	未定 SUPER301 SQ(仮)	未定	日本電通	SLG	
	未定 USDラッグチャンプ(仮)	未定	日本電通	RAC	
	未定 VR麻雀(仮)	未定	日本電通	TAB	
	未定 ハイパーダービー	未定	CRI	SLG	
	未定 Hard Core	未定	ヴァージン	SPT	
	未定 プロ麻雀 福S(仮)	未定	アテナ	TAB	
	未定 THE RAY MAN	未定	UBIソフト	ACT	
	未定 アローン・イン・ザ・ダーク2	未定	EAV	ACT	
	未定 RACE DRIVIN'	未定	ナムコ	SLG	
	未定 悪魔人(仮)	未定	アスキー	TAB	
	未定 ☆The PSYCHOTRON	未定	ギャガ・コミュニケーションズ	ETC	
	未定 ☆QUANTUM GATE	未定	ギャガ・コミュニケーションズ	ETC	
	未定 ☆球転界	未定	テクノソフト	PIN	
	未定 ☆熱血親子	未定	テクノソフト	ACT	
	未定 ☆プリンセスメーカー2・サターン(仮)	未定	マイクロキャビン	SLG	
	未定 ☆パチンコ倶楽部	未定	I.S.C	TAB	
	未定 ☆ドラえもん(仮)〜	未定	エポック	未定	
	未定 ☆麻雀(仮)	未定	バリエ	TAB	

ACT: アクション/RPG: ロールプレイング/SHT: シューティング/ADV: アドベンチャー/SLG: シミュレーション/SPT: スポーツ/RAC: レース/PUZ: パズル/TAB: テーブル  
PIN: ビンボール/A-RPG: アクションロールプレイング/QZ: クイズ/EDT: エデュテイメント/SLG: シミュレーション/ADV: アドベンチャー/ETC: その他

※★印のソフトは、本誌掲載時より発売日未定となっていたもの



# MEGA-DRIVE

メガドライブ

発売日	タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	容量	ハックアップ	対応等
2月	17日 リスター・ザ・シューティングスター	6,800円	セガ	ACT	16M		
	24日 エイリアンソルジャー	6,800円	セガ	ACT	16M		
	24日 NFLクォーターバッククラブ'95	8,800円	アクレイムジャパン	SPT	24M	○	
	24日 NBA JAMTーナメントエディション	8,800円	アクレイムジャパン	SPT	24M	○	
3月	17日 サージングオーラ	8,800円	セガ	RPG	16M	○	
	31日 ★ミッキーマニア	7,800円	セガ	ACT	16M		
	未定 テレビアニメスラムダンク(仮)	未定	バンダイ	SPT	未定		
今夏	未定 魂導物語 I	未定	コンパイル	PRG	16M	○	
'95年内	未定 ライトクルセイダー(仮)	未定	セガ	ACT	未定	○	
発売日未定	未定 マルチプレー・ベースボール(仮)	未定	セガ	SPT	8M	○	タップ
	未定 ズールのゆめぼうけん	8,800円	インフォコム	ACT	8M		
	未定 エイリアン3	未定	ビック東海	ACT	4M		
	未定 スターゲイト	7,800円	アクレイムジャパン	ACT	16M		
	未定 ★ウォーロック	未定	アクレイムジャパン	ACT	16M	PASS	

# MEGA-CD

メガCD

発売日	タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	対応等
2月	24日 エコー・ザ・ドルフィンCD	4,980円	セガ	ACT	
	24日 大封神伝	6,800円	ビクターエンタテインメント	RPG	
3月	24日 プライズ ファイター	6,800円	セガ	VIC	
	24日 ダブル スイッチ	6,800円	セガ	VIC	
	31日 餓狼伝説SPECIAL	6,800円	ビクターエンタテインメント	ACT	6B
	31日 サムライスピリッツ	6,800円	ビクターエンタテインメント	ACT	6B
'95年内	未定 グランド・ゼロ・テキサス	未定	セガ	VIC	
発売日未定	未定 シャドウラン	未定	セガ	RPG	
	未定 イース・マスクオブザサン(Ys III)	未定	セガ	RPG	
	未定 スーパー大戦略3(仮)	未定	セガ	SLG	
	未定 スーパーブランドディッシュ	未定	セガ	RPG	

# SUPER32X

スーパー32X対応

発売日	タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	容量	ハックアップ	対応等
2月	24日 メタルヘッド	7,800円	セガ	ACT	24M		タップ
	24日 GOLF MAGAZINE PRESENTS 36 GREAT HOLES STARRING FRED COUPLES	8,800円	セガ	SPT	24M		
3月	24日 TEMPO	7,800円	セガ	ACT	24M		
4月	21日 ★カオティクス	未定	セガ	ACT	24M		
今春	未定 三國志II	未定	光栄	SLG	未定	○	
'95年内	未定 ☆バラスコード(仮)	未定	セガ	SHT	16M		
	未定 ウイングウォー	未定	セガ	SHT	未定		
	未定 ミッドナイト・レイダース	未定	セガ	VIC	未定		
	未定 ★ワイヤーヘッド(仮)	未定	セガ	未定	CD		
	未定 シャドー・オブ・アトランティスCD(仮)	未定	セガ	ADV	CD		
	未定 ファーレンハイトCD(仮)	未定	セガ	ACT	CD		
	未定 サージカルストライクCD(仮)	未定	セガ	SHT	CD		
	未定 スーパーモトクロス(仮)	未定	セガ	RAC	未定		
	未定 ステラアサルト	未定	セガ	SHT	未定		

# MEGA-LD

メガLD

発売日	タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	対応等
2月	25日 美リュージョンコレクション 渡辺美奈代	5,800円	ブラネット	ETC	
2月以降	3月 美リュージョンコレクション 坂本優子	5,800円	ブラネット	ETC	
	3月 タイムギャル	未定	タイトー	ACT	
	4月 ブルー・シカゴ・ブルース	9,800円	リバーヒルソフト	ETC	
	4月 MYST	未定	パイオニア	ADV	
	5月 GOKU	未定	パイオニア	RPG	
7月以降	未定 レガシー	未定	NLP	ADV&EDT	
	未定 ★UFO(仮)	未定	パイオニア	EDT	
	未定 ★3Dバーチャルツアー(仮)	未定	J・P	SLG	

## 各タイトル変動チェック!

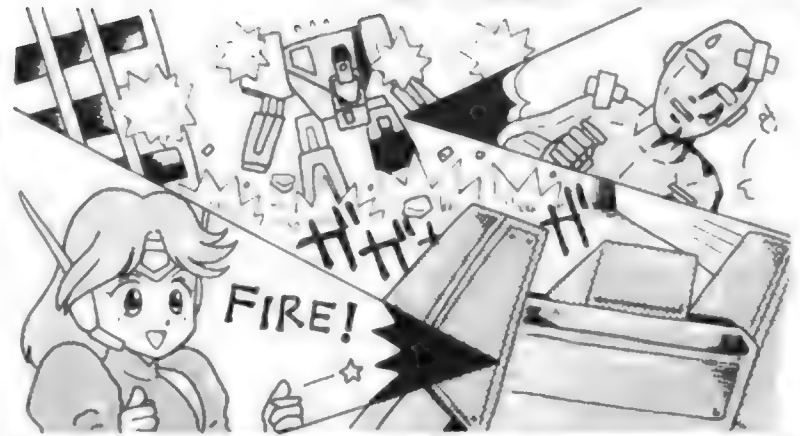
まずはセガ関連ハード各機種のタイトルで、動きのあったものを解説するこのコーナー。まずは、今月の注目点は、サターン版「テイトナUSA」の発売日が4月1日、6,800円と決定したことだろう。同時発売されるレーシングコントローラーを含め、最近は価格も控えめに落ちつきつつあるのがうれしいね。その他ではJ・ウイングの「ぎゅわん自己」がとりあえずラインナップから消えた他、ピクチャーのメガCDソフト「餓狼スベ」の値段が8,800円から6,800円になったのも注目だ。また32Xの「バラスコード(仮)」とは「MOTHER BASE」のタイトルが変わったものだ。ヴァージンの「デモリションマン」も消えてるぞ。



# GAME GERA

ゲームギア

発売日	タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	容量	バックアップ	対応等
2月	17日 リスター・ザ・シューティングスター	3,800円	セガ	ACT	4M		
	24日 NFLクォーターバッククラブ'95	4,800円	アクレイトジャパン	SPT	4M		
	24日 NBA JAMトーナメントエディション	4,800円	アクレイトジャパン	SPT	4M	PASS	
	24日 ロイヤルストーン〜開かれし時の扉〜	4,800円	セガ	RPG	4M		
	24日 クレヨンしんちゃん 対決!カンタム!ニック!	4,800円	バンダイ	ETC	4M		
3月	3日 ★タマ&フレンズ 3丁目公園タマリンピック	3,800円	セガ	ACT	2M		
	17日 ソニックドリフト2	3,800円	セガ	RAC	4M		
	24日 女神転生外伝 ラストバイブルスペシャル	5,500円	セガ	RPG	4M		
	24日 ガンスター ヒーローズ	3,800円	セガ	ACT	4M		
	24日 SDガンダム WINNER'S HISTORY	4,800円	バンダイ	A-SLG	4M		
発売日未定	未定 クイズギア ファイト/(仮)	3,800円	セガ	TAB	4M		
	未定 ★TEMPO Jr	6,800円	セガ	ACT	4M		
	未定 スターゲイト	4,800円	アクレイトジャパン	ACT	4M	PASS	
	今夏 ●星界物語	未定	コンパイル	RPG	未定		



## サタマガ編集部チェック!!

セガサターンを含め、セガ周辺の気になるウワサや情報をチェックする「サタマガ編集部チェック」。まずは、注目のAM2研タイトルだが、来月は「デイトナUSA」の直前大情報を流せる予定だ。締め切り時点では、今月の記事より開発状況ははるかに進んでおり、中級、上級コース他、デモ関

係もバッチリ見せられることを確認。みんなの期待に応えるぞ。また今月特集したサードパーティー情報は、来月以降も継続的に大きな発表が続く模様。サターンの大作RPGタイトルを含め、ネタには事欠かないことを約束するぞ。ちなみに某H社のタイトルは3〜4月発表との噂。期待して待て!

# ソフトメーカー伝言板

SOFT MAKER INFORMATION

### ゲーム アーツ

どーも、ゲーム アーツです。「LUNAR—ETERNAL BLUE—」は最後まで楽しんでもらえたか? 「あのEDでは納得いかなーい!」と思ったキミ! もう一度ゲームを立ち上げてみて下さい。ホラ、見なれないデータが、感想、スタッフ一同首を長くして待ってますので、ぜひ送って下さいね。

### 光栄

いよいよ「EMIT」の発売が近づいてきましたね。これは、言ってみれば洋画みたいなもの。ストーリー、ビジュアル、音楽、それぞれに感動があるんです。そして、オリジナル版、字幕スーパー、日本語吹き替えと、映画同様に楽しめ方いろいろ。気軽にプレイして「英画」を遊んじゃってください。

### UBIソフト

フランスに本社を持つUBIソフト社は、サターンの能力を最大限に生かしたRAYMANを生み出すため、総力をあげて開発に取り組んでおります。アクションゲームの新ヒーロー「RAYMAN」の登場に、乞うご期待!

### アクレイトジャパン

ここ最近次世代機の話で持ち盛りだけれど、アクレイトでは今後もメガドライブ、ゲームギアのソフトは出して行く予定です。メガドライブフリーク・ゲームギアファンの皆さん期待しててください。もちろんセガサターンのソフトも発表しますよ!

### システムソフト

今年は、いよいよシステムソフトもサターンに参入ということで、現在どんな内容にするか、スタッフが熱い議論を戦わせています。サターンユーザーのみなさんの期待にぜひ応えたいと思いますので、要望などがありましたら、どしどしお聞かせください。

### J・ウイング

発売日は未定ですが、満足してもらえるようなソフトを出せるよう日々頑張っています。今年は、会社名を皆様知ってもらうために、宣伝、展示会への出展等に力を入れていきたいと考えていますので、ヨロシクお願い致します。

### セガ・エンタープライゼス

先日、といってもだいぶん前の話ですが、ダイアナ・ロスのコンサートに行ってきました。というのもあのダイアナ・ロスがセガサターンを欲しがっていたからです。コンサート後にセガサターン手渡しで、ダイアナ・ロスもニコリ。社員は自腹で買っているというのに、羨ましい話です。

### バンダイ

ゲームギアの「セーラームーンS」もうプレイしてくれた? うさぎの活躍がキュートでしょ。今月はコミカルアクションのしんちゃん、ミニゲームで遊んでね! 24日発売だよ。3月にはSDガンダムのゲームも! メガドラのテレビアニメスラムダンクはもうすぐ完成予定。待っててね。

### ピング

現在、サターン向けソフトとして、「ナイトストライカーS(仮)」を開発中です。やっとナイトストライカーが完全移植できる性能を持ったハードが発売しましたので、妥協一切なしで、完成度の高いものをユーザーさんにお届けできると思います。

### ビクターエンタテインメント

今月は、ちょっとゲームの話を一今、セガCDの「OUT OF THIS WORLD」をやっている。前作も凄かったが、Ⅱもやっぱり凄すぎ。こんなにもクールで、美しく、サディスティックなゲームが他にあるだろうか?…また車検だ。早く10年以上の車も2年車検でいいようにして欲しいゾ。

### カプコン

みんなゲーセンで「X-MEN」に燃えているかな? そんな君にとっておきの情報を教えよう。なんとアーケード版「X-MEN」では、ある条件であの豪鬼が出現するのだ。さらにあるコマンドで豪鬼を使用する事も出来るのだ。どうだい兄さん驚いたかい? 肝心のコマンドは、あっスペースが…。

### バンプレスト

現在進行中の3本ですが、アニメーション格闘はそろそろタイトル発表できそうです。ロボット混戦ゲームは、セガサターンで「何が出来るのか」を明確にしながら、企画を進めているところです。ポリゴンSLGは、企画概要は完成したので、まもなく公開できると思います。(石川)

### アテナ

スーパーファミコンで大好評を博した麻雀ソフトの決定版「極」が満を持してセガサターンに登場します。日本プロ麻雀連盟・日本麻雀最高位戦・101競技連盟の3大プロ団体の協力の下、18人ものプロ雀士の打ち筋を余すことなく再現。硬派な麻雀ソフトをお求めの方にお薦めの1本です。

### ヴァージンインタラクティブ

会社の名前が変わりました。ヴァージンインタラクティブエンターテインメント。長い! そんなおしかりをいろんな人から受けています。ごめんなさい。新しい名前のもと、今年もより楽しいソフトをつくるようにがんばりますから許してくださいね。あんまり関係ないかな。とにかくよろしく。



# アンケートハガキの書き方

ハガキの表には名前・住所・生年月日・希望のプレゼント番号を明記し、「編集部へひとこと」の欄に本誌を読んだ感想や意見などをお書きください。また、セガサターンに移転を希望するゲーム名があれば記入してください。

裏面のアンケート回答欄には、以下の質問事項への答えを右の記入例に従って、黒

のボールペンが鉛筆で枠内に正しく記入してください。その際、数字は算用数字(1, 2, 3)を使い、1つのマスに1字のみを、コンピュータが読み取れるように、はっきりとわかりやすく書いて、キリトリ線からきれいに切り離し、汚さないように注意してください。

## アンケート回答欄の記入例

	(例1) 回答が5の場合	(例2) 回答が08の場合	(例3) 回答が15の場合	(例4) 回答が1の場合
よい例	5	08	15	1
悪い例	5	8	15	7
	01	07	15	

複数回答の設問の場合、すべてを使う必要はありません。ただし、回答は左の枠から入れてください。

**1** 性別 1男性 2女性

**2** 年齢

※実数で記入してください。ただし1桁の場合は左のマスに0を入れてください。

**3** 学校・職業

- 01 小学生
- 02 中学生
- 03 高校・高専生
- 04 大学・大学院生
- 05 短大・専門学校生
- 06 予備校生
- 07 事務職
- 08 営業・販売職
- 09 専門・技術職
- 10 管理職
- 11 自営業
- 12 公務員
- 13 アルバイト
- 14 主婦
- 15 その他

**4** セガサターン用ソフトの所有本数を記入してください。

※ただし1桁の場合は左のマスに0を入れてください。

**5** よく読むコンピュータゲーム情報誌は？ (8冊まで)

- 01 ファミコン通信
- 02 月刊ファミコン通信
- 03 Game Walker
- 04 Vジャンプ
- 05 覇王
- 06 ゲームオン!
- 07 電撃王
- 08 GAMEBRAS
- 09 LOGIN
- 10 ゲームスト
- 11 サターンファン
- 12 ファミリーコンピュータマガジン
- 13 マル勝スーパーファミコン
- 14 The スーパーファミコン
- 15 Hyper プレイステーション
- 16 The プレイステーション
- 17 海外のゲーム雑誌

**6** セガサターンマガジンへの要望で、該当するものをあげてください。(8つまで)

- 01 セガサターンソフトのみの誌面構成
- 02 メガドライブ(32X)ソフトのページ増
- 03 ゲームギアソフトのページ増
- 04 ソフトの実勢価格や中古情報ページ
- 05 コラム・読み物のページを増やす
- 06 読者投稿のページを増やす
- 07 ビデオCDに関する情報を載せる
- 08 連載マンガを掲載する
- 09 ポスターなどの付録をつける
- 10 体験版CD-ROMを付録につける

**7** 表1からあなたがもっているハードをあげてください。(8つまで)

**8** 表1からあなたが購入予定のハードをあげてください。(8つまで)

**9** 表2から、今後あなたが買いたいと思っているソフトを5つまで選んで答えてください。

**10** 以下にあげた今月の記事に対する感想をそれぞれお答えください。

- 1 内容が面白かった・良かった
- 2 内容が面白くない・悪かった
- 3 どちらとも言えない
- 4 興味が無い・読んでいない

### 本誌3月号記事名

- 1 表紙 (デュラル)
- 2 LAND MARK
- 3 DATA STATION
- 4 デイトナUSA
- 5 バンツァードラグーン
- 6 ワールドファイター
- 7 RACE DRIVEN
- 8 GOTH
- 9 アイドル選手スーパースペシャル
- 10 RAMPO
- 11 フルシート
- 12 グレイテストナイン
- 13 パーチャファイター
- 14 ピクトリーゴール
- 15 セガサターンソフトレビュー
- 16 VOYAGER
- 17 セガサターン映画レース
- 18 メガ・ギア映画レース
- 19 NUDE no HARD
- 20 ひらけ! 魔界玉手箱
- 21 GOTH小説
- 22 大魔王
- 23 特集 ゲームメーカーから愛をこめて
- 24 NAM2 EXPRRESS Neo
- 25 TEMPO
- 26 メタルヘッド
- 27 大蛇神伝
- 28 ライトクレセター
- 29 エイリアンソルジャー
- 30 NBA JAM
- 31 NFL 95
- 32 GAMEGEAR SHOCK
- 33 メガ・ギアドッグレース
- 34 次世代最強リーグ
- 35 メガドライブラリ

## 表2 ハードリスト

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| 01 セガサターン、Vサターン   | 11 スーパーファミコン        |
| 02 メガドライブ(2を含む)   | 12 PCエンジンシリーズ       |
| 03 メガCD(2を含む)     | 13 NEOGEO (CDを含む)   |
| 04 スーパー32X        | 14 ゲームギア            |
| 05 ワンダーメガ (M2を含む) | 15 ゲームボーイ           |
| 06 レーザーアクティブ      | 16 パーチャルボーイ         |
| 07 プレイステーション      | 17 ウルトラ64 (任天堂次世代機) |
| 08 3DO (REAL、TRY) | 18 パーチャステック         |
| 09 PC-FX          | 19 シャトルマウス          |
| 10 ジャガー           | 20 レーシングコントローラー     |

## 表3 ソフトリスト

- |                              |                        |                           |
|------------------------------|------------------------|---------------------------|
| ●セガサターン                      | 001 アイスホッケー(仮)         | 065 ファンタジーアース(仮)          |
| 002 アローン・イン・ザ・ダーク2           | 066 プレイジングトルネード(仮)     | 067 ぶよぶよ通(2)              |
| 003 Incoming                 | 068 プリンセスメーカー2・サターン(仮) | 069 プリンセスメーカーシリーズ(仮)      |
| 004 闘轟(仮) (アスキー)             | 070 ブロ麻雀 機S(仮)         | 071 マスターオブモンスターズ 貴族の権威(仮) |
| 005 ウイングアームズ(仮)              | 072 マスターズ(仮)           | 073 魔法騎士(マジックナイト)レイアース    |
| 006 X JAPAN(仮)               | 074 METAL FIGHTER MIKU | 075 USドラッグチャンプ(仮)         |
| 007 X-MEN                    | 076 ラウニ・フィクション(仮)      | 077 リグロードサーガ(仮)           |
| 008 QUANTUM GATE             | 078 RACE DRIVEN        | 079 THE RAY MAN           |
| 009 カーニバルドライブ(仮)             | 080 レイフォース(仮)          |                           |
| 010 完全中絶プロ野球 グレイテストナイン       |                        |                           |
| 011 ガーディアンフォース               |                        |                           |
| 012 海軍風伝説アスタル                |                        |                           |
| 013 群狼                       |                        |                           |
| 014 QUOVADIS                 |                        |                           |
| 015 クリーチャーショック               |                        |                           |
| 016 クロックワークナイト・下巻            |                        |                           |
| 017 グランチェイサー                 |                        |                           |
| 018 龍仁道場(仮)                  |                        |                           |
| 019 ゲームの達人                   |                        |                           |
| 020 現代大戦艦 Strikes(仮)         |                        |                           |
| 021 コットン2                    |                        |                           |
| 022 極上パロディウスだ!               |                        |                           |
| 023 The PSYCHOTRON           |                        |                           |
| 024 サクセスストーリー                |                        |                           |
| 025 三國志IV                    |                        |                           |
| 026 シムシティ2000                |                        |                           |
| 027 四柱推命ピタグラフ                |                        |                           |
| 028 新・忍伝                     |                        |                           |
| 029 真・女神転生 悪魔召喚(デビル・サマナー)(仮) |                        |                           |
| 030 神闘 人生の意味                 |                        |                           |
| 031 実況パワフルプロ野球'95(仮)         |                        |                           |
| 032 重戦機レインノス2(仮)             |                        |                           |
| 033 SUPER301 SQ(仮)           |                        |                           |
| 034 スーパーリアル麻雀PV              |                        |                           |
| 035 スターゲイト(仮)                |                        |                           |
| 036 スチームギア・マッシュ              |                        |                           |
| 037 ストリートファイター・ザ・ムービー(仮)     |                        |                           |
| 038 永遠の翼                     |                        |                           |
| 039 THE 7TH GUEST? 11TH HOUR |                        |                           |
| 040 ゼロヨンチャンプSpecial(仮)       |                        |                           |
| 041 DARKSEED                 |                        |                           |
| 042 ダービースタリオン(仮)             |                        |                           |
| 043 ダライアス外伝(仮)               |                        |                           |
| 044 ツインビー対戦ぼるだま              |                        |                           |
| 045 テクモスーパーボウル               |                        |                           |
| 046 とくめきメモリアル(仮)             |                        |                           |
| 047 ドラえもん (仮)                |                        |                           |
| 048 ナイトストライカーS(仮)            |                        |                           |
| 049 新国語辞典                    |                        |                           |
| 050 信長の野望・天翔記                |                        |                           |
| 051 Hard Core                |                        |                           |
| 052 ハイパーダービー                 |                        |                           |
| 053 ハットトリックヒーロー(仮)           |                        |                           |
| 054 BUGノ(仮)                  |                        |                           |
| 055 VAN BATTLE               |                        |                           |
| 056 パーチャ・ハンクオン(仮)            |                        |                           |
| 057 パーチャテニス(仮)               |                        |                           |
| 058 パーチャファイター2               |                        |                           |
| 059 パーチャレーシングサターン(仮)         |                        |                           |
| 060 バスケボール・サターン(仮)           |                        |                           |
| 061 ヴァンパイア                   |                        |                           |
| 062 パチンコ倶楽部                  |                        |                           |
| 063 ビンボール アリーナ               |                        |                           |
| 064 4Dボクシング(仮)               |                        |                           |
| ●メガドライブ&メガCD                 |                        |                           |
| 081 イース・マスクオブザサン(YsW)        |                        |                           |
| 082 ウォーロック                   |                        |                           |
| 083 エイリアン3                   |                        |                           |
| 084 グランド・セロ・テキサス             |                        |                           |
| 085 シャドウラン                   |                        |                           |
| 086 スーパーランティッシュ              |                        |                           |
| 087 スーパー大戦略3(仮)              |                        |                           |
| 088 スターゲイト                   |                        |                           |
| 089 スールのゆめぼうけん               |                        |                           |
| 090 マルチプレー・ベースボール(仮)         |                        |                           |
| 091 悪魔道場                     |                        |                           |
| 092 ライトクレセター(仮)              |                        |                           |
| ●スーパー32X                     |                        |                           |
| 093 ウイングウォー                  |                        |                           |
| 094 カオティクス                   |                        |                           |
| 095 サージカルストライクCD(仮)          |                        |                           |
| 096 三國志IV                    |                        |                           |
| 097 シャドー・オブ・アトランティスCD        |                        |                           |
| 098 スーパーモトクロス(仮)             |                        |                           |
| 099 ステラアサルト                  |                        |                           |
| 100 バラスコード(仮)                |                        |                           |
| 101 ファーレンハイトCD(仮)            |                        |                           |
| 102 ミッドナイト・レイダース             |                        |                           |
| ●ゲームギア                       |                        |                           |
| 103 クイズギア ファイトノ(仮)           |                        |                           |
| 104 スターゲイト                   |                        |                           |
| 105 TEMPO Jr.                |                        |                           |
| 106 セガサターンのソフトは買わない          |                        |                           |
| 107 メガドライブのソフトは買わない          |                        |                           |
| 108 スーパー32Xのソフトは買わない         |                        |                           |
| 109 ゲームギアのソフトは買わない           |                        |                           |





セガサターンマガジンが、魅力あふ  
びて題材した新作情報と各ゲームメー  
カーのサターンに力ける最新企画も大  
掲載。読者投票で今月号のサターン  
おもてはの新作発表など情報満載だ！



セガサターン発売以来、約3カ月、魅力的な  
ソフトはあるけど、なんといっても発売されて  
いるゲームの数が圧倒的に少ない！ しかも、  
セガ以外のゲームメーカー（セガサターンのハ  
ードも作っているセガとは違った、いわゆるサ  
ードパーティーってやつね）のソフトが少ない  
といった状況は、サターンユーザーにとって悩

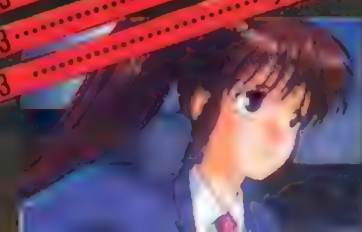
他機種に負けないサードパーティー  
数十社に直撃インタビュー！

みの種。

そこで本誌は、サターンのサードパーティー  
に総力をあげてアタックしてみた。結果は、次  
からのページをご覧ください。今年後半にかけ  
て期待のソフトが続々登場。これまで、他のマ  
シンのラインナップに比べて不安を感じていた  
サターン・ユーザーもひと安心か！！

# ゲームメーカーより 愛をこめて

- P82 ..... コナミ
- P84 ..... アトラス
- P85 ..... カプコン
- P86 ..... タイトー
- P88 ..... テータイスト
- P90 ..... ガイナックス
- P91 ..... サンソフト
- P92 ..... サクセス
- P93 ..... ビクターエンタテインメント
- P94 ..... タカラ
- P95 ..... アスキー
- P96 ..... セタ
- P97 ..... マイクロキャビン
- P97 ..... テクノソフト
- P98 ..... メテアリンク
- P98 ..... ギャガ・コミュニケーションズ
- P99 ..... 金子製作所
- P99 ..... テーラム・ポリスター
- P100 ..... UBIソフト
- P100 ..... ヒューマン
- P100 ..... バリエ
- P100 ..... ヴァージンインタラクティブ
- P100 ..... コンバイル
- P100 ..... やのまん
- P101 ..... アテナ
- P101 ..... イマジニア
- P101 ..... ピンク
- P101 ..... ゲーム アーツ
- P101 ..... メサイヤ
- P101 ..... エポック社
- P101 ..... ジャレコ
- P102 ..... バック・イン・ビデオ
- P102 ..... トミー
- P102 ..... EAV
- P102 ..... アイマックス
- P102 ..... 日本クリエイ
- P103 ..... エンジェル
- P103 ..... 小学館プロダクション
- P103 ..... ISC
- P103 ..... アルトロン



# From Game Maker With Love



# コナミ

## おまたせ! サターン版「極パロ」画面初公開!

現時点で明らかになっているだけでも4タイトルの開発が進行中のコナミ。セガサターンの牽引力になりうる強力なラインナップを続々と投入予定だ!

### 極上パロディウスだ! DELUXE PACK

完成度 ●5月発売予定  
●価格未定  
●SHT  
**30%**



コナミの人気アーケード横スクロールSHT「極上パロディウス」とその前作「パロディウスだ!」が1枚に収められた「DELUXE PACK」のサターン版開発中画面がついに公開された。今回は「極上パロディウス」のみだが、開発は順調に進んでいる。

先行して発売されたプレイ

ステーション版は、グラフィックやサウンド面の再現度は高かったが、ステージ途中のディスクアクセス時に突然画面が止まったり、後半ステージや2人同時プレイ時の処理落ちが極端だったという問題もあって、ユーザーには不満が残る移植内容だった。しかし、時間をかけ、しかも2次元画像の処理能力に優れているセガサターンなら、こうした問題を解決し、オリジナル(業務用)に限りなく近いプレイ感覚を得られるだろう。プラスαの要素もあるらしいぞ。



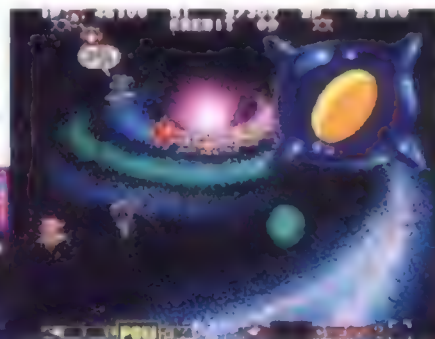
あくまでも完全移植がセールス・ポイント。セガサターン版のみの特別な仕様の基本的には設けないことだが、ただ、裏ワザ要素や一部のデモに若干の変更が加えられるらしい。

### セガサターン版

「極パロ」画面を初公開!!



「極上パロディウス」においては何の迷いもない、という「極上パロディウス」の魅力を、おわかりいただけるだろう。「極上パロディウス」は、おわかりいただけるだろう。「極上パロディウス」は、おわかりいただけるだろう。



「極上パロディウス」は、おわかりいただけるだろう。「極上パロディウス」は、おわかりいただけるだろう。「極上パロディウス」は、おわかりいただけるだろう。



### 実況パワフルプロ野球'95(仮)

完成度 ●発売日未定  
●価格未定  
●SPT  
**10%**



アナウンサー喋りまくりの野球ゲーム「実況パワフルプロ野球」のセガサターン版は、今月下旬に発売予定のスーパーファミコン用ソフト「実況パワフルプロ野球2」をベースにした、現時点でのシリーズ最新バージョンとなる。グラフィックやサウンド面の強化はもちろんのこと、登場選手のデータも充実。1995年度の最新版(どの時点のデータになるかは未定)を採用するというから、

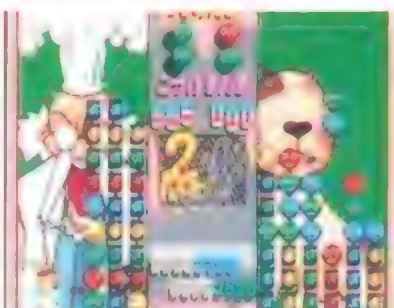
発売時の「もうこんな選手いねえよ状態」が、かなりの確率で解消されることになる。元々シミュレーション要素の強いゲームシステムだけに、こうした配慮は嬉しい。

「開発状況がやや遅れ気味」という状態のため、現時点ではこれ以上の詳しい情報を得られなかったが「夏ごろのアップを目指して頑張っている」との事なので、野球ゲームファンはもうしばらくの辛抱を。

### ツインビー対戦ばするだま

完成度 ●発売日未定  
●価格未定  
●PUZ  
**10%**

決まると爽快な大連鎖とプレイヤー・キャラクターの愉快なリアクション。そして対戦プレイ時の高度な駆け引きが醍醐味の落ちものパズルゲーム「対戦ばするだま」。今年夏にお目見えする予定のセガサターン版は、すでに発売されているプレイステーション版同様、オリジナル(業務用)のキャラクターと、「ツインビー」に登場するキャラクターでプレイできる2つのモードが用意されている(ゲーム内容自体はまったく同じ)。後発という事もある、ソフトの完成度はプレイステーション版よりもぐっと高くなることは間違いない。ディスクアクセスのスピードも改善されるようだ。



「対戦ばするだま」は、おわかりいただけるだろう。「対戦ばするだま」は、おわかりいただけるだろう。「対戦ばするだま」は、おわかりいただけるだろう。





# ときめきメモリアル(仮)

完成度 ●発売日未定  
●価格未定  
●SLG



今から約1年前PCエンジン用ソフトとして発売されて以来、再版に次ぐ再版を続ける「ときめきメモリアル」。“高校生活における恋愛シミュレーション”という奇抜な設定でありながら、何度も繰り返してプレイさせられてしまうという、遊んでみなければわからない奥の深さを備えているのが、異常なまでの人気の秘密だろう。

この「いかにもCD-ROM媒体ならではの」といったタイトルのリメイク版が、早ければ今年の夏にもセガサターン用ソフトとして登場する。

ゲームシステム、ストーリー、人物設定は基本的にPCエンジン版をそのまま移植したものの、グラフィックはハードの性能に合わせて強

キミが高校生活のすべてを贈ける

藤崎詩織ちゃんはこんなおじやーさん



えーと、誕生日は〇月〇日、血液型は〇型です。趣味はクラシック音楽鑑賞です。好きな男性のタイプは、心・技・体揃ったナイス・ガイかな。※〇の中に好きな英数字を入れてネ。

化するそうだ。もちろん、サターンの高速処理機能により、テンポのよい操作感覚も期待ができる。また、このソフトの大きな特長である「主人公を除く登場キャラクターがすべ

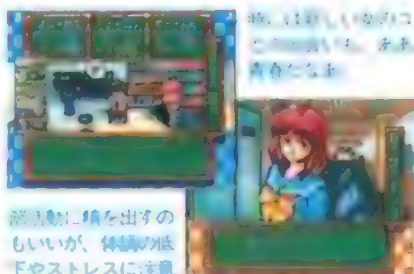
てしゃべる」といった機能も、当然ある。

グレードアップを望む声には、この後に制作が検討されている続編に取り入れたいということだ。

## 友達よ、これがわたしの1週間の仕事です

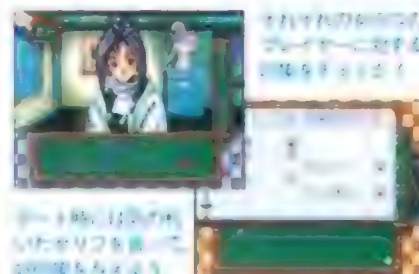
月火水木金土  
(祭日を除く)

毎週日決めた行動予定(1週間単位)を実行する期間。ひたすら男を磨こう。特定の日に進められる体育祭や期末テストなどの学校行事には、パラメータの水準をチェックできるものと、サブ・ゲーム的要素のものがある。



日祝 (振替休日を含む)

女のコとデートしたり電話連絡したり情報誌をチェックできたりする。平日コマンドを1日ぶんだけ実行できるが、せいかくの休日なるべくなら交際面にあてたい。なお、運動系クラブに入部すると毎月第3日曜が書ける。



## RPGの「幻想水滸伝」も開発する方針です

コナミの今後の展開を、サターンとプレイステーション用ソフト開発を統括する、東京女性開発センター所長の、北上氏に伺った。

編集部 セガサターン(SS)とプレ



●東京開発センター  
所長 北上 一三

イステーション(PS)のソフト開発を手掛けての感想は?

北上 本当に一長一短ですね。2次元(画像処理)のものは完璧にサターン、3次元ものになると逆に逆になってしまうというように。でも、ハードの限界まで試してはいませんから、どちらのソフトも工夫しだいでまだまだよくなっていくと思います。

編集部 今後のラインナップは?

北上 具体的にはまだ公表できませんが、年内発売を予定しているものだけでも、まだまだたくさんありますよ。売るのが忙しいほど(笑)。やるからにはキチッとやるということです。でも、我々は特定のハードを普及させるためにソフトを作ってるわけじゃない。それはハードメーカーの仕事だと思います。ウチはソフトの



▲正統派SHTの移植は

開発会社というポジションで、たくさんユーザーに楽しんでもらうためにゲームを作っていく。国内の幅広い層に受け入れられるものを、ハードを限定することなく発売していく

## Interview

▼近未来ADVの移植は

時期が来たら発表します。需要のあるものを作らないメーカーはないと思いますよ。



方針です。もちろん、ハードの性能を生かした作品の場合は状況は違いますが。ですから、PSで発表している「幻想水滸伝」も、SS版を開発する方針で検討しています。



# アトラス

RPG超大作出現! 「メガテン」シリーズ最新作がサターンに!

急ぎよ発表されたアトラスのタイトルはなんと「メガテン」シリーズ最新作/しかも、これまでの作品とはちょっと毛色の違う、異色作になりそうなのだ。

## 真・女神転生 ~悪魔召喚師~

完成度 ●年末発売予定  
●価格未定  
●RPG

### テクスチャード3DCGで新展開!!

アクションやシューティングのラインナップは結構充実してきたけど、やっぱりRPGが……。なんていうサターンユーザーの思いにこたえるかのよう超大作RPGが発表されたぞ。しかも、今度は移植作ではなく、サターン専用の新作なのだ!!

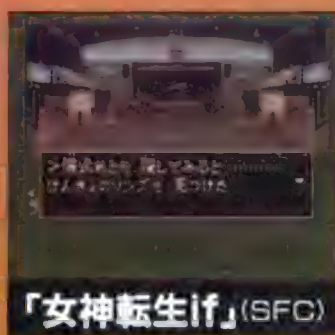
時は199X年、舞台はどこにでもありそうなごく普通の街。だが、そこにも人々の気づかないところで悪魔が息づいていた……。そして、密かに悪魔たちと戦い続けるひとりの男、

デビル・サマナーがいた。悪魔退治を生業とするこの男との出会いがプレイヤーの運命を大きく変えていく。はたして、デビル・サマナーの正体は……。そして、迫り来る陰謀とは何なのか……。!

3Dダンジョンには、ポリゴン&テクスチャーを使用。悪魔はCGモデリング化を検討中。サターンの機能を使って、これまでにないリアルで臨場感あふれる、まったく新しい「メガテン」が誕生する!

#### 作品的な位置づけは?

気になるのは作品的な位置づけだが……「本編とは違うので」はありますが、外伝でもありません。本編からパラレルに広がる世界の1つと考えてもらえればいいと思います。だからシリーズでおなじみキャラが出てくる可能性もありますよ」(岡田氏談)。



「女神転生if」(SFC)

作品的な位置づけはこれに近いということらしいが、画面はメロウな感じがする。

#### デビル・サマナーとは……?

このゲームに登場する、ある男の職業。人の手に負えない事件が発生すると、彼のもとへ依頼が飛び込み、それが悪魔の仕業であれば、彼は悪魔に戦いを挑む。また、彼は悪魔と戦うだけでなく、仲間にする能力も持っている。そして、仲間にした悪魔を召喚し、戦わせることもできるのだ。

新たな「メガテン」シリーズがここに幕をあける……



悪魔召喚師は敵か味方か?!

主人公は平凡な若者だが……

主人公は何の力も持たない普通の若者。悪魔と戦うヒーローであるデビル・サマナーとの出会いが主人公の運命を大きく変えていく……。これまでのシリーズとはひと味違う展開に期待。

## 次世代にふさわしい新生「真・女神転生」!!

岡田■企画がスタートしたのは、去年の春ぐらいです。とりあえず次世代機でやるということは決まっていたんですが、どのハードでやるかということは未定でした。最終的にサターンでやることに決まったのは、現在サターンを所有しているユーザー層と今後のユーザー層に、このゲームの内容がマッチしていると判断したからです。

今回は、次世代機ということととにかく臨場感というものを前面に押し出した作品創りを目指しています。これは、ただリアルということではなく、プレイヤーにスリリングな感覚を味わってもらおうということです。もちろん、従来からの3Dダンジョンという視点は変わらないのですが、CGポリゴンを使うことによって大きく印象は変わるでしょう。金子■今まで、ハードの性能という

ことで断念していた部分が再現できますからね。これまでのものは、3Dとはいっても、しょせんはベタ絵の疑似3Dですから。今回初めてやりたかった表現が可能になったという感じですね。

岡田■そういう意味で言わせてもらうと、ダンジョンに関してはようやく本物の「メガテン」ができるようになったということですね。ただ、システム的には、3Dダンジョンと2Dの移動という基本自体に変わりはありません。ちなみに、ガーディアンシステムは「if」だけのものですので、今回は、サターン版だけの新しいシステムも採用する予定です。

金子■悪魔合体システムなんか、今はいきつくところまできてるので(笑)、逆に一般の方々にも本来の「合体」の楽しさを堪能していただけるよう、若干お手軽にしたいと思いますよ。

アートディレクター 金子一馬氏



高名な悪魔退治師(笑)。上のイラストはルパン三世も登場しているとのこと。

それと、今回はデビル・サマナーというカッコいいヒーローを描きたかったということもメインとしてありますので、そこも見たいですね。

岡田■今まではテーマ的にも巨大な

総指揮 岡田耕始氏



「真・女神転生」シリーズの生みの親、サターン版について語ってもらった。

神とかが出てきて、シナリオ的に重い部分がありましたが、今回は「メガテン」を経験してない人も十分楽しんでいただけたらと思います。絶対の自信作ですので期待してください。

#### 発表会もあったのだ!

去る1月18日、アトラス次世代機ソフト発表会が行われた。当日は「真・女神転生」の発表がメインだったが、もう1作の「カーニバルドライブ(仮)」は「この夏目指して開発中。リアルでいてアウトランのように楽しめる作品にしたい」そうだ。期待しておこう。



「真・女神転生」シリーズの生みの親、サターン版について語ってもらった。





# カプコン

緊急決定!!「ヴァンパイア」がサターンに登場!!

移植希望ナンバーワンソフト「ヴァンパイア」が、なんとサターンに移植決定!!  
サターンを買うかどうか迷っている人も、やっぱりサターンは買いでしょ!?

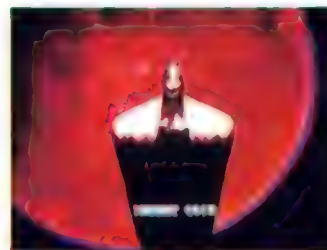
## ヴァンパイア

完成度 ●今夏発売予定  
?% ●価格未定  
●ACT

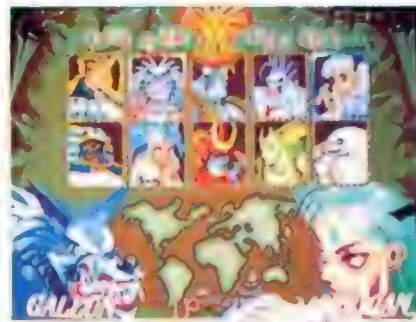
### 待望の移植! これでサターンは買った!!

読者の移植希望第1位のタイトル「ヴァンパイア」がいよいよサターンに登場するぞ。ゲームに関してはもういまさら語るまでもないアーケードで高い評価を得ている対戦格闘モノ。まるでアニメのような、なめら

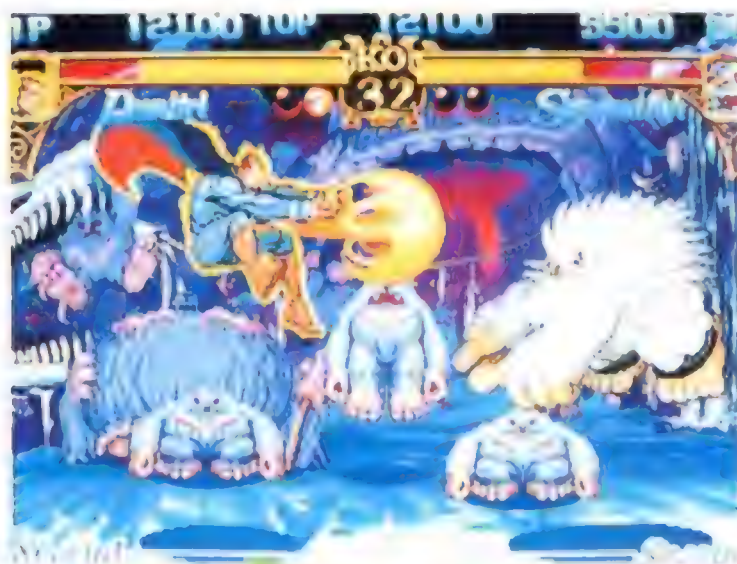
かでなめかしい動きと個性的なキャラでいまだに根強い人気の1本だ。プレイステーションで発売が予定され、前人気も1位の座にいるこの作品がサターンでも遊べるのは、うれしい限り。期待して待て!!



キャラは10人



### 超なめらか!



### 祝! サターン移植決定!!

### カプコンからひとこと

サターンへの「ヴァンパイア」の移植を希望していた皆様、お待たせいたしました。ついに移植が決定しました。「ヴァンパイア」は、移植希望のランキングで、常に上

位にランクされるほど期待の高いタイトルですので、必ず皆様の満足いくデキに仕上げるよう開発中です。もう少しお待ちください。  
(カプコン)

## 気になる先行2作品の進行具合は?

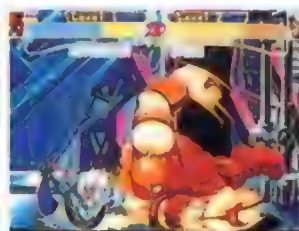
忘れちゃいけないのが、すでに発表されている2タイトル。特に今アーケードで大人気の「X-MEN」が家で遊べるのは感激だね。進行具合はどうかかな?

## X-MEN

完成度 ●今夏発売予定  
?% ●価格未定  
●ACT

### 最新人気作はいよいよこの夏登場!!

アニメにコミックに大人気の「X-MEN」。昨年末にはスーファミのソフトも発売されたけど、サターン版はアレとは別モノ。アーケードで大活躍中の対戦格闘モノの移植版なのだ。「こちらも開発は順調」とのことだから画面が公開されるのも近い?



## ストリートファイター・サムビー(仮)

完成度 ●発売日未定  
?% ●価格未定  
●ACT

### 全米で映画もヒット中、次世代格闘登場!!

いちばん登場が早そうなのがコレ。全米ではすでに映画が公開され、2000館を超える上映館で大ヒット中。日本でも、もうすぐ見られるというハリウッド映画がベースの対戦格闘モノだ。映画に出てくる俳優を取り込んだという、実写感覚の格闘ゲームなのだ。





# タイトー

アーケードの最新作をひっさげたタイトーは本気だ!

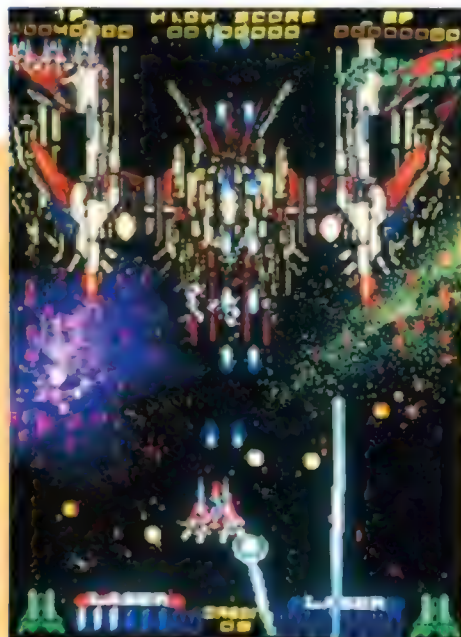
セガサターンに対して、次々とアーケードゲームの最新人気作を送り込んでくれているタイトー。その各作品の開発状況や今年の展開を直撃したぞ!

## レイフォース(仮)

完成度 ●タイトー  
30% ●今秋発売予定  
●SHT

「レイフォース」は縦スクロールのシューティングで、空中の敵にはショット、地上の敵にはレーザーで対抗する。この地上用のレー

ザーはロックオンレーザーといい、自機の正面にある照準で地上の敵を捕らえて発射すれば、敵を攻撃できる。この時、照準をいくつもの敵に合わせてからレーザーを発射すると、同時に攻撃できるのはもちろん、それに



## ロックオンレーザーがセガサターンに LOCK ON!

って高得点がいただけるという仕組みになっている。ゲームの攻略も、このロックオンレーザーの使い方が重要視されているぞ。



いくつも LOCKして

高得点を狙え

## セガサターンにふさわしい最新人気作を出します!



タイトー CP営業部  
白坂武男

本誌 ■ まずは「レイフォース(仮)」と「ダライアス外伝(仮)」の進行状況はいかがですか?

白坂 ■ 「レイフォース(仮)」は秋ぐらいの発売を予定していますが、来月あたり1面の画面が上がってくると思います。パーセンテージで言うと30%というところでしょうか。「ダライアス外伝(仮)」

のほうは、まだまだですが、とりあえず発売は年末を予定しています。

本誌 ■ サターンには注目度の高いアーケード最新作を発表されましたが、今回これらをサターン用に選ばれた理由というのは?

白坂 ■ これはハッキリしていますね。やっぱり、セガさんのユーザー、サターンのユーザーというのは非常にアーケードのユーザーと重なると思いますから、我々としてはアーケードで人気のある作品をサターンに持ってきたわけです。

本誌 ■ 今回の移植には、アーケード版のスタッフの方は参加されているのでしょうか?

白坂 ■ 直接には参加していませんが、常に監修という形で近くにいるので、心配はないと思います。実際移植に当たっているメンバーも、移植ばかりを担当しているチームなので、移植度は相当高いと思ってください。人数的にもスーパーファミコンの2倍ぐらいの多さです。

本誌 ■ 移植にあたってプラスαはありますか?

高橋 ■ 家庭用のTVゲームは、やはりやる人の幅が広いので、難易度設定などのオプションは当然つけるでしょう。その他では連射の有無など

も検討中です。ただ、元のイメージもありますので、特別に面を新しく作り替えるといったことの可能性は低いと思います。基本はアーケード版を忠実に移植するということですね。

本誌 ■ サターンをいじられてみて、移植作業で困難な部分はありますか?

高橋 ■ 「レイフォース(仮)」に関しては、余裕なほうですね。ハード的にも、どちらかと言えば従来のゲーム機によりに近い設計になっていますから、多重スクロールとかシューティングには向いているハードだと思いますよ。さすがにゲーム屋さんが作ったハードという感じがですね。「ダライアス外伝(仮)」のほうも、キャラの大きさなどまったく問題はありませんし。まさに家庭にゲームセンターを持ち込んだような迫力が味わえると思いますよ。本誌 ■ ところで、もともとの「レイフォース」は縦画面なんですが、プレイステーションの「雷電DX」のように、モニターを横にすれば縦画面で遊べるというようなアイデアはいかがですか?

高橋 ■ ああいったアイデア自体は検討されましたが、最終的にはモニターを横にするというのは普通のご家庭ではなかなか無理がありますから、や



## ダライアス外伝(仮)

完成度 ●タイトル  
20% ●年末発売予定  
●SHT

「ダライアス外伝」は、タイトーが誇る名作シューティング「ダライアス」シリーズの3作目となる最新作だ。ゲーセンにも昨年の秋から稼働したばかりで、人気の冷めやらぬうちに移植が決定し、開発が進んでいる。

ゲームシステムは、横スクロー

ルの全28ゾーン構成。1つのゾーンには必ずボスがいて、そのボスを倒せばゾーンクリアとなる。全28ゾーンといっても、1回のプレイですべてをクリアするわけではない。ひとつのゾーンをクリアすると、次のゾーンへの分岐があり、

どちらのゾーンへ進むか自分で選

ぶ。この繰り返し

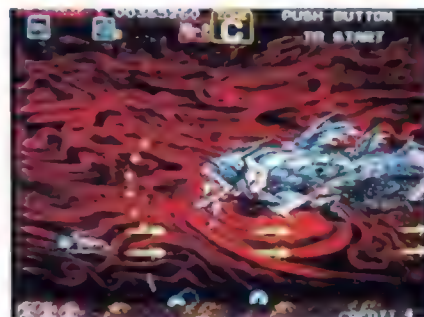
で進み、最終的に

7つのゾーンをク

# あの名作が快感とともに帰ってきた!

リアすればエンディングとなる。もちろん、最後に選んだゾーンによってエンディングは違ふし、出てくるボスも変わる。途中のゾーンに登場するボスについても、一部例外はあるが、ゾーンによ

ってボスは違ふ(同じボスでも若干

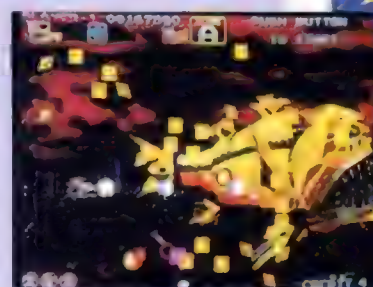


攻撃方法が違ったりはする)。

どのゾーンを選ぶかによって難易度は激変するが、総じて高いことは変わらない。セガサターン版では難易度設定がどうなるか注目だ。

## BGMはどうなる?

「基本はZUNTATAの音楽をそのまま生かす形で完全移植できればと思っています。特にこの両作品はZUNTATAでも自信作ですので、そのへんはそのままCDで鳴らすでしょう(開発・高橋氏)」とのことだ。心配はないぞ。



ゲーセンでは使われないと音が大さくなくと音は悪い



## ボンバーの吸い込みも健在!



られないときに使おう。使っている間は自機の当たり判定もなくなるので、ボスに喰い込んで攻撃だ

は難しいでしょうね。うちとしては、今までも縦画面シューティングを数多く移植してきてますから、違和感のないモノに仕上げる自信はありますし。期待してほしいと思いますね。  
本誌■ところでサターン参入のお話になりますが、今後は他機種との差別化というのはどのように? 白坂■特に「どの機種か」という優先順位などはありませんが、基本路線ではサターンがアーケードゲームの移植を中心に、プレイステーションはオリジナル作品中心にという展開になると思います。本誌■今年のサターンの予定は、これ以外には?

占部■今は、基本的に年間2~3タイトルですから、年度内という意味では、来年3月までにもう1作予定しています。タイトルのほうはアーケードの「ハットトリックヒーロー」でして、家庭用機ならではの味つけを仕込んでいるところです。本誌■タイトーさんとしては、家庭用機では移植だけでなく、RPGや「人生劇場」といったバラエティものも人気作品が数多くありますが、そういったジャンルはサターンではいかがでしょう? 白坂■今のところ、セガさんのほうから強い要請をいただいている作品がありまして、そちらのほう



インタビューに快く応じてくれたのは白坂氏の他、開発部の高橋章二氏、営業部・占部昭彦氏の3人。自信の程も十分見を第一に考えていますので、みなさんのご要望次第では、そういった展開も大いにありえますね。本誌■昔の作品をリメイクする可能性は? 白坂■それも十分に考えられますよ。占部■実際、「レイフォース」や「ダライアス外伝」については、ユーザーの方々から当社に電話や手紙がかなりきたので、決定したという経緯がありますんで(笑)。ですから、雑誌社さんの「移植希望」のページなども含め、そういったみなさんの意見は大いに参考にしていますので、ドンドンご意見をお寄せしてほしいですね。

## ▼この作品も移植決定!!▼



## ハットトリックヒーロー

タイトーのセガサターン第3弾に急きょ決まったのが、この「ハットトリックヒーロー」だ。アーケードのほうではすでに第1作に続き「~'94」「~'95」と出ているが、「今回は3作すべてのいいところを集結させて、とにかく遊びやすいゲームになるようにしたい(営業部・占部氏)」とのことだ。ワールドカップを舞台にした名作は、今期中には登場予定だ!!



# データ一撃

S-TV第1弾を含む2タイトルがこの春サターンに登場!!

いよいよST-V第1弾としてのアーケードデビューをはたした「水滸演武」。このデキの良さはゲーセンで味わってくれ。サターン版はさらにオマケつきだぞ。

## 水滸演武

完成度 ●今春発売予定  
60% ●価格未定  
●ACT

### あの「ファイターズヒストリー」スタッフ最新作がコレ!

あの「ファイターズヒストリー」などを手がけた実力派スタッフが、S-TV(サターンのアーケード互換機)&サターンで放つ渾身の1本がコレ。これまでにリリースされたあらゆる対戦格闘モノの長所・短所を研究したというだけあって、相手との駆け引き

きが楽しめる奥の深い仕上がりになっているぞ。意図的に武器を捨てて肉弾戦に持ち込んだり、気絶したふりをして相手を油断させたり、はたまた相手に背を向けて逃げ出したりと、バラエティに富んだフィーチャーが、沢山盛り込まれているのだ。

### キャラは11人+α

各キャラはそれぞれ自分の得意とする武器を持っています。また、武器は捨てて肉弾戦に持ち込んだり、気絶したふりをして相手を油断させたり、はたまた相手に背を向けて逃げ出したりと、バラエティに富んだフィーチャーが、沢山盛り込まれているのだ。



味のあるキャラ達! 蔵宗

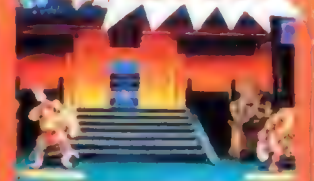
### こんなことまでデキるのだ!

上でも書いた通り、このゲームでは相手に背を向けて逃げ出すことができる。こんなコミカルな操作ができてしまうとはデコならではの技。

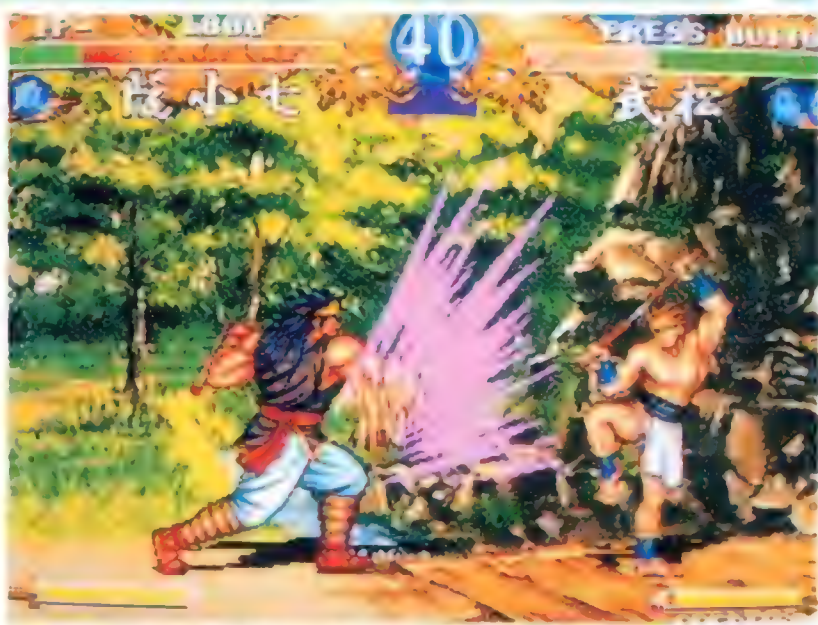


魯智深にくりりと背を向けて、逃げ出す事案。

### 逃げろっ!



すると画面がスワッと引いていく。こんな駆け引きも可能なのだ。



### カッコイイ技から笑える技までアクションは多彩!



## 水彩画で描かれたキャラクター達

このゲームのキャラや背景は、水彩画で描かれたものを取り込んでいるのだ。各キャラを紹介していくぞ。



史進



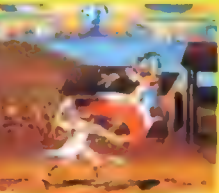
雷の中での史進と林冲の対決。正統派同士の戦いぞ。



林冲



蔵宗



女だてらに二刀流の蔵宗には、龍三娘の相手ではブライかも



龍三娘



魯智深



魯智深対李逵。怪力同士の対決だ。二丁洋の黒旋風・李逵のほうが有利か?



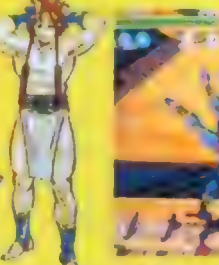
李逵



武松



阮小七



阮小二



阮小五

まるでカッパのような阮小五と虎狼しの武松の対決。どのキャラも味があるぞ



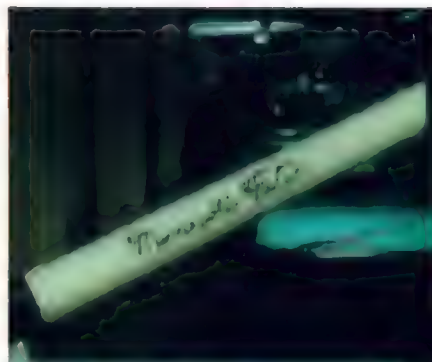
# サイドポケット2 ～伝説のハスラー～

完成度 ●3月下旬発売  
●価格未定  
●TAB  
**90%**

## 定番ソフトといえばコレもなきや

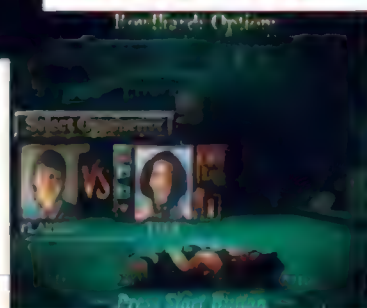
業務用で人気を博し、メガドラにも移植された、ビリヤードゲームの傑作が大きくパワーアップしてサターンに登場する。グラフィックやSEがよりリアルになり、臨場感が増したのはもちろん、アメリカロケをわざわざしてハリウッドの俳優を起用したドラマ仕立てのストーリーモードも用意されているのだ。現在、開発作業はほぼ終了し、細かな調整を

残すのみ。各種のプレイモードは、ほとんど網羅されているので、接待用ソフトの定番にオススメだぞ。



かゆいところに手が届く  
充実の一本!

こんなゲームも……



## 実写取り込みのストーリーモードは臨場感バツグン!!

ストーリーモードは、金に目が眩み悪の道に入りってしまった息子を救い出すべく、賭けビリヤードをしつつアメリカ各地を渡り歩くというものだ。チップの駆け引きも熱いぜ。

### ミネソタファッツ



プレイヤーは、この伝説のハスラーになって戦うのだ。

### ミネソタファッツJr.



金と女(?)に目が眩んで悪の組織に入りってしまったJr.

### ビックG



悪の組織のボス。ハスラーとしての腕前は相当なもの。強敵だ。

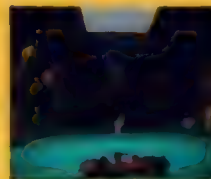


実写取り込みで、アメリカの名所を拝むことができるのだ。

## アメリカ各地を転戦



勝てばビックGの手がかりを救えてくれるはずだぞ



かつての友も金に目が眩み、ビックGの手下に…。彼らを悪の道から引き戻すには、賭けビリヤードに勝つしかないのだ。ただし、負けたら一巻の終わりだ。

## 完全移植+α! S-TVからの移植は約1ヵ月で可能!!



本誌■まず「サイドポケット2」ですが、サターン版のウリは?

大島■そうですね……いろいろあるんですが、なんといってもCPU戦でしょう。今まで対戦型のゲームでCPU戦というのはあったんですが、ビリヤードのCPU戦というのはいちとしては初めてです。それと、どのくらいの強さに作れるか、ゲームとしておもしろいのかというところで結構苦労しましたね。弱すぎると歯ごたえがないし、かといってあんまり強すぎると腹立たしいでしょう? まあ、悩んだおかげでゲームとして程良いバランスになったんじゃないかなと思いますよ。

本誌■今回はCD-ROMということ

で効果音もかなりリアルになったのではと思うんですが……。

大島■ええ。玉の音などはすべて本物を収録してありまして、球と球が当たる音も距離やショットの強さによって違ったり、プレイする台によっても違ってきますよ。

本誌■「水滸演武」なんですが、なぜ水滸伝を題材にされたのか、というあたりをお聞きしたいのですが。斎藤 ■そうですね。まず、当社がこれまで出した格闘ゲームには武器を使うものがなかったんです。そこで、まず武器を使ったものを作ろうと。次に、もうひとつは他の格闘モノと違いを出したかった。で、武器を使ったものというと、やはり武術も入れたいなと。そして、武術といえば中国になるんじゃないかという話になったんです。で、題材なんですが、高度な武術を持った人間が揃うといえば、真っ先に挙がるのが三国志……なのですが、三国志になるとかなり政治的なものが絡んできますんで、もっと単純なほうがゲームとし

ては面白いんじゃないかということになったんです。そういうことなら水滸伝がぴったりじゃないかと。

本誌■「水滸演武」はS-TVが先ですがサターンの移植版はいつ出ますか?

斎藤 ■これはもう基本的なデータのフォーマットが同じですから、あとはCDに焼き付ける時に並び変えを考えるぐらいですね。だから、そういうことを念頭に置いて

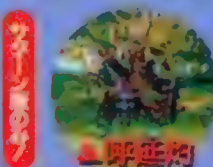


データリスト 斎藤浩一氏 & 大島喜臣氏

てプログラムを作れば1ヵ月もかからないでしょう。ただ、ウチとしては、そのままということではなくプラスαを考えていきますが。

## サターン版はキャラが1人増える!

サターン版とS-TV版の差別化という話が出たが、早くもその違いが判明。前号の記事に出ていた「呼延灼」はサターン版のみのキャラということだ。現状でわかっているのはこれだけだが、実際にはもっと違いが出てくるかもしれないぞ。



唯一、馬に乗っているキャラかなリデカイぞ。



# ゲイナックス

情想5年のマルチメディアゲームがサターンにも登場だ!

サターン第1弾は、まったく新しいゲームとして、総力を挙げて取り組んでいる「神罰」。思いどおりにならないその展開に“人生の意味”を知る!?

## 神罰 人生の意味

完成度 ●発売日未定  
?% ●価格未定  
●MMG

パソコン作品「プリンセスメーカー」で有名なゲイナックスが、かつてない新機軸のゲームを出すことが決定した。マルチメディアゲーム(MMG)と称されたこの作品、開発中の画面ではパワーモンガーのような印象を受けると言う。ところが中身は新しいシステムが山盛りなのだ。基本的な内容は、プレイヤーが神のような立場となり、地上に住む人々の生活や行動に干渉するというもの。



神罰はFM-TOWNS版が先行して発売されることになった。その後のPC版は当然ある。

目的は主人公(実はプレイヤーが操作するじいさんは彼の先祖)に偉大なる目的(?)を達成させることだが、いかに神のような存在といえども、人々の行動を直接決めることは不可能。つまり、通常のSLGのように人々に絶対的な指図をするのではなく、夢枕に立って啓示を与えるとか、なだめすかしてお願いするとか、あくまで間接的にコトを進めるのが特徴だ。しかし、すべての人々が素直に言うことを聞くはずもなく、中にはこちらの思惑に反する行動をとる者も多い。そんな時はタイトルにもなっている「神罰」を神(のごとき存在)の特権として、愚民に与えてやるのだ。もっとも、神罰をくらうと逆にヒネくれる奴もいるので、必ずしもこれが最終手段ではないらしい。他にも設定があるが、詳しいことは次の機会に。



「だいたい、こんなゲームだ(開発者・鶴田)」



先述発売された「貞本義行」集には「神罰」の予告編が収録されている。マック(のみに)で見よう

## 新しいユーザーに来てもらいたい

編集部 なぜ、マルチメディアゲーム(MMG)というジャンルなのですか?  
山賀 実は、これが従来にない新しいものだと思えたのは発表する段階になってからなんです。あれ、他に似たようなものあったかなって。ゲームの仕方としては確かにシミュレーション(以下SLG)ですが、実際は今までの箱庭的なSLGとは全く違う映画的な面白さがある。



電影創造者  
山賀博之

ゲイナックスの代表取締役「オネアミスの翼」など、映画監督としても知られる。「神罰」の多様なメディア展開を企画中

それは、ただ単に動画が入っているという意味ではなくて、映像(映画)的に展開していくわけです。それで、なんか恥ずかしいけど、マルチメディアなゲームだし、MMGって言っちゃえと。  
鶴田 最初はSLGだと思って仕事を受けたんですよ。だからなんでキャラクターが必要なんだろうと思って釈然としないものがあつたんですけど、実際、絵を描いてみたら、みんなが「そうか、そういうもんだったのか」と、仕様がかわっていった(笑)。

山賀 内容の方向性は、鶴田が参加してようやく今のノリになりましたね。

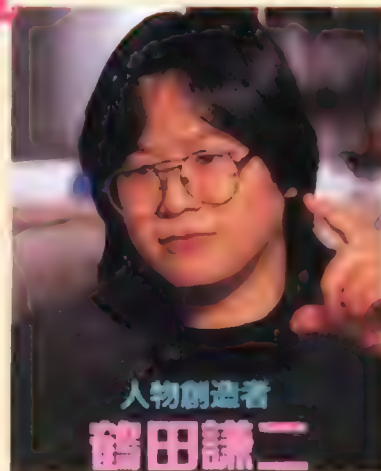
鶴田 やっぱり絵を描いてると、そこからそのキャラクターの人格が出てくる。それによる彼らのリアクションが、このゲームの醍醐味でしょうね。

編集部 サターン版での変更点は?

山賀 そうですね、パソコンではできないこと、例えばリアルタイムのポリゴンや動画再生ですね。映像が多く入れば冗談のネタもいっぱい増えるし(笑)。

編集部 「プリンセスメーカーシリーズ」など、今後のサターンでの展開は?

山賀 1本出してからじゃないとわからないというのが正直なところですが、「プリンセスメーカー」はPS版を制作中ですが、パソコンのゲームを今までの流れから外れないようにしつつ、どうコンシューマのゲームに昇華させるかということを赤井(同シリーズのゲームデザイナー)が検討中です。ですから、サターン版は、その後になってくるだろうと思います。パソコンのソフト会社だったからといって、PC版をただ移植すればいいとは思ってません。コンシューマをやることになった時点から、ウチはコンシューマの会社になりますから、新しいユーザーがどこまで来てくれるかが今後の僕らの勝負になると考えてます。



人物創造者  
鶴田謙二

## 鶴田氏による個性豊かな登場人物達





# 光栄

代表作が続々登場!「信長」最新作も初移植に!

パソコンでヒット作を多数抱える光栄。98版がリリースされたばかりの「信長の野望 天翔記」はいちはやくサターンに移植されると判明したぞ!

EMIT

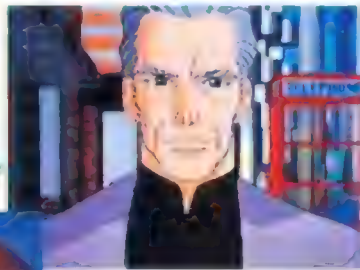
VOL.1 時の過ぎ  
VOL.2 会かけめ  
VOL.3 私にさよならを

完成度 ●3月25日発売  
●8,800円  
●ETC  
80%

## 超豪華スタッフによる異色の英会話体験ソフト

赤川次郎、小室哲哉、篠原涼子など豪華スタッフが制作に参加している「EMIT」。この作品の大きなポイントは、教育ソフトではなく、英語体験ソフトだということ。いのまたむつみが好きでも、林原めぐみファンでも、とにかく誰でもOK。気になった人は一度試してみる価値はあるぞ。

主人公「百合」



交差点で出会った謎の老人が残した言葉「エミット」……これは何を意味するのか?!

英語の会話練習も、林原めぐみが相手なら楽しくてやめられないはず? 音楽もノリノリ!



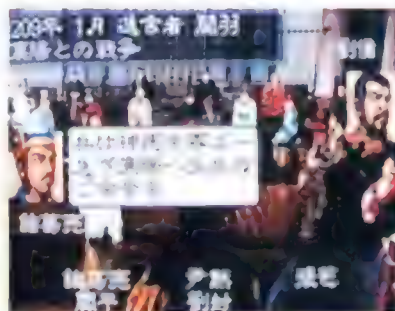
主人公「田中百合」は17歳の女子学生。声は林原めぐみさんだ!

三國志IV

完成度 ●今春発売予定  
●価格未定  
●SLG  
20%

## サターン版の画面を初公開!!

光栄を代表する歴史シミュレーションゲームの人気シリーズ最新作が、いよいよサターンでも楽しめるぞ。メインマップに衛星写真を使用したり、オープニングやイベントに実写の取り込み映像を入れたりとパソコン版を大幅にパワーアップ。もちろん、キミだけの新君主や新武将の作成や保存も可能だ。



2000年1月 発売予定 三国志IV 三国志IVの武将たち

信長の野望・天翔記

完成度 ●今秋発売予定  
●価格未定  
●SLG  
10%

## シリーズ最新作はサターンが一番乗り!!

昨年末にパソコンに登場したばかりのシリーズ最新作が、早くもサターンに移植決定! パソコン版の内容を余すところなく完全再現するのはもちろん、サターン版ならではの要素が盛り込まれる予定だ。発売はちょっと先だけど、家庭用機への移植が決定しているのは現在サターンだけとのこと。続報を待て!!



信長の野望・天翔記 信長の野望・天翔記の武将たち

## サターンには主力タイトルを投入していきます!!

本誌■まず「EMIT」なんですがサターン版ならではのフィーチャーというのは入るのでしょうか? 古後■内容的には、パソコン版とまったく変わりません。ただ、製作陣に各界の一流スタッフが揃っているということは大きなウリだと思っています。英語教育に関してこれまでカセットテープとかいろいろな教材

が出ていたと思うんです。そういったものと比べると、今回の「EMIT」はスタッフ的にもストーリー的にも非常におもしろいんじゃないかと。たとえば英語が嫌いでも、いろいろな切り口があるんですよ。小室哲哉の音楽が好きだとか、篠原涼子の歌を聞いてみたいとか、いのまたむつみの絵が好きだとか、赤川次郎の大

ファンだとか。単なる英語教材じゃないんですよ。だから、「英語体験ソフト」としてあるんです。

本誌■「三國志IV」なんですが、こちらの発売のほうはいつぐらいになりそうですか?

高津■具体的な日付は決定していませんが、とりあえず春ということだけお知らせしておきます。

本誌■サターン版ならではの要素というのは?

高津■なんといっても、グラフィックとサウンドの強化ですね。特にサウンドは、原曲をシンセアレンジしたBGMになっていて、ロック・ポップス調のノリのいいものに仕上が



光栄 営業部 古後慎一郎氏 & 高津弘樹氏

っています。本誌■パソコン版にあったパワーアップキットが入るとい話は?

高津■すべての要素とはいきませんが、データファイル機能は搭載します。

本誌■「天翔記」はいかがですか?

高津■このソフトは、もはやPCの386対応なので、従来の16ビット機では移植がツライのは確かです。今のところ移植予定があるのはサターンだけです。期待してください。

## 「ウイニングポスト」は移植されるか?!

「三國志」「信長」「ウイニングポスト」の3タイトルは、数ある当社のタイトルの中でも柱となっている商品ですので、これらは参入しているそれぞれの機種で前向きに考えていきたいと思えます(高津氏)とのこと。どうやら可能性は高そうぞ。



その面白さは、多くのユーザーから支持されている競馬ゲームの代表作(高津氏)



# サンソフト

セガとがっちり組んだネットワーク構想にも期待!

サン電子といえばモデム等の通信機器でも有力なメーカー。その力も近い将来発揮してくれそうだ。スーファミのアレやひょっとしてネオジオのソレも…?

## ポポイっとへべれけ

完成度 ● 2月17日発売  
● 6,000円  
● PUZ

### 落ちモノパズルがサターンでできるびょ!

うにょーんでだびょーんなキャラクターたち(どんなんだ)が登場する落ちモノパズルだ。もともとファミコンのアクションゲームでカルトな人気を博したキャラクターだけに、サターンを舞台にして、もうゲーム全体を包むヒネくれたノリは円熟の極みを迎えております。

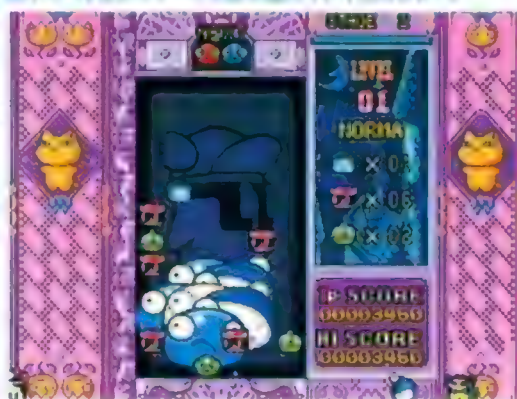
ゲームの基本は、同じ色の「ぼぶーん」を4個以上並べて消すという、単純なルールなので誰でも手軽に入っているはず。

ただし、極めようとする奥が深くなるのがこの手のパズルの常識。このゲームの場合、終始うろうろしている「ぼろぼろぼぶーん」がミソ。

これは同色のぼぶーんと並べることで消すことができるが、とにかく上下や左右に動いているのでうまくタイミングを計算しないといけないのだ。こいつを全て消すとステージクリアになる。

2Pプレイも当然熱いぞ。連鎖消しをすると相手側のフィールドにぼぶーんを降らせて邪魔ができるのだ。

スーファミ版の「ポポイっとへべれけ」も面白かった。でもセガ版は、もう少し面白くはないかな?



## 上海Ⅳ 万里の長城

完成度 ● 2月24日発売  
● 価格  
● PUZ

なんといっても4種類ものゲームが用意されているのがうれしいサターン上海。

「クラシック上海」は上海の基本スタイル。同じ牌を選んで消していく。「グレートウォール」は牌の壁を崩し

ていくもの。隙間に順次牌が落ちてくるので、先を見た攻略が必要だ。「北京」は牌を縦横にスライドさせ、並べて消していく。「青島」は上海を2人で対戦するゲーム。

いずれも2人同時プレイができる。



## 今後は幅広いラインナップを準備中



「アーケードの「ギャラクシーファイト」ですか? ……まだはっきりとは言えません」

現在のラインナップをご覧いただければおわかりのように、しばらくはちょっと高め年齢層のゲームが続くんですけど、今後はもっと幅広いタイトルを準備します。アクションやRPGなど、ジャンルを問わず挑戦していきたいと考えてますので。数としては年内に7、8タイトルを発表します。

例えば夏頃に発表するものでは、スーパーファミコンでも期待して頂いて、あるタイトルをサターンでも、と。その他にも夏までに3、4本発表します。「ゲ

ームの達人」の続編的なものも含めて。「MYST2」も、ぜひやりたいとは思っているんです。まだ、具体的に走り始めているわけではないのでパソコン版と同時期にリリースするというのは難しいですが、構想の中にはあります。

また、セガさんとのいままでの流れの中で、結構よかったタイトルなんか出してもいいなという話も出てるんです。

もちろんサターンのネットワーク化の際にも協力していけるとと思います。これはまだ先の話ですけど。

ポリゴンとかには特にこだわってないですね。そういうものを使っても面白い

ものはできると思いますが、それに抑えてしまおうかなというラインナップの方向性になっていそうで。違った面で力を入れていきたいと思っています。

(サンソフト事業部 山本)



3月発売の「サンサターンパッド」に対応したソフトも当然考えている、とのこと



## ゲームの達人

完成度 ● 3月24日発売  
90% ● 8,900円  
● TAB

4種類の思考型ゲームが遊べるソフト。それぞれ最高の思考ルーチンを持ち、当然思考速度も速いので、それぞれのゲームの上級者でも楽しめるはずだ。もちろん、麻雀以外は2人での対戦もできる。一家に1本

は必携な感じ。

人間やコンピュータと対戦する「フリー対戦モード」と各ゲームの達人を目指す「修行モード」、世界中の強者と対戦する「ワールドモード」の3種類のモードが用意されている。



### 将棋

いわずと知れた将棋。駒の動きを正確に表示させた早もであるので、初心者もこれで練習できる。最良の手を勧めてくれる指導機能や、「待った」もあり。手をどんどん見せてくれる再現機能も上達のために使えよう。

### 連珠

いわずと知れた五目並べ。黒をすすめて遊ぶと意外と奥が深いのだ。これが、こちらにも指導してくれる機能があり、「待った」もできる。黒石を置く音が心地よく感じるのにはやっぱり日本人であるせいでしょうか。

### 麻雀

いわずと知れた麻雀。4人打ち。かなり細かいルール設定が可能だ。指導や再現の機能もある。「ワールドモード」の場合、1人の対戦相手を選んで、半荘終了時にプレイヤーの点数を下回る相手が選ばれる。

### 五石

いわずと知れた。オセロ、その、ソレ、つまり、交互に1個ずつ石を置いて、相手の石を挟んでひっくり返して自分の石にして、最後に石が多い方が勝ちというゲーム。改めて説明するとややこしいが、指導機能や「待った」あり。

## サクセス

### サターンで11タイトルを

他社ブランドで販売される作品が多いため目立たないが、「上海」シリーズなどはこれまで全機種手掛けていたりする実力派。「コットン」もやるぼーん。

### サターンが一番だと実感

他社販売になるものを含めて11タイトル動いています。

「ポポイっとへべれけ」と「上海 万里の長城」は完成しましたし、「ゲームの達人」も90%完成です。

「コットン2」は、おそらく今年いっぱいはいかかると思います。制作方法を従来とはかなり変えていますから。企画と仕様はすでに半年以上、次世代機用シューティング開発ツールの制作にこれから約6カ月は予定しています。

「かなでーる」という音楽ソフトも制作中です。かなり本格的なもので、楽譜入力とは当然として、音色の波形エディットも出来ます。また音色データとして歌手の声も持ち、音符入力と同じように歌詞を入力すれば、自分の曲を



「コットン2」はかなり凝ってます。儲からないんじゃないかと（笑）

プロの歌手に歌ってもらえます。

もう一つ、「ホームドクター」というタイトルも開発中です。ゲームではなく、主婦の友社の「家庭の医学百科」をベースに「診療システム」やメタボールになる薬品などを扱ったものです。当社は3DO、PS、FXを含めて次世代機の開発を全部やっていますが、業務用からの移植はサターンが一番やりやすいですね。実際に開発してみないとわからない部分が多いですからカタログスペックはあまり関係ありません。私どもでは身をもって比較できますが、サターンはいいマシンであると感じています。（代表取締役：吉成）



MDの「パノラマコットン」もサクセスが制作担当した

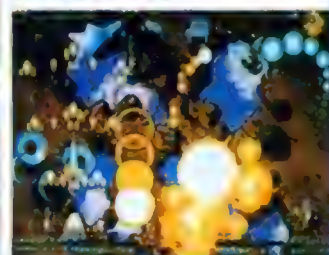
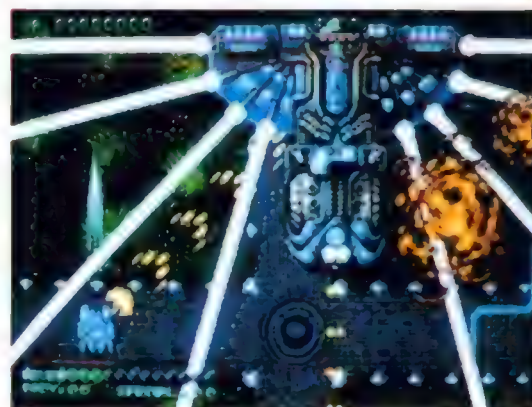
### ガーディアンフォース

完成度 ● 発売日未定  
50% ● 価格未定  
● SHT

待望のサクセスオリジナルシューティングが登場！先にST-Vを使ったアーケードゲームとしてリリースされるが、当然のこと、サターン版でも発売される。

なんとすでに丸3年、足掛け4年もこのタイトルのために費やしていると言うから、力の入れようは半端じゃない。

年内には完成させたいとのことだから、来年早々にも遊べるようになるかもしれないぞ。





# ビクター エンタテインメント

サターン参入第1弾はこの夏登場!!

現在3タイトルがラインナップにあがっているビクターエンタテインメント。その後もバリエーションに富んだタイトルが控えていることが判明したぞ!!

## メタルファイター♥MIKU

完成度 ●今夏発売予定  
60% ●価格未定  
●ADV

### みくちゃんのサターンデビューまであと少しだ

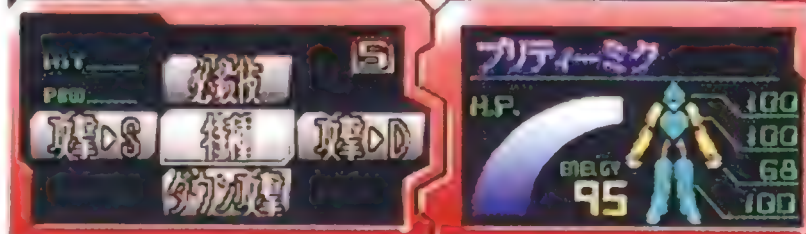
いちばん開発が進んでいるのがこのタイトル。メタルスーツを身につけて戦う、未来の女子プロレス界を舞台に、主人公みくが大活躍するというTVアニメが原作なのだ。

ゲームのほうはTVの後日談という設定で、全6話構成。みくが統一チャンピオンになった後が、描かれることになる。基本的にアドベンチャーモードでストーリーが進み、プロレスの試合を“ビジュアルシミュレーションバトル”というリアルタイムのコマンド選択方式で行う。アドベンチャーモードの時はもちろん、試合中でもTVと同じ声優さんによる会話が頻繁に入るとのこと。また、各話ごとにオープニング&エンディング

はもちろん、予告編もしっかり入るといふアニメチックな演出が施されている。しかも、このサターン版のシナリオは、「魔法の少女シルキーリップ」や「Aランクサンダー」を手がけた遠藤正二郎氏が担当。ツボを心得た展開に圧倒されるか!?



初公開のサターン版画面。こちらはアドベンチャーモード。画面左がみく、右がナナ。ビジュアルシミュレーションバトルはTVと同じスタッフ。



様々なプロレス技も威力のアニメで見てくれるぞ

### セル版 ビデオ&LDも続々リリース!!

レンタル版に続いて、映像特典を収めたセル版ビデオ&LDの第1巻が好評発売中。毎月1本、全6巻が順次発売予定だ。TV版を見逃したサターンユーザーは、ソフトの発売前にこれで予習しておこう! 日本ビクター各5,800円。



## 慶応遊撃隊2(仮)

完成度 ●発売日未定  
10% ●価格未定  
●ACT

### 開発順調! 年内には蘭末ちゃんに会える!?

シューティングゲームからアクションゲームに生まれ変わった、サターン版「慶応遊撃隊」。ぼちの口から出る炎を武器に進んだ前作からう

って変わって、今回はハンマーを手に蘭末ちゃんが画面狭しと駆け回る正統派横スクロールアクションになるということだ。ストーリーやパラメータなどのゲームの細かい仕様はまだ公表できないけど、サターンの表示能力を生かしたコミカルかつ、にぎやかなモノになるそう。開発状況は現在約10%。年内の発売を目指して順調に進行しているぞ。画面写真の公開はまだできないけど、今回は特別に蘭末ちゃんのアクションパターンを4種類載せているので、



これをじっと見つめて、しばらくの間我慢していよう。

(今回掲載した画面は、すべて開発中のものです)



アクションパターンもできてきたぞ!!

## 4Dボクシング(仮)

完成度 ●発売日未定  
10% ●価格未定  
●SPT

他の2本と比べると、どことなく硬派な雰囲気漂う「4Dボクシング(仮)」。現在、パソコン版を大幅にパワーアップした画面を作成すべく、サターンのポリゴン表示能力を研究中とのこと。その分、画面が公開された時にはきっとうならせてくれるはずだ。期待して待つべし!!



サターン版はよりポリゴンが薄化。画面はパソコン版



## コンセプトを大事にしたタイトルを出していきます

海外ものについては欧米の有力なソフトハウスと協力して、相当数のソフトを制作中です。具体的なタイトルはまだ言えないんですが、非常に斬新なシステムをもったゲームがそろっています。ジャンルでいっても、アクション、アドベンチャー、シミュレーションと多彩です。グラフィックも、シリコングラフィックスのマシンを使って描いたものがほとんどで、クオリティーは最高です。それと、3Dものが多い、ということも言えます。

国内でも、現在発表しているタイトルの他にも多数開発が進行しています。まず当社を代表する騎馬ノストですが、サターンらしい魅力を強力に出すべく開発を進めています。それから本格的な海釣りを素材にしたソフトの開発も進行中です。さらに、マルチプレイができるクイズも



マルチメディア事業部 課長  
**岡部 敦**

のなんていうのも進行しています。当社では、作品のコンセプトを大事にしたソフト開発をしてきました。これからもそれは同じで、これまで培ってきたノウハウを最大限に生かしたうえで、作品の持ち味を失わないように、サターンならではの味付けをしたソフト作りをしていきますので期待してください。

## 慶応進学隊はアニメ番組風のハ

まず「慶応……」なんですが、ノリは前作と変わりません。内容は相変わらずしっちゃかめっちゃか(笑)。とりあえず、オープニングとエンディングにアニメが入ることは決まっています。そうですね……時間になると、だいたい5分ぐらいになるのかな。それに今回はテーマソングなんかにも入れたいなと思ってますんですよ。「4D……」は、パソコン版



から大きく変わって、3D格闘モノっぽいアングルになります。ポリゴンでボクサーを作れるようなエディターもできれば入れたいですね。

## ドット絵にこだわりました!

バトルシステムは、リアルタイムのシミュレーションバトルになります。過去のゲームで言えば、スーパーファミコンの「幽☆遊☆白書」の線。これをもっと発展させようという感じです。

ポリゴンとかそういう技術は使ってませんが、ただ単にアニメビデオを取り込むのではなくドット絵で動画を起こしてますから、クオリティ



は、かなりの高さになりそうです。もちろんアニメ原画はTV版のスタッフが手がけています。新キャラも出てきますのでお見逃しなく!

# タカラ

## 今年はサターンで3ライン以上いきます!

プレイステーションでの「闘神伝」が好評のタカラ。じつはどこのハード寄りだとは言われたくないほど、サターンにも力を入れるとのこと。期待してよし!

## スチームギア・マッシュ

完成度 ●今夏発売予定  
●価格未定  
20% ●ACT

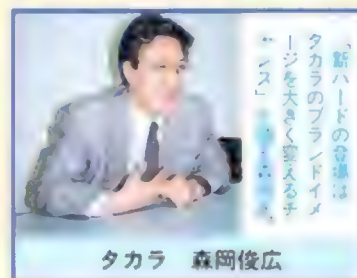
## アレもあるコレもある! のマルチアクション

幅広いユーザー層をターゲットにした、タカラのサターン参入第1弾がコレ。ゲームのほうは、今までにないジャンルを目指しており、3Dシューティングあり、縦横スクロールありのマルチステージ、マルチジャンルの内容になるとのこと。まさに今までに見たことのないジャンルになりそうだ。それでいて操作はカンタン。十字キーとボタン2つぐらいで間に合うものに仕上げるとのこと。CGで描かれた立体的なステージをポリゴンで作られたキャラ「マッシュ」がところ狭しと駆け巡る、爽快感あふれる楽しいゲームが期待できそう。



## 次世代の節目で一気に生まれかわる!

現在「スチームギア・マッシュ」を含めて、サターンでは3ライン以上が動いています。タイトルは言えませんが、3Dものとかキャラクターものなんかがあります。さらに、企画中のものを含めると、かなりのタイトルがあがっていますよ。でも当面は「マッシュ」を推したいんです。だから、他のタイトルを出したくないんですよ(笑)。これは本当に面白いものになりますので期待してください。画面をあまり公開しないのも、中途半端なものを公開して、つまらないゲームだと思われたくないです。



タカラ 森岡俊広

新ハードが出る時って、ソフトメーカーの位置づけとかブランドも変わる瞬間なんですよ。そういうことから、タカラをサターンの代表的なブランドにすべく、面白い良質のソフトをリリースしていきたいと思います。

## 「闘神伝」はでる?

「闘神伝」のサターンへの移植はあるのだろうか? 「どうでしょうか……。サターンには「バーチャ……」がありますからね。でも、作品の方向性が違うから、こちらは外伝なんてもので出すのでもいいかもしれませんね。考えます」(森岡)。





# アスキー

サターンで「ダビスタ」ができる日がやってくる!

時空を超えるアドベンチャーを含む一挙3タイトルの発売を控えるアスキー。「ダービースタリオン(仮)」もちょっとだけ見えてきたって感じだぞ。

## 時空探偵DD ～幻のローレライ～

完成度 ●3月発売予定  
●7,800円  
●ADV  
**60%**

全編をCGによる3D画面で構成した、ミステリーアドベンチャーゲームがもう少しで登場だ。

時を駆ける探偵DDが、第2次世界大戦前夜のドイツを舞台に活躍する。DDが23世紀の航時局から依頼された任務とは、極秘に開発された飛行船「ローレライ」からある少女を救出せよというもの。プレイヤーはDDの助手チャンスとなって、まもなく爆発炎上する運命にある飛行船内部を捜索するのだ。DDをうまくコントロールするのも助手の役目なので、大変な任務になりそう。

基本的にゲームの舞台となるのは飛行船内のみだが、いろんな場面でのプレイヤーの判断によってストーリーは変化していき、最終的なエンディングもいくつか用意されている。最短ルートをとれば3～4時間ほどでクリアできるらしいけど、何度で

も遊べそうな作りになっているのがうれしいところだね。

シナリオは「Vガンダム」などTVアニメで活躍中の園田英樹氏、キャラクターデザインは、ペーパークラフトの分野で有名な佐野文次郎氏の手によるもの。さらに声優陣も豪華どころを揃えるときは、期待しないわけにはいかないぞ。

サターンというマシンを得て、本格派推理ADVが今こそ復権する!



「時空探偵DD」の内部を、限られた時間でくまなく捜査しなければならない。



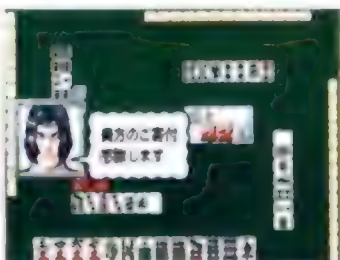
## 麻雀巖流島

完成度 ●3月発売予定  
●7,800円  
●TAB  
**90%**

思考部分にニューロ技術を応用しているのが最大の特長。ニューロ技術とは脳の構造をコンピュータに置き換えたもので、これにより人間の思考に近付けることができるのだ。つまり、対戦相手により個性が感じられるというわけ。また学習能力もあるので、プレイヤーの癖を覚えさせて再現させることもできる。

歴史上の人物16人と対戦する「剣

豪麻雀」、5人の実在人物+16人の架空人物と対戦する「現代麻雀」の2種類のモードがある。



## 柿木将棋

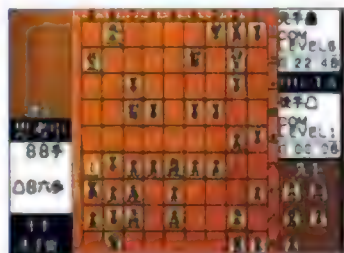
完成度 ●3月発売予定  
●7,800円  
●TAB  
**50%**

本来、強くすれば思考速度が落ち、速度を上げれば弱くなる、というのが将棋ソフト

の定説だが、この速度と強さのバランスがうまくとれているのが「柿木将棋」の強み。

また、ただ強いだけではなく、より人間的な打ち方をするように練られているのだ。

さらにこのサターン版は、他機種シリーズに比べ高解像度になった画面(320×480ドット)も売り(ちなみにPS版は320×240ドット)。生音のBGMもサターンだけだ。



## ダービースタリオン(仮)

完成度 ●発売日未定  
●価格未定  
●SLG  
**20%**

さて、気になるサターン版「ダービースタリオン」だが、現在はまだ企画段階で、今年後半の発売を目標にしているとのこと。

基本となるシステムは先日発売されたばかりのSFC版「ダービースタリオンII」と同じ。ただし、サターン版では、今までになかったモードの追加を考えているらしい。

もちろん「グラフィックやサウンドは一新し、牝馬、種牡馬などのデ

ータもすべて更新します」(広報・小池氏)ということなので、期待したい。これ以外に、「囲碁」(仮)もラインナップされているぞ。



その外に、ヒノデリード、ほとんど華がなく、ヒデノプレイブ

現在、大人気のSFC版「ダビスタII」の続編、サターンでも早く遊びたいもの



このシリーズに、これまでにないという。

馬名	性別	年齢	調教	出走回数	勝利回数
美濃	牝馬	3歳	調教	0勝	0勝
ウツ	牝馬	3歳	調教	0勝	0勝
本舞	牝馬	3歳	調教	0勝	0勝
ダート	牝馬	3歳	調教	0勝	0勝
ウッド	牝馬	3歳	調教	0勝	0勝
坂道	牝馬	3歳	調教	0勝	0勝
ブル	牝馬	3歳	調教	0勝	0勝



# セタ

どうせなら、サターンのクオリティであらば!

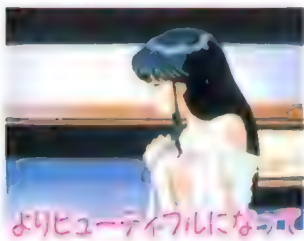
業務用脱衣麻雀の人気シリーズ「スーパーリアル麻雀」の最新作をセガサターンに完全移植中のセタ。5月発売を目指し奮闘中だ。そして、さらに……。

## スーパーリアル麻雀PV

完成度 ● 5月発売予定  
● 価格未定  
● TAB



SR麻雀が……



よりビューティフルになっ



ちたび登場!!

ボーイッシュ、清楚、そしてロリータ・ファッションの女子高生達と楽しいひとときを過ごせるセタの業務用ゲーム「スーパーリアル麻雀PV」。セガサターンへの移植は、基本システムや映像(1画面中の色数、アニメーション枚数etc.)クオリティはそのままに、サウンド面が強化される形で行われる。また業務用ではユーザー設定できなかった8段階の難易度が自由に変更できるので、快適なプレイ環境が期待できそう。ファン・サービス要素としては、業務用で容量の都合上カットされたセリフやおまけグラフィックの追加、そして、何やら「特別なおまけ」が別途つくかもしれない。うーん、気になる。

本ソフトの発売は5月を予定されているが、実はセタでは「PV」と並行して秘かに開発しているタイトルがある。具体的な内容はまだ明らかにされていないが「脱衣麻雀とはまったく違うジャンル」というのは間違いないらしい……。続報を待て。

## 対局はこうなる!



## パイを摘みまくる3人の乙女達

♥ 遠野みづき 6月27日生・A型

アウトドア志向のチャキチャキ娘。麻雀は噂の雀神と呼ばれ、好きな雀はタンヤオ。そのほかにも麻雀は麻雀、という……

♥ 藤原 綾 1月9日生・AB型

彼女の趣味は、読書やボブリー作り、見ためとおりの設定やね。麻雀は品の強い行動によって、麻雀の雀神と呼ばれ、好きな雀は……

♥ 早坂 晶 10月12日生・O型

1歳まで言葉で喋れなかった少女。自由奔放な快活な性格。本職は雀神と呼ばれ、好きな雀は……



# マイクロキャビン

大ヒット作「プリメ2」がセガサターンに移植決定!

様々な機種のソフトを開発しているマイクロキャビン。セガサターンへの取り組み優先順位は「1番とは言い切れないが2番目よりは下にならない」そうだ!

## プリンセスメーカー2

完成度 ● 発売日未定  
● 価格未定  
● SLG

古くはアクションRPGの「サーク」シリーズ、最近では海戦シミュレーションゲーム「紺碧の艦隊」でおなじみのマイクロキャビンのセガサターン参入第1弾ソフトは、ガイナ

ックス制作の育成シミュレーションゲーム「プリンセスメーカー」シリーズの2作目のリメイク。セガサターン版では、娘のグラフィックを原画イラストから直接取り込むことによって、より温かみのある感じに表現。また、総勢100人以上の登場キャラはすべて肉声でしゃべるという豪華な仕様も決定している。

今後マイクロキャビンは、セガサターン用ソフトとして、オリジナルのタイトルを発表していくとのこと。パソコン用ソフトの開発で培ってきた技術力に期待したい。



## 自分の娘なんだからイロイロさせなきゃワ!

### アルバイト



### 習い事



### 修行の旅



### その他





## 日本物産

### SUPER301 SQ(仮)

完成度 ●発売日未定  
●価格未定  
●SLG  
3%

日本物産のセガサターン第1作目は、3Dポリゴンフライトシミュレーター「SUPER 301 SQ(仮)」だ。舞台となるのは、現在最新鋭と呼ばれる機種がバリエーション豊かに登場する“近未来”。プレイヤーは、現在とはりあえず1P専用とのことだ。

ステージ数は3つだが、それぞれは細かいミッションに分かれており、ミッションごとに搭乗する機種は変

わってくるので、マニアの人でも十分楽しめるはずだ。

またゲームモードも、本格的なシミュレーターになっているメインモードの他に、楽な操作でシューティングゲームのように遊べる簡易モードが用意されている。

視点はコクピットものとなるか、別の視点が設けられるかは、ムダのないようにしたいとのこと。

パソコンで流行している本格的なフライトシミュレーターを遊んでみたかった人、いままでの3Dシューティングには飽き足らなくなった人におすすめだ。



いずれも開発中の画面。実際のメイン画面には、計器盤やヘッドアップディスプレイが描き込まれる予定。なみに簡易ゲームモードでは、敵艦隊や空中給油が自動、ミサイルや爆弾の消費は無制限、自機の耐久性アップなど、いたれりつくせりに

## テクノソフト

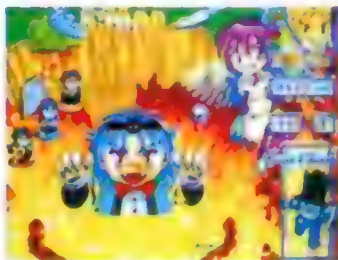
### まずは格闘ACTとピンボール。あのSHTは?

MDからのセガユーザーには、もちろんおなじみ。「サンダーフォース」シリーズで築いたユーザー人気はまだまだ確固たるもの。サターンでは……!?

### 球転界

完成度 ●発売日未定  
●価格未定  
●PIN  
?

かつて地底深く封印された「魔王ボールピン」を復活させようとする集団が現れた。平和を取り戻すため、

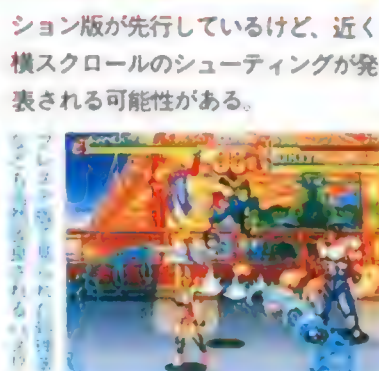


3人の勇者が立ち上がる! というストーリーの、でもレッキとしたピンボールゲームなのである。持ち玉ひとつにつき、勇者・魔法使い・竜人の中から1人ずつキャラクターを選択し、その特殊技を駆使してステージをクリアして行くのだ。多彩なステージに、ミョーな敵キャラも続々登場。ド肝を抜く100種類もの仕掛けが君を待っているぞ。

### 熱血親子

完成度 ●発売日未定  
●価格未定  
●ACT  
?

横スクロールの格闘アクション。簡単な操作で派手派手のアクションが楽しめる。腕に覚えがあれば、連続技の組み立てや、いわゆる超必殺技といった楽しみもある、懐の深いゲームなのだ。それぞれ10数種類もの技を持つ3人のキャラクターを操り、15ステージを戦い抜ける。もちろん2人同時プレイも可能。以上の2タイトルはプレイステーション版が先行しているけど、近く横スクロールのシューティングが発表される可能性がある。



## メディアリング

### 看板タイトルを華麗に、緻密にクレートアップ!

メディアリングというメーカーを知らない人も、名作「ゼロヨンチャンプ」の名は聞いたことがあるはず。セガハード初参入の第1弾はもちろん、コレだ!

### ゼロヨンチャンプ Special(仮)

完成度 ●発売日未定  
●価格未定  
●RAC  
?

スペシャルというからには、もう、内容でんこ盛りです。CDの容量ギリギリ使いたいな、と考えてます。ゼロヨンは、直線でクラッチ、アクセル、ギアをいかに的確に操作して速いタイムを出すか。これが基本です。ストーリーモードではチューンナップのお金を稼ぐためにアルバイトがあって、それがミニゲームなんです。20本近く入ります。あんまり話すとまずいんですけど、今回は町から町へ移動するんですよ。ですから、その町々の特色あるアルバイトをミニゲームの中に入れていきたいと思っています。

今までより、車のチューニングをもっと本格的にするつもりです。ドラッグレースのチーム等にも協力頂いて、実際のデータを噛み砕いて使っていきます。(CS事業部：菅原)

中央が主人公  
他の登場人物も名前こそまだたけど基本的な設定はできている、とのこと。彼らとは旅先で巡り合うのかな?



●彼が主人公だ



# ギャガ コミュニケーションズ

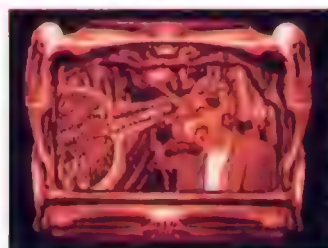
映画配給会社ならではの映像作品群に期待!

昨年より、精力的に海外パソコン用CD-ROMタイトルをリリースしている元  
気印。ファンには嬉しい「濃い」ラインナップが魅力だ。

## DARK SEED

完成度 ●発売日未定  
?% ●価格未定  
●ADV

すでに日本語化は終わってまして、これから仕様の検討にかかるところです。基本的には、オリジナルの優れたビジュアルなどを忠実に移植するつもりなのですが、やはりセガサターンのスペックの良さを活かせるようなアレンジも加えて、より進化したものにしたいと思っています。  
元々私どもは映画配給会社ですので、映像関係が得意分野です。こう



ギャガの世界を堪能できるADV(写真はパソコン版)

いったムービー系のソフトを今後もリリースして行くつもりです。  
(制作課 課長：西村)

## さらに2タイトル発表!

新しいタイトルも決定したぞ!  
「The PSYCHOTRON」と「QUANTUMGATE」の2本。いずれも、SFの色彩を帯びた幻想的なストーリーが特徴のアメリカ産インタラクティブ・ムービーだ。特に前者は、アメリカでは「いい意味で」ワースト1に輝いたという、いかにもアクの強そうなソフト。  
もちろんこれが日本初上陸となる。発売日は未定だけど、今年中には発売されそうぞ。  
(画面写真はいずれもパソコン版)



「The PSYCHOTRON」と「QUANTUMGATE」の2本。いずれも、SFの色彩を帯びた幻想的なストーリーが特徴のアメリカ産インタラクティブ・ムービーだ。

## グラムス

サターンの定番SF・SLGを目指し制作進行中!

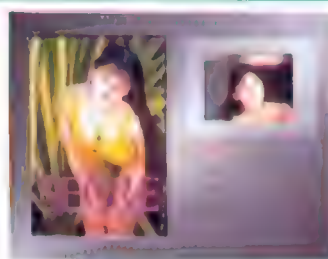
セガ好きのスタッフが、「QUOVADIS」のグラムスと言われたいと、新機軸SLGを夏の発売に向けて全力で制作中

## クオヴァデイス QUOVADIS

完成度 ●今夏発売予定  
15% ●8,800円  
●SLG

これまでセガユーザーはもちろん、コンシューマ機ユーザーはあまり耳にすることがなかったグラムス。だが、実際は昨年のパソコン用CD-ROM総出巻物の、1割近くものタイトルに関わっているという、マルチメディアの隠れた大御所なのだ。  
そのグラムスが、妥協を許さない姿勢で取り組む初のコンシューマゲーム機用ゲームは、22世紀の銀河系

惑星間戦争を舞台にした艦隊シミュレーション。主人公(プレイヤー)は、自分の艦しか動かせない一介の軍人からスタートし、数々のイベントを経て、やがて全軍を率いる艦隊司令官へと出世していくという、育成SLGやRPG的な要素も含んでいる。「なぜ、親友と戦わなければならないのか」という、ハードなテーマのストーリーも泣かせるぞ。



「マクロス」などを手掛けたアートランドが担当するアニメーションシーンも順調に製作中。  
今後、「3」までは確実に制作する予定で、すでに「2」は企画段階に入っているそうだ。



主人公の原画は美術本

## 金子製作所

実力派の中堅。サターンで一躍メジャーデビュー!?

「大江戸ファイト」や「ギャルズパニック」などアーケードゲームファンにはお馴染みの金子製作所。サターンタイトルの今秋発売に向け動きだしたぞ!

## ジャッキー・チェンとの独占契約による アーケード作移植がサターン第1弾か!?

3~4月に、ジャッキー・チェンと独占契約して、企画から全部共同で行ったオール実写取り込みの対戦



ジャッキー・チェンとジャッキー・チェン

格闘アクションを業務用として発売するのですが、これをサターンでも出したいと思ってます。早くで今秋くらいでしょうか。  
あと「ギャルズパニック」も出したいんですが、女の子が出る関係で、サターンに合うように検討中です。元のゲームをいかしつつ全体の企画を変え、新規性をもつものにします。  
まずこの2つをベースにして、ア



メリカであたためているシンキングアクションゲームと呼んでいるものの発売なども検討中です。  
(営業管理統括本部長：前田)

1・2Fはゲームセンターになっていて、そこにはレーシングカーも展示中というのも、実は金子製作所がエニックスや高橋光らのチームをスポンサードしているからなのだ。彼らのレースゲームも企画しているそうぞ





## データム・ポリスター

### 四柱推命 ピタグラフ

●7月発売予定 ●6,800円 ●ETC

「四柱推命〜」はパソコンからの移植ですが、色々手直ししています。もっとわかりやすく絵とか喋りとか多くしたり、余命何年とかいった要素も加えて、元々四柱推命というのが、宇宙の最初、ビックバンのときに、全ての人の運命とかが実は決まっているんじゃないか、というところから来てるんですが、それもオリジナルのオープニングで表現しています。発売は7月くらいになりそうです。

この先では、今1本企画しているのが

ありまして、できれば年内にやりたいと思っています。音楽アーティストを使って考えてるんですよ。そちらのOKがとれば来月にも発表できると思います。

ゲームに限らず、今までにない作品を作っていきます。(代表取締役・寛)



「四柱推命〜」はパソコンからの移植ですが、色々手直ししています。もっとわかりやすく絵とか喋りとか多くしたり、余命何年とかいった要素も加えて、元々四柱推命というのが、宇宙の最初、ビックバンのときに、全ての人の運命とかが実は決まっているんじゃないか、というところから来てるんですが、それもこれもオリジナルのオープニングで表現しています。発売は7月くらいになりそうです。

## ヒューマン

### ブレイジング トルネード(仮)

●発売日未定 ●価格未定 ●SPT

「当社としては、今年の夏発売を目指して開発を進めています。このタイトルは「ファイプロ」のシステムをパワーアップさせたもので、昨年発売された業務用をベースにしています。キャラは8人ですが、技は150種類以上と非常に多彩な演出が楽しめます。しかもただ、単なる移植というわけではなく、サターンならではの味つけもいろいろと加えていくつもりです。サターンは次世代機の中で一番力を入れているハードですので、この

後も続々タイトルが控えています。ゆくゆくは「バーチャプロレス」なんて出したいですね。」(宣伝課・田村孔亮)

ヒューマンといえば、スポーツものには定評のあるメーカー。サッカーや野球モノにも期待できそうです。



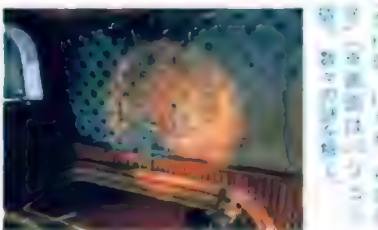
「ブレイジングトルネード(仮)」は「ファイプロ」のシステムをパワーアップさせたもので、昨年発売された業務用をベースにしています。キャラは8人ですが、技は150種類以上と非常に多彩な演出が楽しめます。しかもただ、単なる移植というわけではなく、サターンならではの味つけもいろいろと加えていくつもりです。サターンは次世代機の中で一番力を入れているハードですので、この

## ヴァージン インタラクティブ エンターテインメント

### インタラクティブ ソフトに自信あり

当社はまず、「11TH HOUR」に一番力を入れています。ただ、アメリカではもう出ていなきゃいけないにもかかわらず、未だに開発しているという状況でして(笑)。とりあえずオリジナルの開発と並行して移植作業を進めています。あとの2本「Hard Core」と「クリーチャーショック」は、まだ企画段階といったところです。

これからCD-ROM媒体が主になって、どこで差がつくかというところ、やはりインタラクティブな部分だと思います。私も自身、アメリカではCD-ROMを早くから使ってたので、そこには自信がありま



すね。今後もっと勉強しながら、ドンドンいいものを創っていかれたらと思います。

サターンは、今後我々が頑張っていきたいソフトを出さなきゃいけないですね。当社としては「インタラクティブエンターテインメント」、すなわちゲームだけでなくエデュテインメントも積極的にやっていきたいと思っています。

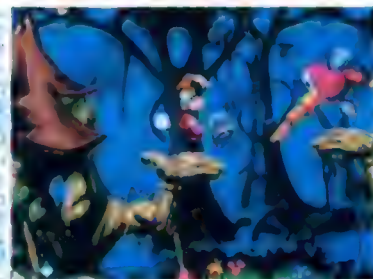
(マーケティング部・柏木章、森笠恒明)

## UBIソフト

### THE RAY MAN

●発売日未定 ●価格未定 ●ACT

パリからやってきたUBIソフトの第1弾は、フランス生まれのアクションゲーム「THE RAY MAN」だ。すでにジャガー版(写真)の開発が先行しているが、セガサターン版も、色彩ゆたかに描き込まれた鮮やかなグラフィックが特徴の1つになるだろう。また、もう1つの特徴として、登場するキャラクターの生き生きとした動きがある。主人公のデザインを見るだけでも、いかにも表情ゆたかなアクションを見せてくれそうだ



想像つくであろう。ゲーム自体は横スクロール型のアクションゲームで、「夢の森」「スコップの洞窟」といった全6ステージが用意されている。芸術の都パリを連想させるような、絵画や音楽をモチーフにしたステージもある。全体的にファンタジックなイメージで包まれた、誰でも親しみやすいゲームになりそうだ。

## バリエ

### 麻雀(仮)

●発売日未定 ●価格未定 ●TAB

バリエのサターン第1弾は、フルアニメーションばりばりの麻雀ゲーム。

5人の女の子と対戦していき、勝つことによって、ストーリーが進んでいくというもの。ストーリーはすべて、アニメーションするビジュアルによって語られる。ちなみに、右のイラストがこのゲームのために描き起こされた5人の女の子だ。



これ以外のタイトルは今のところないそうだが、バリエといえば、「中嶋悟監修 F-HERO」や、プロレスゲーム「バトルフィールド IN 闘強導夢」(SFC)が有名。サターンではどうかな?

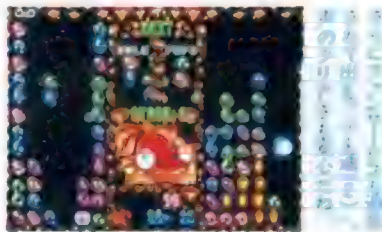
## コンパイル

### ぶよぶよ通

●今夏発売予定 ●価格未定 ●PUZ

サターンは当面やらないと思われていたコンパイルが、なんと急きょサターン全力投入宣言を出したぞ! これはひとえにユーザーサイドからの要望が多かったからとのことだが、第1弾はもちろん「ぶよ通(2)」だ。発売時期は早くもこの夏の予定で、スーパーファミ版などよりも早いとのこと。内容的には、メガドラ版やGG版でやり残したことをすべて盛り込んだ決定版になるようだ。現在予定されている仕様では、①「とこぶよ」が入る、

②前作のように、各面の開始前に漫画風のビジュアルシーンが追加される、③初心者用に「練習モード」が入る、④グラフィック的な部分やBGM、効果音の追加などの新要素が予定されているとのこと。「ぶよ通(2)」以外の今後のラインナップは未定だが、実力派のコンパイルだけに、オリジナルシューティングやRPGにも期待したいよね。





## やのまん

### 玉木美孝キャラのRPGを開発中!

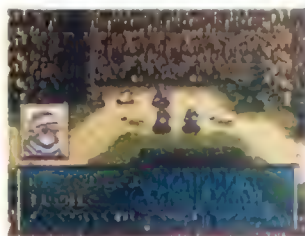
現在、1タイトルをリリース予定にしております。現時点ではタイトルは発表できませんが、セガファンにはおなじみの「シャイニング・フォース」(MD)などで有名なイラストレーター、玉木美孝氏の独特な世界観を生かしたシミュレーションRPGを制作中です。

まったくの新企画というわけではないのですが、サターンタイトルとしての企画を終え、実作業に着手したところ。発売は今年10月頃を予定しています。夏までには画面も公表できると思います。

ファンの皆さん、玉木美孝のキャラク

ターがセガのハードに帰ってきます!期待して待っていてください。

また、今後は当社のメインプロダクトの1つであるジグソーパズルを、サターンのメリットを最大限に利用してコンピュータゲーム化したいとも考えています。すでにSFCで出ているものや、PSで出る予定のものよりも素晴らしいゲームにしたいと思っています。(阿部)



玉木美孝氏によるRPGだ

## アテナ

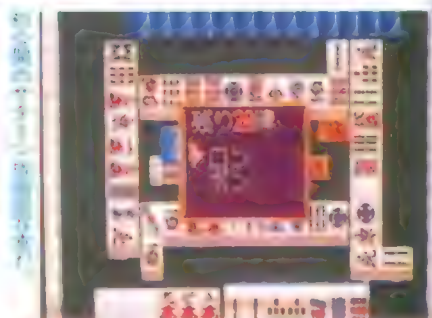
### プロ麻雀極S(仮)



●発売日未定●価格未定●TAB

日本プロ麻雀連盟など3大プロ麻雀団体の協力を得た上、サターンの表現力を加えて、シリーズ中最高の完成度を狙うという本格派麻雀ソフトの画面写真がついに公開された!

SFCで発売、その完成度の高さが好評を得て、アーケードにまで移植されたタイトル「有名プロと打てる麻雀ソフト」の先駆けでもあり、当然、サターン版でも、あの小島武夫や金子修介、安藤満といったプロとの対局が楽しめるぞ。



## イマジニア

### 制限伝説 プリティファイターX



●発売日未定●価格未定●ACT

「プリティファイター」は、システム的な部分、細かいところでは技の出し方とかキャンセル技といった諸々の部分でかなり練り直しています。もう、SFC



版とはガラッと変わってます。セル画のアニメーションが動いているようなレベルで。結局、全部作り直してるんですよ。実はそれで大幅に遅れているんです。

麻雀と3Dアクションはいずれも発売日未定ですが、麻雀は夏までには出したいと思っています。3Dアクションというのは「DOOM」や「ウルフエンシュタイン」といったイメージの、シューティングアクションです。

まだまだ、大きなプロジェクトとして進行しているものがあります。発表すれば皆さんアッと驚くものも、かなりの数あると思いますよ。夏には発表できそうです。IBM系のゲームも、移植希望があれば応じていきたいですね。(桜井)

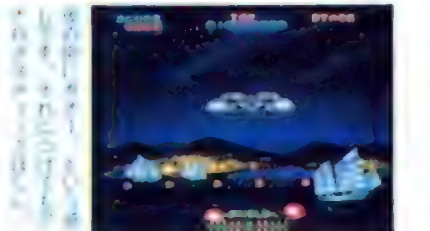
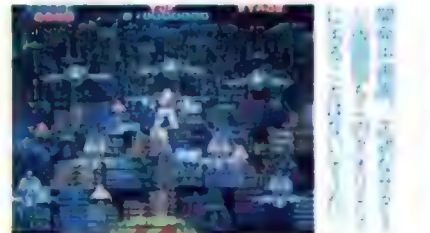
## ピング

### ナイト ストライカーS(仮)



●発売日未定●価格未定●RAS

すでにお伝えしているとおり、ピングは、アーケードの名作「ナイトストライカー」を完全移植中だ。エアークラフトを駆って夜の街を走り抜ける、3Dシューティングゲーム。近未来のインダストリアルデザインが彩る世界に、シャープなBGM、スピーディな展開など、そのすべてが完璧に再現される予定で、このことだけでもサターンの実力の程がうかがえるというものだ。プレステ版を先行

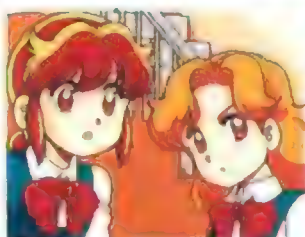


して開発中だが、発売が後になる分、なんらかのプラスαがあるかも!?

## ゲーム アーツ

### ポリゴンSHTとRPGに社運を賭ける!

今言えるのは、ポリゴンのシューティング、RPG、あと「ゆみみくす」タイプの3本です。シューティングは4〜5月に発表して、年末までに発売します。グラフィックはアーケードのレベルでもトップクラスだと思います。ポリゴンを使うことによって自由度の高いゲームを作ります。RPGは、もう少し時間がかかりますが、普通の会社はやれないような技術力と手間暇を注いでます。CGの技術もいっぱい使ってるけど、単なる3Dものではない。説明しにくいんですが、見て驚くものです。発表は夏ぐ



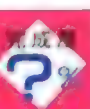
ゆみみくすのキャラクター

らい。この2本に私たちは社運を賭けてますから。「ゆみみ」タイプも大変な作業で、やはり時間は掛かるでしょう。

この他には、「ぎゅわんぶらあ自己中心派」や「天下布武」といったウチの持っている素材を、もっと突き詰めたものを考えてます。できれば3〜4タイトル早いものは来年の春ごろ出したいと思っています。(代表取締役・宮路)

## メサイヤ

### 重装機兵 レイノス2(仮)



●発売日未定●価格未定●ACT

発売は来年中には、という感じです。なにぶんこだわりのゲームなんで(笑)。

見た目の感じだと、いわば映画的な映像を追求したいですね。演出効果にこだわって。もちろん「レイノス」自体のイメージを崩すつもりはありませんが、

システムの方はまだ未定ですが、バトルテックみたいなコクピット視点も一部考えてます。ただ、メカの細かい動きや重さというものが出ないと意味がないので、まだまだ検討中です。(斎藤)

### ラングリッサー最新作もサターンに登場する!?

「レイノス2」と平行して進めているタイトルもあるらしい。メサイヤといえばあの有名な、ファンタジーSLG、かもしれないぞ。しかもかも、ひょっとすると「レイノス2」より早く、来年早々にも出る、かもしれない。

斎藤氏の個人的構想では、「ものすごいインパクトある肉体美の人」関係を「実写のとんでもない映像で」やってみたいらしい。見たような見たくないような。



## エポック

## ドラえもん(仮)



●発売日未定 ●価格未定 ●ジャンル不明

まだまだ企画段階なものでして、ゲームジャンルもまだ検討中なんです。アクションを中心に考えてはいますが、

サターンの現状として、発売して間がないせいもありますが、ゲームセンターのゲームで楽しんでいた人に向けたタイトルが多いですね。だから逆に、「ドラえもん(仮)」は低年齢層向けにするつもりです。

ドラえもんというキャラクター自体、私どもでかなり長いこと関連商品を手掛



けてきてますし、サターンを得てキャラクターの持ち味は十分に引き出せると思っています。4月くらいには画面等お見せできそうです。

私どものゲーム事業部も拡大いたしましたし、この後の展開も当然考えています。追ってお話できるとは思いますが、セガさんとサターンの将来性には期待しております。(井上)

## ジャレコ

## 野球(仮)



●発売日未定 ●価格未定 ●SPT

今手がっているのは2本です。「スーチャーパイ」の方は2月24日発売になります(P42を見よう)。

野球ゲームのほうは、まだ内容が固まってません。基本的にはウチのスポーツものの特徴であるリアル路線で、サターンの性能をうまく引き出してゲームの面白さにつなげていきたいです。発売は、年内には、今までとはチョット変わったものにしたいと試行錯誤しています。

この後には、5本程あります。毛色の



変わったところでタロット占い、今までウチではやってなかった、格闘ゲームや競馬シミュレーションなども考えています。今までウチの傾向としてはアクションやスポーツ中心でしたが、いろいろなジャンルもこれからやってみようかと。

あと「スーチャーパイ2」も、来年早々には出すつもりです。(広報・森田)

## パック・イン・ビデオ

サターンに重点を置き  
多数のソフトを開発中

企画としては4、5タイトル。実際に仕様などの検討に入って具体的に進行しはじめています。○キー、○ース、○ンボールなどを3Dで、と考えています。タイトルの発表は、1月末から2月あたりにできるかと思っています。

実際、熱意はすごくありまして、構想はメラメラ膨らんでいるんです。いろんなやり方できるだろうなという相談はしてるんです。例えば映像に関して。ただ、3DOでよくあるようなシアターアドベンチャー、あの発想というのは変な言い方すればありがちな発想ですよ。どう

せやるんなら、ああいう方向よりも、もっと違ったやり方をしたい。ああ、こういうこともあるんだとか……あらゆる意見をかき集めて。

やっぱり認識としては、サターンが一番優れたゲームマシン。逆に特徴がないほど、総合的に優れた機械だと思っています。うちではサターンに一番比重を傾けて行くつもりです。(P.Cソフト：和田)



## トミー

世界的に大ヒットした  
ボードゲームをSSで

当社はやはり、積極的にキャラクターものを投入していきたいと思います。次世代機には、スーパーファミコンなどの比ではない「グラフィックの良さ」「音声面の充実度」また、CD-ROMゆえに小量からも追加発注ができるなど、期待できるものが大きいですからね。最近当社が出した3DO版の「幽☆遊☆白書」なども、まさに1本分のアニメ映画並みの動画枚数を駆使したものに仕上がっていますから、ファンの人も満足していただけたんじゃないでしょうか?

契約自体はこれからになりますが、サ



ターンでは、ボードゲームの王様とも言える、「モノポリー」を出したいと思っています。こちらにはアメリカで有名なアニメ会社を起用し、奥の深い面白さを提供できると思います。ぜひ期待していただきたいと思います。

(TVゲーム事業部：清水要介)

## エレクトロニック・アーツ・ピクチャー

## アローン・イン・ザ・ダーク2



●発売日未定 ●価格未定 ●ADV

「アローン・イン・ザ・ダーク2」は、オリジナルに忠実な移植です。現在の開発進捗度は具体的には言えませんが、発売は夏くらいになると思います。

この他では、春頃には、たくさんタイトルが発表出来たらいいなという感じがします。そうですね、やはりスポーツゲームが得意な会社なので、スポーツゲームが出るでしょう。3DOの「バーチャルスタジアム」もおかげさまで好評です。スポーツゲームが出るかなあ(笑)。

今後の展開として、今までのように海外から持ってきたり、E A本社で開発しているサターン用ソフトも日本でも出せるでしょう。また3DOの移植も可能性はあります。今年後半にはかなりのラインナップが用意できると思います。(早瀬)



山田 山田 リアルタイムなADV、第...

## アイマックス

大作シミュレーション  
RPGを現在制作中!

近未来を舞台にした、シミュレーション色の強いRPGを制作中です。

企画自体かなり以前から練っていたもので、我々としては、大作となります。まだこれから練り込む部分が多いので詳しくお話しできませんが、どちらかというところグラフィックを前面に押し出しものになるかと思っています。正式タイトルももう少ししたら発表できると思います。発売は、年末か来年初頭という感じです。

我々はこれまでスーパーファミコンで麻雀や将棋、競馬のソフトを多く出してきたんですが、それらをサターンに移植

する、ということは考えていません。確かにそれはもっと早いのですが、やはり新しいハードには、我々も新しいチャレンジをしたい。今回のシミュレーションRPGは、初挑戦のジャンルです。

また、サターンのユーザー層というのは年齢が高く、どちらかといえばマニア的な層が多いと思うので、そういったユーザーの目に耐えうるようなソフトを目指していきたいと思っています。

アイマックスというブランドはセガ系ユーザーにはあまり耳慣れないとは思いますが、セガサターンでは新分野を開拓したいと思っていますので、どうぞ期待して待っていてください。

(コンシューマ事業部・宗清)



## 日本クリエイト

### 当社ならではの 人気シリーズを!

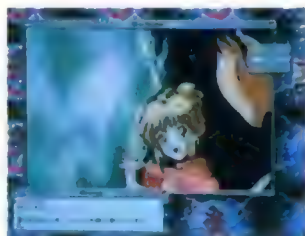
今のところ、当社としてはサターンでの具体的なタイトルはまだ未定の状態ですが、可能性としては当社のオリジナルタイトルの移植が考えられますね。

プロ野球シミュレーションの「野球道シリーズ」や人気コミックが原作の「3×3 EYESシリーズ」などがそうですが、もしもここらへんが移植されるのなら、サターン版には、何かサターンならではのアレンジを加えて、パソコン版や他機種版とはまた違った魅力を出せるソフトに仕上げたいと思います。

ただ、やっぱりみなさんからの要望が

強いのは「3×3 EYESシリーズ」です。今はちょうどウィンドウズ版の「3×3 EYES〜吸精公主〜」が発売されますので、それに全力投球って感じですが、そちらの開発が終われば、サターン用のソフトの企画に積極的に入れると思います。期待してお待ちいただければ、いい発表ができると思います。

(営業部・伊藤栄晃)



3×3 EYESシリーズは、サターン版では、何かサターンならではのアレンジを加えて、パソコン版や他機種版とはまた違った魅力を出せるソフトに仕上げたいと思います。

## エンジェル

### ユーザーの期待に応え 美少女戦士が活躍か!?

タイトルはまだ発表できないのですが、サターンのソフト開発は進んでいます。具体的には有名なキャラクターを使っていこうと考えています。3月頃になれば詳しくお話できるんですが、少なくともファンの期待を裏切ることはいらない、とだけ言っておきます。

やはり時代の流れで、我々も新しいことをやっていかないといけないという気持ちで参入しております。サターンの方はゲーム以外の展開もありということで魅力を感じまして。私どもはバンダイグループの中でも比較的ゲーム以外のもの



も自由にやれる雰囲気なんです。だからいわゆるキャラクターゲームとは別に、ゲームではないソフトも実際に進めています。また最近、ゲームというものの敷居が高くなっていますよね。いままでゲームに興味のなかった人達も、やってみようかと思ってくれるような、新しい切り口のソフトを目指していきたいと思っています。(稲田)

## 小学館プロダクション

### 第1弾は美少女育成 シミュレーション?

当社は、小学館のキャラクターのビジネスをやっている会社なんですが、セガとは「ドラえもん」や「笑うせえるすまん」などでメガドライブの時代からパートナーシップを築いてきました。サターンでも、かなり早い段階から企画を立てていました。まだ正式に発表できませんが、年末に美少女育成シミュレーション1本、さらにスポーツゲームを、某社と共同開発しています。年末のタイトルは、今までも他のマシンで発表されている超有名な作品です。ゲームだけの作品ではなくビデオやコミックなども出しメディ



小学館プロダクションは、サターンのソフト開発に力を入れています。第1弾は美少女育成シミュレーションです。

アミックス的な展開を考えています。実は3D0版でも出ているシリーズなのですが、単なる移植ではなくI〜IIの先のIII、完結編としての新作です。制作スタッフはそのまま、シリーズのテイストを崩さず、さらに磨きをかけています。正式発表は、もう1カ月待ってください。必ずユーザーの方々の期待に応えられるようなものに仕上げます。(新井)

## I. S. C.

### パチンコ 倶楽部

●発売日未定●価格未定●TAB

待ってた人は待っていた、サターン初のパチンコソフトは、コンシューマソフトではニューフェイスのI. S. Cより発売決定! しかも、本格的なパチンコシミュレーションとのことなので当然期待度もじゃんぱりぱりぱりです。本格シミュレーションってことは、こりゃもうパチンコが自宅修行できるってことですからね、お兄さん。

「パチンコ倶楽部」に登場するホールは、全部で4つのフロアからなっていて、1

〜4Fまでのすべてのフロアをクリアすると、最後には「パチンコ倶楽部」オリジナルの最新機種に挑戦することができるというお楽しみつきなんです。もちろん、ソレがどんなものかはまだヒミツにしておきましょう。

このソフトでパチンコの腕を磨きまくれば、今後サターンのソフトもパチンコで取りまくり。あぁなんてお得なんだ。



パチンコ倶楽部は、サターンのソフト開発に力を入れています。第1弾は美少女育成シミュレーションです。

## アルトロン

### サクセス ストーリー

●発売日未定●価格未定●SLG

アルトロンが現在鋭意開発中なのが、この「サクセスストーリー」。ゲーム内容は、その名の通り、見習い建築士から身を起し、多くの人からの注文建築をこなして、一流の建築士を目指すというもの。

自分で建てた家の中を歩いて回れる3Dモードがあったり、やりくりしてお金を貯める手腕なども試される、「家庭用機初の本格建築シミュレーション」は、この春目指して登場予定だぞ。



サクセスストーリーは、アルトロンのソフト開発に力を入れています。第1弾は美少女育成シミュレーションです。

## その他のメーカーも続々準備中!

今回の特集では紹介できなかったが、サターンタイトルを開発中のソフトメーカーはまだたくさんある。「現代大戦略 Strikes」など2本を開発中のシステムソフト、近く正式リリースされる「アニメーション格闘ADV」や、「ロボット混戦RPG」を制作するバンプレスト。BEメガ1月号でお伝えしたとおり、得意路線のタイトルを開発中のバンダイや、「ハードのスペックに合った内容を検討中」(広報)というナムコ、そしてハドソンなど大手の動きも見逃せない。また、メガドライブで技術力の高さを見せつけてくれたソニックやトレジャー、クライマックス

などの実力派も着々と制作の準備をしているし、SFCで「アレサ」を作った日本アートメディア、「スタークルーザー」を開発したアルシスソフトウェア、それにアクレイムやアートディンクなどからも、きちんと公開できる素材の準備が整いだし、いよいよ相次いでリリースされる見込みだから、サターンはサードパーティーのソフトが少ないなんて心配するどころか、秋以降は「ほしいソフトが多すぎる」と、うれしい悲鳴をあげることになりそうだ。

もちろん、次号でもビッグタイトルの発表が予想されるから、引き続き誌面に注目していほしい。





# セガAM2研

Vol. 2

## Express Neo

SEGA SATURN MAGAZINE OFFICIAL CORNER

AM2研のコトなら、このコーナーにおまかせ／のExpress Neo。

今月は人気沸騰中の「VF2」の隠し必殺技コマンドの解説をバッチリお届けするぞ。今年は楽しみな新作も多いぞ。

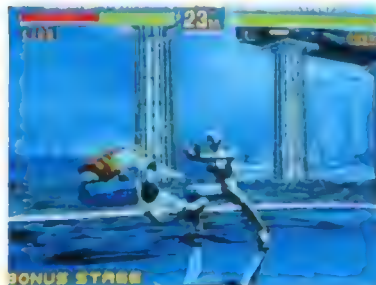
隠し技  
大公開!!

### 新技はこう使う!「VF2」対戦必勝ガイド!!



登場から3カ月が経ち、さらに人気度アップの「バーチャファイター2」(以下、「VF2」) 対戦の盛んな場所ではなんと50人抜き(ノ)を達成したスーパープレイヤーも、すでにいるという話もある。そこで今月は、

上級プレイヤーを目指す「VF2」初～中級者待望の新技コマンドを紹介するぞ。もちろんただの紹介ではなく、AM2研最強プレイヤー新四天王ラウ氏が全キャラ対戦攻略法も伝授!! これは見逃せないぞ!



BONUS STAGE

段位認定証

AM2研最強  
プレイヤー・

### 新四天王ラウ直伝 対人戦極意!!

「VF2」を生み出したセガAM2研内で、最強のプレイヤーと呼ばれる4人…それが、「セガAM2研四天王」だ。「2」になってからメンバーが1人変わり新四天王となったが、その強さは内外でも折り紙付き。そこで今回は、その新四天王の中でも最強のプレイヤーである新四天王ラウ氏(「1」では四天王アキラと名乗っていた。「2」はすでに某所で88人抜

きを達成しているとかノ)の直伝による「対戦で勝つためのテクニック」をいくつか教えてもらった。各キャラごとにどんな技を使ってどう攻めればいいのかも具体的に解説してもらったので、これを読めば「2」の初心者でも結構イイ線までいけるはず。また、今回新たに公開された技や使える技は写真で詳しく解説したので、そこもチェックしてほしい。

ちなみに新四天王ラウ氏によれば、「最近の対戦台はかなりプレイヤーのレベルが上がっています。ただ、まだ「2」のすべてが明らかにされていないわけではないので、今後はさらに対戦の駆け引きが味わえるような状況になると思いますよ」とのこと。とりあえずは、今月の解説を読んで「VF2」の新発見を実感してくれノ



直伝は新四天王アキラ。そのほかにも、バク、新四天王のメンバーも登場!

#### Technic 1 投げ投げの方法を伝授

全キャラが持つ基本の投げ技(P+G)は、投げられた側がほぼ同時にP+Gを入力すると投げ投げができる。危ない時はP+Gだ!



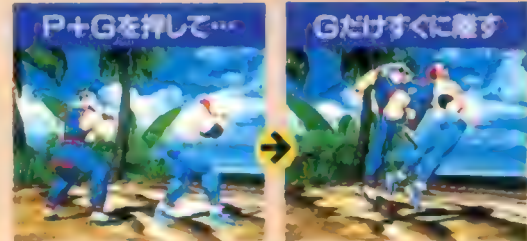
#### Technic 2 軸足を利用した防衛法

通常は軸足が左(右足が前になる)だが、技を出したりすると時々右足が軸となる。この状態だと実は投げられにくいのだ。覚えろ。



#### Technic 3 コマンド入力を覚えろ

「2」はクイックフォワードやバックダッシュが素早くなくなったため、Pなどのコマンドがシビアになった。タイミングが勝負!!





# AKIRA

結城 晶



## 裸門を力ギにして反撃を狙おう

攻撃のカギとなるのは裸門頂肘(◇◇P)です。基本戦法としては裸門頂肘で相手の反撃を誘い、そこを外門頂肘などの返し技で反撃。そして返し技で相手の手数をせばめたら、今度は投げや崩し技を使う……。これがアキラの戦い方です。お勤めは進歩里脛(◇P+G)で、そこからいかに双掌や鉄山靠などの大技につなぐかが勝負。アキラは最初の一撃は低いのですが、プレイヤーのレベルに応じて、強力な追加ダメ



四天王  
オススメ  
コマンド

裸門頂肘

相手がよろけたら

右蹴脚(連環蹴)

裸門頂肘、裸門頂肘、ミドルキックなどの中段攻撃がうまく入ると、相手はよろめきやすくなる。相手がよろめいた時に、裸門頂肘や右蹴脚、鉄山靠などを入れると、連環蹴になる。

# KAGE

影丸



## 中段攻撃で相手をよろめかせろ!

初心者に対しては、立ちガードできない雷龍飛翔脚(◇◇P+K+G)としやがみガードできない葉芽龍(◇◇K+G)の2択攻撃が強力です。中～上級者同士の対戦では、確実に当てれば反撃を受けない中段攻撃の肘打ちとミドルキックで攻め、相手のよろめきを誘ってください。よろめいたらすかさずPKの流影脚などで追加ダメージを、相手が立ちガードしているなら孤延落(◇P)からのPPPKといったリングア



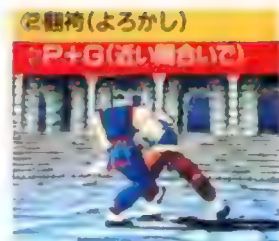
四天王  
オススメ  
コマンド

肘打(◇P)

葉重ね(PK)

流影脚

最初は中段攻撃を入れ、まずは相手をよろめかせよう。よろめかせたらここに攻撃のPKの流影脚を入れる。これで相手のガードを破り、追加ダメージを与えることができる。



立っている相手の腕を取り、強引に相手の体を揺らす。双掌などのコマンドを素早く先行入力すると連続技にもなる。

相手の腕を素早くまわらせ、この技で相手のガードを破ることはできないが、少しいちちがあつてスキが少ない。中～上級者から狙える。2でもその破壊力は健在だ。今後は相手がガードしていると威力は減弱してしまふ。空振り状態から出すべし!!



しゃがんだ状態から中段攻撃の手を振り出す2段コンビネーション。奥の足、風切刃と組み合わせて使うこと。

前作にあったバック転(◇◇)の1コマンド変化。相手の間合いを測る時などに使うが、攻撃判定はないようだ。リーチがあり、スキも少ない下段攻撃。これで相手のガードを破り、振り下ろす。これをすかさず追って2段攻撃に。相手の真横から足払いで攻撃。通常攻撃をかわしつつ相手の反撃技としてかなり重宝する。



# JEFFRY

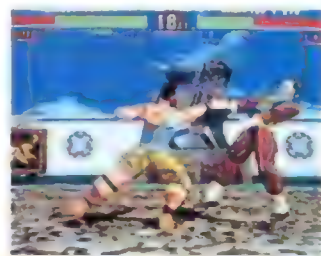
ジェフリー・マクワイルド



## 基本技の強さでカウンターを狙え!

基本技の威力が強く、相手の出す技と同じ技を同時に使えば、ほぼ競り勝てるのがジェフリーの特徴です。特に膝蹴りはしゃがみ攻撃をしてきた相手に対して強力なカウンター攻撃となるので有効です。多用したい技はスキの少ない中段攻撃のエルボースタンプ(□○P)と、技の戻りが速いケンカキック(□○K)、そして早めに出すことで相手の動きをつぶせるヒールスタンプ(△○K)の3つ。投げも強く、中で

もパワーボム(△P+K+G)は相手のしゃがみパンチが当たらない間合いから入るしゃがみ投げなので覚えましょう。ヒップアタック(P+K+G)もリングアウト狙いの押し出しに使えます。



四天王  
オースメ  
コンボ



# WOLF

ウルフ・ホークフィールド



## 相手の攻撃を読んで大技を決めろ

「2」になり、最も新技が増えたのがこのウルフです。まずは相手の技を熟知し、その技に対してガードする、スウェーでかわすといった対処法を覚えてください。相手がスキを見せたら、大技のチャンス。特にジャイアントスイングは「2」でも最も威力のある技(体力ゲージ半分のダメージ!)なので、積極的に狙う価値アリです。その他で使える技は、ボディブロー(□P)。これは間合いが近いとボディスラ

ムになるうえ、返し技で唯一返せない中段攻撃なのでガンガン使えます。このボディブローを軸に、エルボーバット(△P+K)やローリングソバット(△K+G)をからめて戦いましょう。



四天王  
オースメ  
コンボ



### 1 エルボースタンプ



一歩相手に踏み込み、肘打ちを真横から振り下ろす中段攻撃。間合い次第では相手の腹を叩くこともできる。

### 2 ヒールアタック



いわゆる踏んづけ。一瞬で技が出る中段攻撃なので、相手の目の前を出すととても効果的。この技で追い打ちしよう。

### 3 ダブルハンマーダウン



これも技が出るまでが早い。中段攻撃。ヒールアタックより出した後のスキが少ない。使いどころが難しい。

### 4 ストンピング



ダウン攻撃。「1」にあたる小ダメージのフラインクボデーアタックがかわされそうなら、この技で追い打ちしよう。

### 5 ニーアタック



中段攻撃のヒザ蹴り。相手にしかりカチとさせないといふ。痛い攻撃をくらうか、カウンを狙えるのは利点だ。

### 6 ケンカキック



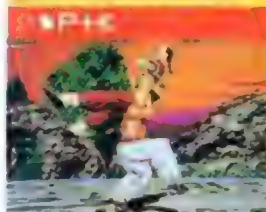
相手方向に足を突き出すキック。出るまでややスキがある。わざとカチとさせ、そこから技で追い打ちしよう。

### 7 ヒップアタック



急接近なので多用は禁物だが、リング際で相手を押し出す時などに使うことができる。反撃されやすいのが難点かも。

### 8 スプラッシュマウンテン



しゃがみタックル。「1」からのスプラッシュはかなりの威力。パワーボムと使い分けられるようになれば強い!

### 1 レベルバックチョップ



前方に踏み込み、上段攻撃の水平チョップを出す。技が出るまでにはややスキがあるが、近距離で使うのは利点だ。

### 2 エルボーバット



真上から肘打ちを叩き込む中段攻撃。1歩は遅いが一瞬で技が出るため、接近戦で使える。見た目がカッコイイ。

### 3 ローリングソバット



宙中回し蹴り。相手に技が当たれば、ほぼ反撃をくらわなという優れた技なので、近距離で使うのは利点だ。

### 4 エルボースマッシュ



通常のP+Pコンボに比べると威力は低いが、この技で相手のガードを崩すことができる。3食目も上段攻撃なので、かまえるを要しない。

### 5 フロントロールキック



相手の目の前に倒れ込みつつ、飛び蹴りをする。技を当てさえすれば、起きあがりのスキは少ない。急接近として使える。

### 6 ロー・ドロップキック



下段にドロップキックする技。威力は低いが、これは「2」でできるのが強みだ。ただし、コマンド入力は非常にシビア。

### 7 リバーストレッジハンマー



両手を使って相手をカチ上げ、中段攻撃。しゃがみパンチから入るとよくひっかかる。近距離で使うのは利点だ。

### 8 エルボードロップ



技が出るのが非常に速いダウン攻撃。幅はせたらコイツでこまめにダメージを与えていく。ただし間合いには注意。







## LAU

ラウ・チェン



## どの技も“浮かし”の布石となる

豊富な連続技を持つラウですが、あ  
いかわらず、いかに相手を浮かせて連  
続攻撃を叩き込むかがカギとなります。  
カウンターで相手が浮けばほとんどの  
技から連続転身掃脚 (PPP+K) が入  
るので、浮いたら少しでも多くの技を  
当てることを考えましょう。具体的  
には地掃腿 (◇◇K) と腿登裏旋脚 (し  
ゃがみから立つ間にK) で立ち・しゃが  
みガードの2択攻撃をし、浮いたら斜  
上掌連環転身掃脚。連続技は斜上掌

PPK (PPP+Kを使うと当たらないこ  
とがあるため) が強力です。翻身肘撃  
(◇P) はパンチ勝負に勝てる避け攻撃  
ですが、使い次第では今後 脚 光を  
浴びる技になるかもしれませんね。



## PAI

パイ・チェン

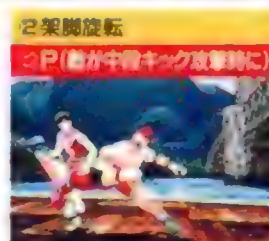
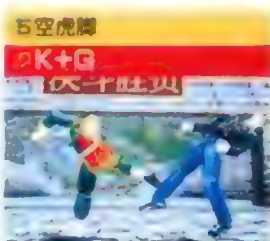


## 最強の噂も! 取り投げが強力に!!

「2」に登場するキャラの中で、スキ  
の少ない技を一番持っているのがこの  
パイです。特にミドルキックははずし  
てもほとんど反撃されない優れ技なの  
で、積極的に使っていきましょう。中  
段攻撃も穿 冲 拳 (◇P) や飛燕烈脚  
(◇KK) などが使いやすいし、飛燕烈脚  
もKを1発だけにすればかなりスキの  
少ない小ジャンプキックになります。

また、当て身投げも上・中段それぞ  
れ取れる技が増えて前作よりも取りや

すくなり、実用性がアップしました。  
手数が多い攻めキャラですが、技1発  
1発のダメージが低く、体重が軽いた  
めに最強になりきれてないキャラです。  
リングアウト負けに注意しましょう。





# SHUN

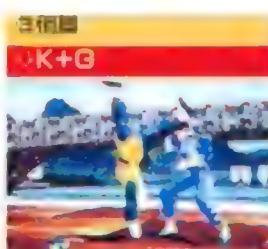
舜帝



## とにかく飲ませて攻撃力を上げろ

反撃しづらい中・下段攻撃を持つキャラです。特に使える技なのが、仰飲杯手(●P)としゃがみ肘打ち背旋肘(●P)の2つ。これらの技はガードされれば反撃を受けないので、基本技としてガンガン使いましょう。技がカウンターに入ったら、すかさずPK→ダウン攻撃などの追い打ちも決めてください。後はとにかく酒を飲ませましょう(通常投げなどの特定の技が相手にとると酒を飲む)。酒を1回飲むごとに

舜帝は攻撃力が5%ずつ上がるので(攻撃力が上がるのは最大8回、つまり最大140%まで攻撃力が上がる)、飲み続ければ背旋肘程度でも相手のダウンを奪えるようになりますよ。



中盤戦へいーからリーチのある技を出す。つづきにくくはたので、時々狙って出してみるのがいいだろう。

中盤戦になるまで、裏に受ける技を出さず、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

中盤戦になるまで、裏に受ける技を出さず、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

相手に近づきながら中段攻撃を出し、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。



下段から上段に、目の前で突っ込んで、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

背後から近づきつつ、中段攻撃を出し、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

中盤戦になるまで、裏に受ける技を出さず、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

相手に近づきながら中段攻撃を出し、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

# LION

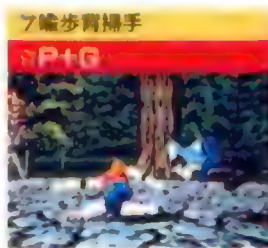
リオン・ラファール



## 強力な下段攻撃+ダウン攻撃が頼り

リオンは、じつは上級者向けのテクニカルキャラとなっています。使える技はリーチのあるしゃがみパンチ。これ以外の技は相手に確実に当てないと反撃されるので、注意が必要です。基本戦法はミドルキックなどの中段攻撃から前掃腿(●K)、カウンターを当ててからのダウン攻撃や後掃腿(●K+G)などなど。あと肘打ちも出かかりが遅いように見えますが、実際は他のキャラと1フレームくらいしか変わらない

ので優れた牽制技として使えます。あえて軸足をずらして戦うことで、投げの心配をほとんどせずに戦えるのも、リオンの長所です。豊富な下段攻撃とその素早さを駆使して戦いましょう。



前をのりように振り上げる。中段と下段の2段攻撃。最初の1撃は、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

リオンのある下段攻撃。一瞬、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

大きな、踏み込んで中段攻撃を出し、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

前方に踏み込んで下段攻撃を出し、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。



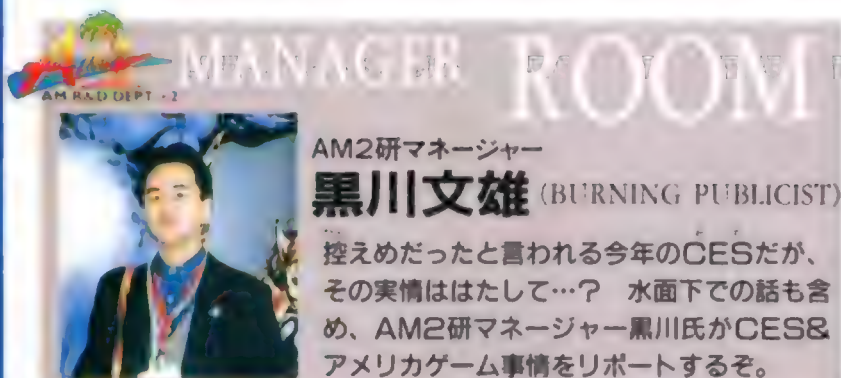
後ろに足をのり上げた後、両手を振り出す。動きがトリッキーで、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

前方に大きく踏み込んで下段攻撃を出し、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

回転して使う前転キック。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。

下段から上段に、相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。相手の攻撃をかわす。





# MANAGER ROOM

## AM2研マネージャー 黒川文雄 (BURNING PUBLICIST)

控えめだったと言われる今年のCESだが、その実情ははたして…？ 水面下での話も含め、AM2研マネージャー黒川氏がCES&アメリカゲーム事情をレポートするぞ。

## セガAM2研 IN ウインターCES

砂漠に現れた光と影の墨気様、それを象徴するかのように現れては消える様々なテクノロジーが一堂に会するもの、それがCESだ。

そんなCESは昨年同様、会場の大半を任天堂が占めており、同社は「ドンキーコングカントリー」「STARFOX 2」「FX FIGHTER (邦題ファイティングポリゴン)」などを中心に展開していた。「FX FIGHTER」は、完成度が40%程度で、発売時期は今年の春夏ごろとのことだったが、もう一方の大きな展示「バーチャルボーイ」は、動いていたソフトが「テロボクサー」「スペースピンボール」などで、予想に反して目新しいものが見えなかったのは残念だ……。

一方、セガブースはオモチャ箱をひっ

くり返したような雰囲気、32X「V RDX」「スペースハリヤー」「アフターバーナー」「スターウォーズアーケード」などを中心に展開。だがじつは会場の奥ではセガサターン展示専用の秘密のVIPルームも設けられ、密かに「デイトナUSA」「バンツァードラグーン」「Vゴール」などのデモ展示が行われていたのだ。アメリカ市場では次世代機に対する注目度も急激に上がっているのである。

その他目立ったところでは、アクレイルムが孤軍奮闘しており、「NBA JAM」のデモを始め、映画とのタイアップ作品である「スターゲート」「トゥルーライズ」の他、「ジャッジ・ドレッド (S・スタローン出演予定作品)」では、映画で使用された本物のバイクを持ち込み、来場者との写真撮影

コーナーが人気を集めていた。だが、今年のCESは全体的に非常に混迷した印象があり、次世代への新たな転換期を感じつつも、それに対応する具体的な戦略の構築が未完成という感じがした。今後は大きな意味で、アメリカマーケットの転換を必要とする時期がくるはずである。

しかし、そんな雰囲気とは裏腹に、一方では、ディープな熱気に包まれて盛り上がっているブースもあった。それはアダルトビデオ (向こうで言う「Xレイテッド」のモノ) やグッズの展示会場で、中では妖艶な女優達の撮影サイン会が行われ、CES会場内でひととき異様な盛り上がりを見せていたのである。CESは家電モノばかりでなくこんな一幕もあるのだ。

CES会場をあとにして、ラスベガスの街並みを眺めると、そこには様々な趣向を凝らしたホテルが点在し我々の目を楽しませてくれる。中でも、トレジャーアイランドホテルの正面玄関で展開される海賊船の戦闘アトラクションはスケールが

大きく、爆発、炎上とハデさではピカイチだ！ その他、セガスタッフが宿泊したピラミッドの形をしたルクサーホテルの異様な出で立ちやMGMグランドホテルの正面に鎮座するポリゴン (?) ライオンなど、それぞれのホテルごとに特徴があり、それを見るだけでも十分楽しめる。

また、日本では絶対にできない体験である「実弾によるガンシューティング」も、ここでは屋内のシューティングレンジで手軽に楽しむことができ、常に大盛況の状態である。そんなアメリカを象徴してか、ラスベガスのどこのアーケードへ行っても、「バーチャコップ」は順番待ちの出るほどのフル稼働状態であった。あらためて、この作品の人気度を肌で実感したような気がする。来年もこうしたヒット作が出ることを期待したい。

最後に「セガサターンマガジン」の読者の方にCES土産の「セガスーツバッジ (プレミアムものぞ)」を3名にプレゼント！ 宛先は下の欄外の住所まで！！

## にぎやかなセガブース



ガン人気は  
かなりスゴイ



## AM2研ギャラリー

最近ではハガキも急激に増えてきているこのコーナー。今後も機会を見て、できるだけ掲載していくから期待してね。



宮城県・品田礼治 ▲秋田県・ONIK/T



埼玉県・川上健二

## ハガキ大募集！

最近ではキャラグッズも増える「VF」もこのブルゾンにラストチャンスだぞ！  
**採用者から抽選で特製ブルゾン&αが当たるぞ！**  
「AM2研Express Neo」ではみんなのハガキを大募集しているぞ。イラストはもちろん、みんなの質問や意見に対し、AM2研が直接答えてくれるから、ドンドン送ってきてね。みんなの意見はAM2研スタッフに達すから、今後のAM2研作品 (音楽も含む) への意見や要望は、制作の際の参考にされるかもしれないぞ。採用者から抽選で1名に、上の賞品他をあげるからね。



# HYPER MEGA EXPRESS

## for 16bit User

今春にかけて、スーパー32X、メガドライブソフトの期待作も、盛りたくさん。  
セガサターン以外のタイトルも見逃すな。



メガドライブ関連の最新作を3機種まとめて紹介!!



**SUPER  
32X**

P112 TEMPO

P114 メタルヘッド



P116 大封神伝



P118 ライトクルセイダー

P120 エイリアンソルジャー

P123 NFL JAMトーナメントエディション

P124 NBAクォーターバッククラブ'95



## めちゃくちゃ動き、ハイハイ踊るTEMPOだ!!

PCエンジンの「天外魔境」シリーズで有名なあのレッドカンパニーが、ついに32Xのゲーム制作に着手した。そのゲームが、この「TEMPO」なのだ。内容はコミカルアクションなんだけど、とにかくキャラがよく動くぞ。

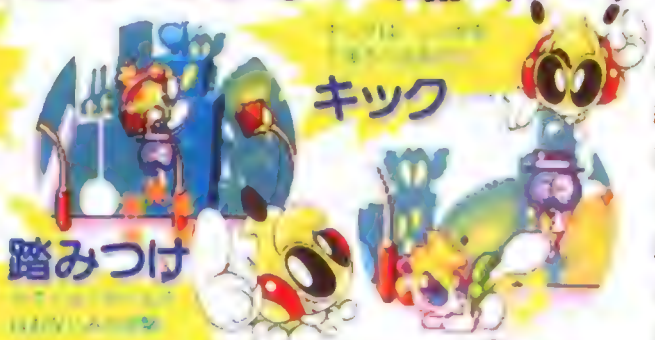
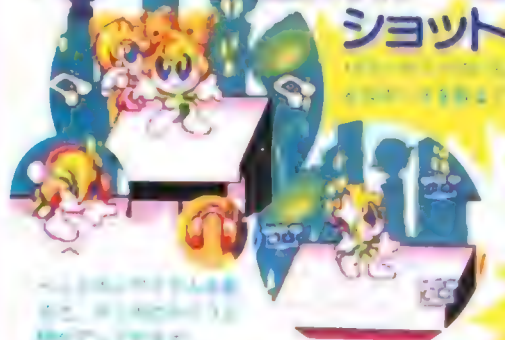
年に一度の大音楽祭の季節がやってきました。みんなそわそわしています。というのも、メジャーマイナー氏主催の「メジャーマイ

ナー・ショー」が開催されるからです。なかよしコンビのテンポとケイティも、歌ったり踊ったりが大好き。今年は、ショーに出場が決まってはりきっています。でも、ここ毎年優勝者を出しているムッシープロダクションがテンポの行く手に待ちかまえています……。という感じのプロログなんだけど、はたしてテンポは5つのステージを勝ち抜き優勝できるか!?

**目指せ 音楽会優勝!!**



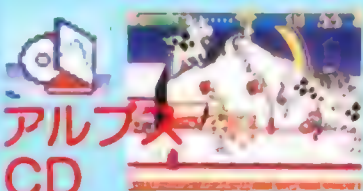
## TEMPOといっしょに踊らにやろんしちゃうぞ!



テンポの得意技は、軽快なダンスから出す音符攻撃だ。これは、敵のムッシーなどを気絶させ、動きを止めることができる。音符攻撃はアイテムを取ると、2方向~4方向までレベルアップするぞ。他には、キック攻撃や踏みつけなどがある。この2つは、ムッシーが気絶していなくてもこらしめることができるのだ。これらを駆使して、どんどん進もう。

## 3つのパワーアイテムを取れ!

テンポを助けるこの3つのアイテムは、どれも特殊な効果があるものばかりだ。取るとその場で効果を発揮する。見た目の効果がハデなので、見ているだけでも楽しい。特にアルブスCDの演出はかなりキてる。



取るとテンポの周囲に4つの音符が回転し、無敵状態になる。効果中は、背景がアルブスになり、牛が飛び、ヨーデルが聞こえてくる。なんかすごいでしょ。



取ると、ジャンプから上方向に飛べるようになる。でも、月が出ている間のみ。このアイテムがある場所には、上空に何かいいものがあるはずだ。

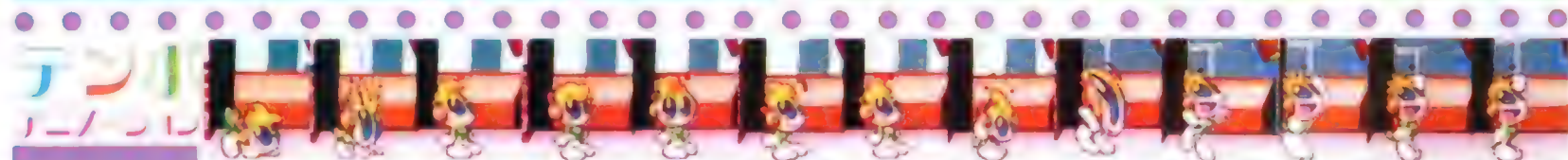
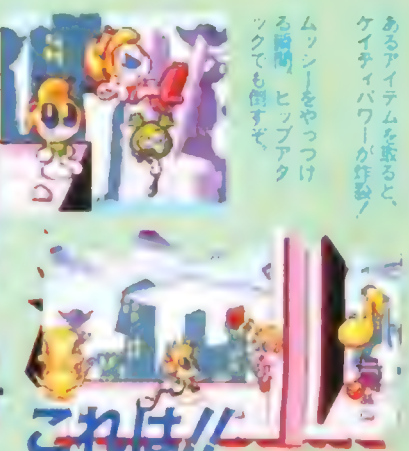


取ると、一定時間得点が2倍になる。連続でムッシーを踏みつけると、得点がアップするので、そのチャンスを狙おう。そうすれば高得点がガッポリノ

## テンポの彼女ケイティのヒ・ミ・ツ

テンポの彼女(!?) ケイティは、とってもキュートなダンスパートナーだ。ダンスアイテムを取ると登場し、音符攻撃を食

らって気絶しているムッシーを倒してくれる。テンポが一定ダメージを受けるといなくなっちゃうので注意してね。





# 序盤ステージをほんのちよつと見せちゃうぞ!!

## STAGE1

さあ、いよいよ「メジャー・マイナーショー」の始まりだ。テンポ達も自慢のダンスで優勝を狙うんだけど、その行く手にムッシープロダクションの魔の手が待ち受けている。街中にあるムッシー達を跳ね飛ばし、ケイティと一緒にダンスダンスで突き進もう! いろんな仕掛けがいっぱいで、操作するのが楽しいステージだ!



## ボスはタッポンマン

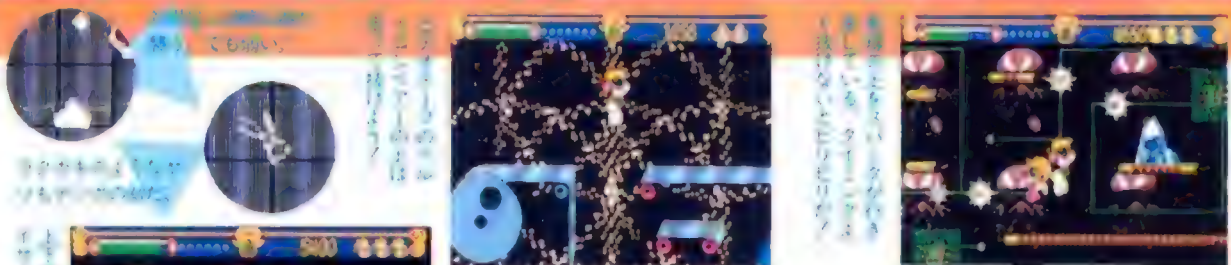
このステージのボスは、タッポンマン。華麗なタップでテンポ達を踏み潰そうとするぞなめらかに動くその胴体を、音符攻撃や踏み潰し攻撃で倒すんだ。キレイなグラフィックに見とれるな!



タッポンマンは、テンポ達のダンスを邪魔する。その邪魔を、テンポ達は、自分達のダンスで倒すんだ。

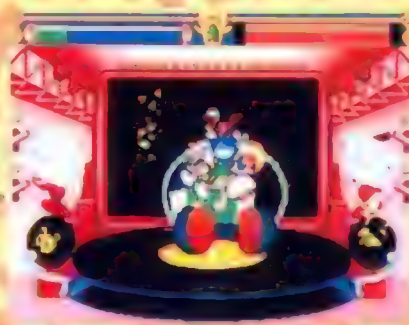
## STAGE2

街中から一転して、ここはコンポの世界。テープのベルトコンベアーを進み、グラフィックイコライザーの波を乗り越えていくぞ。また、昔なつかしいカッコをしたヤツやスパーク、バグ (!?) などテンポを襲ってくるのだ。このステージは、テレポートして進むシーンが多くなるので、迷わないようにしようね。



## ボスはビビンホーン

ステージ2のボスは、ビビンホーンだ。2つのスピーカーでテンポを挟み込んで、超絶な雑音を発するぞ。弱点は、頭部。そこへ狙って、音符攻撃を食わせよう。素早い動きに惑わされるな!



## ボーナスゲームが笑えるぞ

ケイティとのダンスでムッシーを倒した時や、ステージ中に手に入れるコインで、ボーナスゲームが遊べるぞ。種類は3つで、どれも単純ながら奥が深いゲームなのだ (!?)。

### 波乗り

迫りくるビッグウェーブにうまく乗って、超絶技を披露しよう。いろんなポーズができるぞ



### ピザ食い!

ママの目を盗んで、テーブルにあるピザを食べてしまおう。見つかったら、ダイナマイトバンチが!



### 空手

上から落ちてくる岩などを、強烈な空手技で砕き飛ばせ。タイミングが命のゲームなのだ。



### コインを集める

コインはわかりにくい場所に隠されている。集めるのはちょっとムズかしいかもしれないけど。



## TEMPOダンスコンテスト募集!!

セガサターンマガジン、ゲームオン/協賛

レッドカンパニー、スーパー32X参入を祝して、なんとセガサターンマガジンとゲームオン/が協賛してビッグイベントを開催!! なんてゲームオン/と協賛なのかというと、「いいじゃん、仲いいんだから」というだけのさ。

とにかく「TEMPO」の楽しさを存分に生かした、イカした、オバ! 企画になることは、確けい! 詳しい募集要項は来月

時に掲載するから、セガサターンマガジンとゲームオン/を見逃さないようにね。それまでは紹介記事を見ながら、ダンスのレッスンに励んどいてくれ。





**SUPER 32X**  
スーパー32X

# METAL HEAD メタルヘッド

完成度  
**100%**

●セガ  
●2月24日発売  
●7,800円  
●ACT  
●24M

スーパー32X期待のロボットアクションがいよいよ発売だ。今月は、各ミッションごとにワンポイント攻略をしていくぞ。

## これがこだわりのロボットアクションなのだ!!

32Xだからこそなしたリアルロボットアクション、それが「メタルヘッド」だ。君の目的は、連邦警察の特殊部隊の1人となって、グラニア国で起こった軍事クーデターを鎮圧すること。ちなみに、操るメタルヘッド(2脚歩行汎用兵器)は、ストライクウルフと呼ばれるもので、パイロットの好みにより、各パーツをカスタマイズすることができる。実行される作戦によって、武装を変更するとい

だろう。また、どんな時でも君の好みで4つの視点が選べるようになっている。これらのことを考慮して、このページを読んでくれたまえ。今回は、各作戦におけるもっとも効率の良い操作方法や、敵メタルヘッドと遭遇した時の戦闘方法についてをレクチャーしていこう。それに加え、最終ステージまでの各ミッションをワンポイントアドバイスしていくので、参考にしてくれたまえ。以上だ。

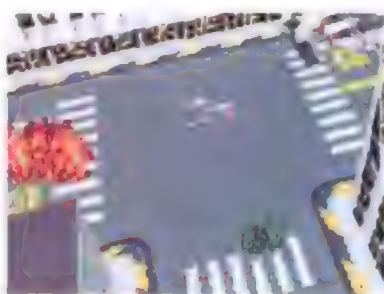


### 「MH操作技術講座」

#### 移動のさせ方

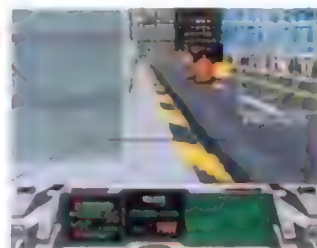
メタルヘッドは、前後左右に並行移動、旋回ができる。特に一定方向を向いたままの前進後退や左右の移動は、戦いにおける重要な操作なので必ずマスターしよう。視界モニター右上にあるレーダーを見ながら、敵の方向を向きつつ左右に並行移動していくのが基本だ。また、同方向のキーを2回素早く押すことで、レグホイール

という高速移動ができる。通常移動は常にこれで進むと素早く敵に接近できるぞ。それと、これによる急速旋回もマスターすべきだ。以上のことを頭にたたき込もう。



#### 攻撃と回避

敵メタルヘッドと接近遭遇した場合、即戦闘に入る。その時に正面から交戦すると、被ダメージ率が上昇し、生還が難しくなるだろう。市街地で戦う場合は建造物の影に隠れながら攻撃を与えるのが賢い戦い方だ。もし建造物がない場合は並行移動で敵弾を避けながら攻撃しよう。



## 全ステージをポイント攻略!! これでクリアできる!!

### STAGE 1 国境都市での緒戦!

#### 【MISSION1】

国境都市を鎮圧する部隊を排除せよ。最初だけあって、攻撃は激しくない。慌てなければやられることはないぞ。敵と遭遇しても1対1がほとんどなので、安心して戦えるのだ。

#### 【MISSION3】



#### 【MISSION2】



最新鋭司令用装甲車を含めた敵部隊を叩くのだ。部隊の中心になっている装甲車を破壊すればミッションクリア。周囲にはブルドッグが多数待機しているが、装甲車に集中攻撃をしよう。正面のランチャーは2、3発なら当たっても大丈夫だろう。

### STAGE 2 前線基地を制圧せよ!

#### 【MISSION1】

単独で偵察に向かい、施設の入口を撮影して待機しているヘリに情報を渡すのだ。周囲の敵は複数で待機している。確実に1機ずつ破壊していくように。

#### 【MISSION2】



施設の入口にヘリを誘導し、入口を破壊せよ。ヘリが迷わないよう単純な経路で向かえ。

#### 【MISSION3】



施設内部に潜入し動力部を破壊後、脱出せよ。内部は迷路状になっているので、来たルートは必ず覚えておくように。警備の敵の数はそれほど多くない。広いスペースにいる敵は、無視して次の通路の扉に向かったほうがダメージは受けにくいだろう。動力エリアで警備しているガタラットは、後方にいるヤツだけを破壊しておけばOKだ。



# 基本を守れば中盤はOK!! 後半は判断力が鍵!!

## STAGE 3

## 夜間奇襲攻撃!!

### 【MISSION1】

夜間の歓楽街に駐留している敵部隊を奇襲せよ。夜間なので視界が悪いが、時間経過によって暗視モードに切り替わる。敵は単独が多いが、火力があるキャノンスレッドが多数配置されているので甘く見てはいけない。レーダーで確認し、後方から接近して攻撃していこう。ちなみに、暗視モードでは、敵の回避が難しくなっている。他にブルーファントムが数機配備されているが、回避はないだろう。手早くかたづけろ。

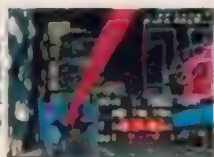


### 【MISSION2】

敵部隊が攻撃を開始した。これを阻止するために、敵司令機を見つけ出して破壊。司令系統を混乱させ部隊を無力化させるのだ。司令機は高速移動が得意な高性能メタルヘッドだから後方から追跡して攻撃を仕掛けろ。



時おり発射してくるレーザー砲は、左右へ並行移動して回避するように。接近戦用の武装があれば勝負は早くつく。



## STAGE 4

## 隠された基地を叩け!

### 【MISSION1】

工作員が爆破ポイントのビル前に燃料輸送車を設置した。輸送車ごとビルを破壊せよ。周囲には、それに気づいた敵部隊が集結している。充分注意するのだ。



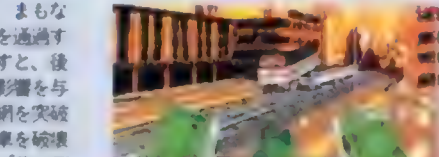
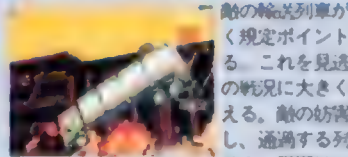
固定砲台は回り込んで破壊。レーザーを食らうな。



輸送車前のブラッディオックス2機をまず壊せ。

### 【MISSION2】

敵の輸送列車が、まもなく規定ポイントを通過する。これを見逃すと、後の戦況に大きく影響を与える。敵の妨害網を突破し、通過する列車を破壊せよ。周囲は、ブラッディオックスが多数確認されている。時間までなんとか応戦して生き延びてくれ。



列車の耐久度は低い。コイツから通過するまでシールドを温存していよう。

## STAGE 5

## 敵新型機を迎撃せよ!

### 【MISSION1】

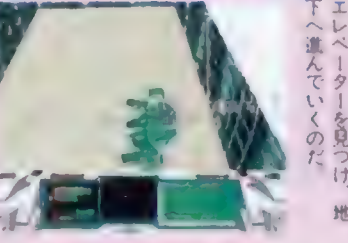
敵機体の一部を載せた輸送車が、地下施設に搬入される模様。なんとしてもこれを阻止せよ。輸送車は3車両あり、前、後部を武装している。まずこれらを先に破壊するのだ。もし阻止できないとなると、敵はその場で機体を起動させる恐れがある。阻止できなかった場合は、その機体の破壊に全力を入れるのだ。



横荷の機体がクレインで釣り上げられる。この横荷はMHの上部だったのか!

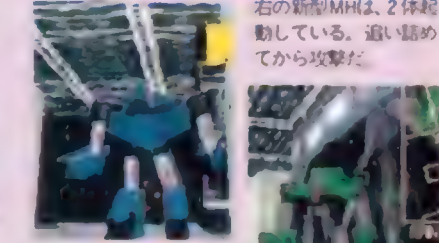
上部と下部を接続させ、起動した敵MH。3本脚で、高速移動をする。追いつこうとするよりも、先回りをして待ち、攻撃するのがいいだろう。敵の武装はかなり強力である。ランチャーや浮遊機雷でイッキに勝負をつけろ。ここまで来た君なら、こんな相手にこずるはずはない。

### 【MISSION2】



輸送車が入ろうとした施設内部へ潜入し、開発中の新型機体を発見。破壊せよ。施設は2層からなっており、地下へ降りるエレベーターを見つけたいといけな。敵の警備は、ステージ2の施設よりも厳重になっている。速攻で突破するのが一番だろう。無理に挑戦してムダなダメージを受けないように。また、新型機体がすでに起動している可能性が高い。その場合、それらと応戦しなければならぬ状況になるので、強力な装備はそれまで温存していよう。

### 【MISSION3】



右の新型MHは、2体起動している。追い詰めてから攻撃だ。

左の新型は1体のみ。しかし、武装が強力に動きも速い。かなり強敵だ。敵新型MHが攻撃を仕掛けてきた。また試作機だが、ストライクウルフの性能を継いでいるのは確かだ。新型は全部で3機。戦闘スペースは広いが、障害物が少なく狙われやすい。しかも相手は高速移動しながら攻撃してくるので、こちらも動いていないと構的になってしまう。まず、どれか1機を集中攻撃していくのが先決だ。

## STAGE 6

## ついに首都決戦!!

### 【MISSION1】

敵軍は首都決戦にそなえ、新型防衛システムを首都に導入した模様。後に到着する援軍のために、その防衛システムを破壊するのだ。最初は1機だけだと見間違うが、攻撃すると複数に分散する。レーザー攻撃が脅威だ。勝てるか!!



### 【MISSION2】

敵首謀者は、国王を人質にして国会評議会のある宮殿へ立てこもっている。宮殿へ潜入し、国王を発見して保護するのだ。

宮殿内は、地雷が多数配置されている。充分注意して移動するように。



### ラストターゲット



## MH開発チームからひとこと

このゲームでは、プレイヤーの腕前に合わせて5つの勳章が用意されています。どの場面でもどんな条件で出るかは、実際に遊んで試

してください。全ての勳章を出したあなたは「メタルヘッド」マスター! 開発者全員から拍手を送ります。君この称号を目指せ!

## 作山軍曹の硬派

## MHは男児の夢だ

ダーツ! このゲームは、オレみてえなメカ野郎にヤヨダレが出るシロモノだぜ。なんてたって、コクビットの視点がいちばん熱い。それでローラーダッシュなんかして敵に突っ込んでパンチなんかブチ込んだ日にゃあおめー、カアーツ燃えてくらあな! それが雰囲気バツグンのグラフィックなんだもんな。それに、バトルテックっつーシロモノにも感覚が似てるんでますます燃えちまうってこった。今までにも同じようなゲームがいろいろあったが、これが一番すんなり遊べるぜ。オッ



ラア! 死ねえ! ロボットを動かすのは少年の夢ですな。なんちって。



## "父殺し!"か…!? 物語は中盤戦クライマックスへ!



キミョーがウリの怪作です! 強烈な錯誤が笑いを呼び、サクサクと進む展開が気楽な雰囲気醸します! 一期一会の人間関係が目まぐるしく繰り広げられ、キャラ達の封神(死)は、原作以上のスピードであなたを混沌の中に誘い込みます。大きなストーリーの流れを楽しむというより、今はやりのテレビドラマのように、キャラクター達の奇妙なシチュエーションに、どこまで感情移入ができるかを楽しむといった趣。ここはひとつ制作者側の意図に乗ってアイドル指向で楽しもう! 今月中盤戦の2大悲劇を大特集!

## 美形キャラは死にゆくサダメか~~~~っ!! 一東都一



金タク亡き後、あっさりお調子者の武吉を仲間に加えフルメンバーを維持した太公望ら一行。東都にたどり着いてみると、東の大公、東伯が悩んでいるR。ここは一つ、情けは人のためならず、相談に乗ってあげるヨロシ! 東都の東へ西へお使いネ! ご褒美もらって、

次なる関へGO! 界牌関は天下の要害! 毒の沼と伏兵を打ち倒し、門の前にたどり着けば、待っていたのは…あゝ宿敵の三仙姑! こいつらも尋常に戦ったんじゃ勝てないRヨ! "飛水晶"で仙界行って、またまた寶貝借りてくるR! 勝てば悲劇が待ってるネ!

太公望の長征の道も、西岐からはじまり、南を越え、東へと、万里の長城をグルグル回り、はるかな朝歌(敵の都)、長城の中心部目指して約3分の1。すでに土行孫、金タクと2人も犠牲者を出して、容易ならざる悲劇の行軍は続くRヨ。いつ見ても気楽なオッサンの太公望、どっかの国の名作アニメ…宇宙戦艦××みたいに少数精鋭で敵の正面から突っ込んでいくなんて犠牲者が出ないほうがおかしいネ! 今回も犠牲者続出! しかも…あの現在唯一の美キャラ、天空の貴公子様が…!



界牌関!

地を割り!  
三仙姑登場!!



三仙姑登場!!



葬はるほしか…



散る!



一道の魂魄が封神台へ!

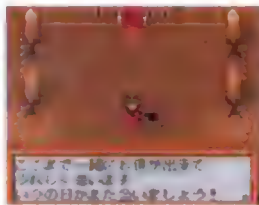


原作にもゲームにも登場しないレポーターの萌娘たちちゃん



# 太公望をたずねて三千里!

悲しき雷震子サマの死を乗り越え界牌関を解放し、盗賊達が集結する“最強の砦”を陥すと、今度は黄飛虎將軍が去っていくR。太公望は武吉と2人きりになっちゃうネ!



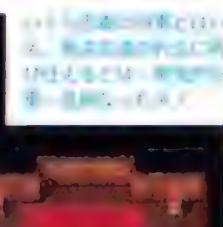
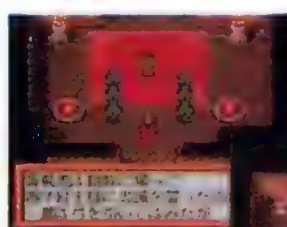
黄飛虎に太公望を探す旅に出された黄天祥ちゃん。バカ父と入れ替わりに、仲間になってくれるRネ! 性格は純で粋! かわいいR!



天祥ちゃん登場!

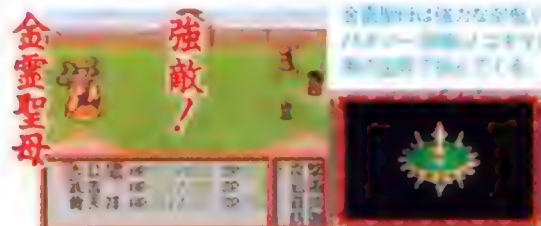
## 敵は穿雲関にあり! 最大の難関を突破せよ!

黄河を渡り、目指すは盗賊の総本山ともいうべき穿雲関! 左右に洞窟、左洞と右洞を配置し、まさに盗賊天国ネ。何度許して逃がしてやっても悪事を重ねるカンダタ野郎の張は、このどちらかにいる。この悪辣漢は盗賊の神にでも封じてやるR! きっついお灸を据えに乗り込むRネ! あまりの小悪党ぶりに子分にも見放された張、死ぬ間際にお定まりの真実の告白! ここに驚愕! な・な・な〜んと、黄飛虎將軍が寝返った〜! 敵、討王に再び忠誠を誓ってしまったなんて最低!



あいやあ〜! 単純バカの黄將軍たら何考えてんネ!? かわいそうなのは天祥ちゃん。今、最大の悲劇の幕が切って落とされるネ!

まずは穿雲関の門の前に立ちふさがる強敵、金靈聖母をやっつけるヨロシ! そう…また仙界に宝贝借りに行くRヨ! れっつ昇天!



金靈聖母は死んだ  
金靈聖母の魂は  
封神図に飛んでいった



一期一会の人間関係乱れに乱れ、混沌きわまり、ここに父子対決の幕は切って落とされたR! 勝つのはどちらか、どちらが勝っても、状況は悲惨ネ。原作にはない急展開、予想もつかない方向へ物語は突き進むヨ! この結末はゲームをしてのお楽しみネ! 薄幸の少年、天祥ちゃんの運命やいかに!? のんびり傍観、太公望は何か手を打つのか!? 乞うご期待R!



天祥ちゃん

ま〜だまだ  
先は長〜い  
Rよ!  
がんばって!



因果対決の結末やいかに!?





# ライトクルセイダー

完成度  
**50%**

- セガ
- 年内発売予定
- 価格未定
- ACT
- 16M

クォータービューって立体を表現させる手法としては一番だと思う。特に、凝った仕掛けとか戦闘シーンを見るとね。

## ウォーターフォードに暗躍するギルドとは!?

トレジャーの作品も、はや6作目。メガドライブではこの「ライトクルセイダー」が最後となるわけだが、いずれドカンと発表されるであろうサターン作品にも期待しつつ、今回も元気に紹介していこう。

今月の展開は、序盤のボス敵を倒した後に、あやしいギルドが裏で糸を引いていることを知った直後からだ。引き続き探索を続けるデビッドは、息子の身の上を案じる老人の代わりに4つのオーブ収集を引き受ける。しかし……。

### 「ライトクルセイダー」

芸術家のオヤジ



ウォーターフォードにはいろいろな、秘密が隠れている。その秘密を探るために……

いっしょ

### 紳士・淑女録

聴かせたがりの音楽家

なんかツツイヨ



聴き手じゃないけどピアノを弾いて聞かせるのもいい。



音楽は、人々の心を動かす。その心を動かすために……

## 次なる目的は4つのオーブの収集! だが……

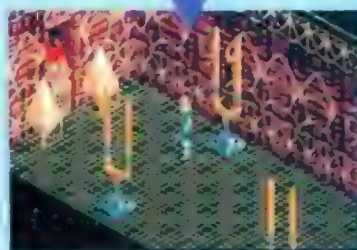


この部屋には、隠れている秘密がある。その秘密を探るために……



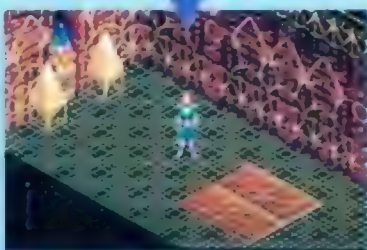
何かがおかしい。この部屋には、隠れている秘密がある。その秘密を探るために……

### 音叉の部屋



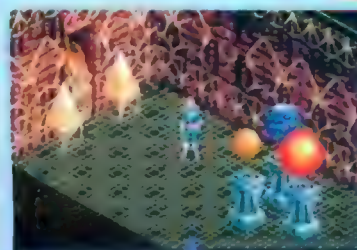
音叉を叩くとそれぞれ違う音が鳴る。4つあるけど……

### 床板の部屋

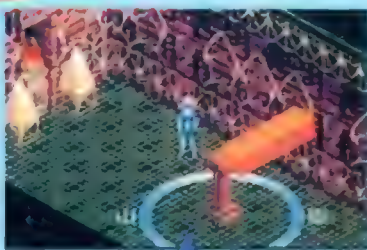


ここには、踏みと沈み込む4枚の板が、文字が気になる。

オーブをまもる4カ所の部屋で謎を解くのだ



### 球体の部屋

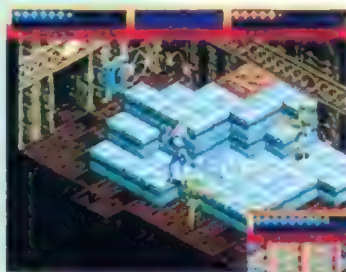
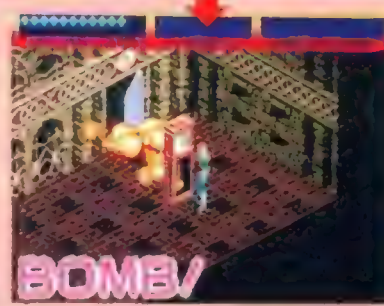


### 方角の部屋

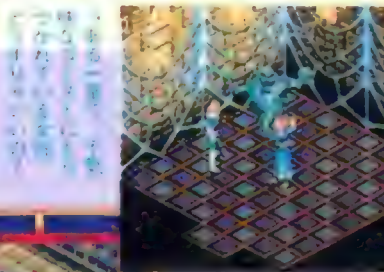
### なんと、時の流れを利用する仕掛けも!



知恵を絞って仕掛けをクリアするのも「ライトクルセイダー」の楽しさの1つ。ちなみにこれは、時計を叩くことでいったん時間を止めて、爆弾の発火を遅らせるというものだ。爆弾をドアの前にずらしたら、ふたたび時間の流れを戻せ。



・本来は邪魔者のゴブリン達も、有効利用しないとクリアできない仕掛けもあるようだ。



←一定時間ごとに出現する足場を頼りに、針の上を走る。失敗すると足のツボを刺さずるところじゃないぞ





## 奴らは一体どこから来たのか? 凶悪なボスの数々!



全体こそ壁にひっついていて、しなやか〜動く両手が脅威となる中ボス。右手につかまれている男は悲慘だな。

「ライトクルセイダー」は、大まかにいくつかのステージに分けられており、それぞれに中ボスと大ボス（1体ずつとは限らない）が控えている。

みんなの興味をそがないためにも、ストーリーも含めて明確な解説は避けるが、いずれもインパクトのある敵ばかりだ。次回以降は完成（しているであろう）オープニングデモなどを紹介できと思うので、待ってておくれ。

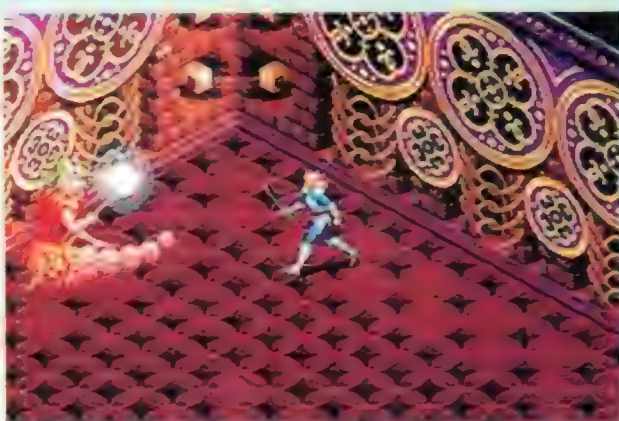
遠心分離機ライクな豪腕!



しかし...

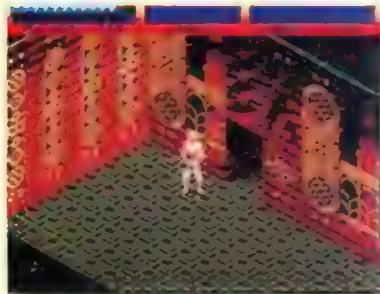
デビッドがカッコよく倒し、解放してやったのも束の間、男は脳がイカれてしまったらしい。情報を得られると思ったのに、

次は浮遊型の敵が!



次回  
予告?

ゴブリンと化したデビッドに迫る危機!  
王様から「生類憐みの令」は下らない?



これがデビッド?



●このゲームのプログラマーでドイツ在住のヴォルフガング・ケーニッヒさんにインターネットでインタビューしてみたいと思います。もしもし?

グーテンターク!!

●ケーニッヒさんですか?

ヤー

●今回プログラム上で苦労した点は?

ヤー、イッヒピン、ガストアルバイター、ティーゲル、パンツァーファウスト。

●なるほど、当たり判定と優先処理が難しかったと。こちらは、次世代機が大人気ですが、そちらはいかがですか?

「ソーリンゲン、フランクフルト、クラフトワーク、ダスイスト、プンダーバー」

●ほおー、そんなに次世代ゲーム機があるわけですか。なるほど、ありがとうございました。

ダンケシェーン!!

(……これはフィクションです/by kohig石田)

ふあくとりい  
復活祈願!?

「快傑トシチャーマンXX」特別編



HYPHER MEGA EXPRESS for 16bit User





# エイリアンソルジャー

完成度

100%

●セガ  
●2月24日発売  
●6,800円  
●ACT  
●16M

いかに難しい攻略にも挫折せず、「いつか必ずクリアできる日がある」と自分を信じるストイックな者に捧ぐ。

## いよいよ完成！鳥人伝説の幕開けは間近だ！

待望の超ハード作「エイリアンソルジャー」もいよいよ完成。発売を間近に控えた今回は総編集+αの構成でいこう。一言で表現すると「ボス敵だらけ」のこのゲーム、通常のアクションと同じ感覚で操作すると難しく感じられるかもしれない。しかしカウンターフォースやホバーリング、0移動、

各ボスに有効なフォースなどを使いこなせば確実に上達する。そして気がつけば巨大な敵をスピーディーかつ爽快（これが重要）に倒せるようになっているはずだ。もちろんある程度の腕前は要求されるが、この作品は数回のプレイで安易に「難しすぎる」と判断しないでくれ。（佐々木KAFいち）



スーパーイージーはパスワードで申請できる。スーパーハードは実力がついてからやろう。



また、スーパーイージーではゲームの難度を下げることも可能だ。（4段階）

## STORY

【AD2010年】亜地球人は外宇宙人と初のコンタクトを成功。同時に高度な科学などをレクチャーされた。それまでバラバラだった各政府は統一国家ユニバースに生まれ変わる。そして完全生命体の創造を目的としたアルファ計画も開始（イブシロン・Eは19番目に創造された）。  
【AD2012年】亜地球の自然・生態系が歪み、異常な生物が発生。事態を重く見た銀河連盟は遺伝子プログラムを開発し、それら特殊な生物（後にカスタミングと呼ばれる改造生物となる）を管理・統一させる。  
【AD2019年】カスタミングが進化の過程で得た有機物・無機物への寄生能力を有効利用するため、研究機関「スカーレット」がユニバースに設立される。しかし中には凶悪な寄生生物も存在したため、それを処理する特務班「ブラックシブス」が

警視庁に編成された。そこには元刑事の虎殺狂介、竜頭満作がいた。  
【AD2021年】亜地球人は、過去に外宇宙人の遺伝子実験によって作られたものであり、科学レクチャーなどもすべて彼らの作弄的な干渉計画だったことが判明。亜人類は自我崩壊の危機に見舞われる。  
【AD2022年】世界各地で特殊な超能力などを持った子供達が続出。彼らはXエイジスと呼ばれた。  
【AD2023年】アルファ計画で作られたS・フォックスが中心となり、亜人類に対して謀反を起こす。彼らは自分達を創造した亜人類を憎悪していたのである。そしてスカーレットを乗っ取り、ボスの座にイブシロン・Eがおさまる。しかし彼はある事件により、悪の意志を持つ「イブシロン1」と、善の意志を持つ「イブシロン2」に分裂してしまう……。

## 6種類のフォースの特性を見るべし



開始前に、6種類のフォースの中から4つを選択。レイザーはメカ系に、炎は生物系に強い。覚えておこう。

### 選択画面



フォースは使っているとエネルギーが満ち、0になると撃てなくなる。そんな時は別のものに다えて回復させよう。

### BUSTER FORCE



最も連射性能が高く、どんな場所でも使え、マシンガンタイプのフォース。

### RANGER FORCE



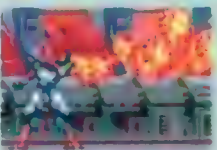
ハスターフォースの多方向ジャンプ・連射性能は優秀だが、ザコが多い時などに使えそう。

### FLAME FORCE



身体距離は近いが、生物系の敵に特効的な威力を発揮する。できるだけ準備しておきたい。

### HOMING FORCE



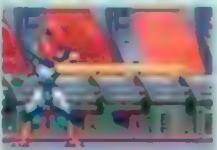
フレイムフォースのホーミング攻撃。身体距離はそこそこあるが、威力はある。初心者向け。

### SWORD FORCE



レイザー状の光線。8方向にバラバラに撃てるし、メカ系に強い。標準装備に良いかも。

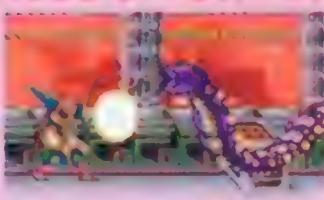
### LANCER FORCE



ソードフォースと異なり単発で、エネルギー消費も大きい。しかし、一撃必殺の威力は格別だ。

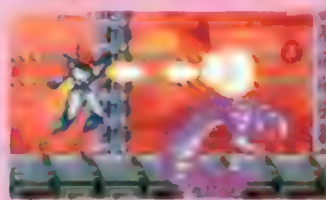
## 特殊能力

### カウンターフォース



攻撃ボタンをすばやく2回押すと力場が発生。敵の自決と攻撃に使える。

### ホバーリング



ジャンプ中にもう1回ジャンプボタンで空中静止。かなり重要なテクニック。

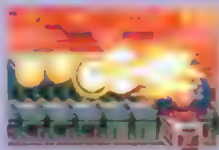
## 0移動について

### 時空操作0移動



これは通常の0移動で、ジャンプ中は完全無敵敵をすり抜けることができるので、多用する。

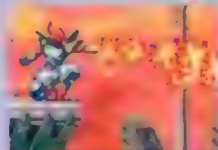
### 0移動爆走



体力が100%以上の時だけ使える0移動。炎の鳥となっていて、普通した敵に攻撃する威力が大きい。

## 攻撃モードについて

### 固定攻撃モード



撃っている間は移動はできず、方向ボタンはジョイスティックの方向に動かす。ただしこれは、

### 移動攻撃モード



ジョイスティックのまま移動可能。ただしフォースエネルギーの減り方が異様に早い。

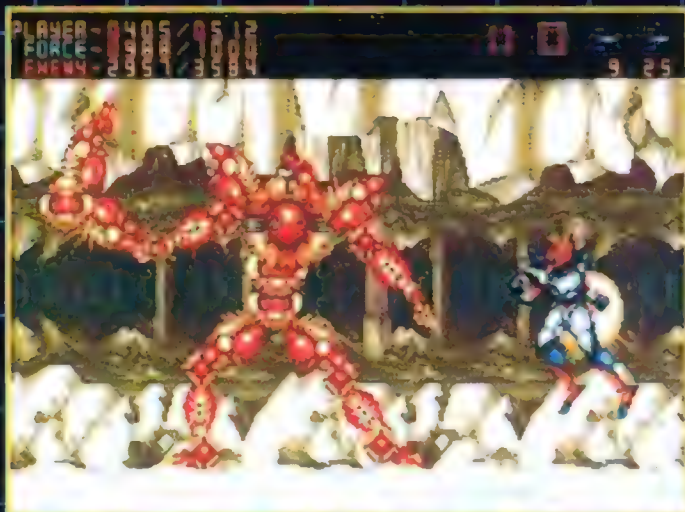






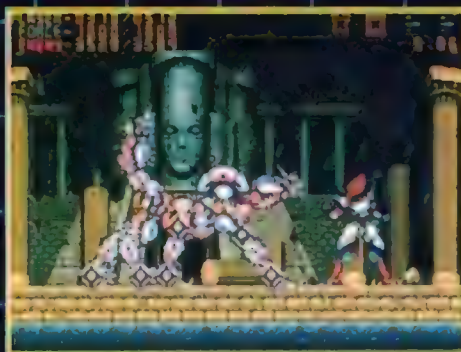
# たいへん長らくお待たせいたしました! これが「セブンフォース カエデ」です!

## バルキリーフォース

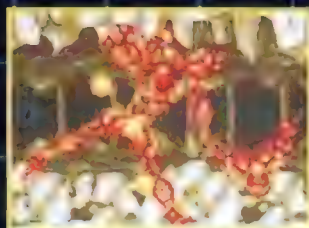


予告しておきながら公開が遅延になっていた「セブンフォース」ですが、今回は真正銘、動きも変形パターンも完全なものをお届けします! お約束の人型(バルキリーフォース)に始まって、猫型やボール型など、次々と姿を変えるこのボスは、残念ながら5変形。しかし攻略の難しさは通常の5倍だ!

## アルテミスフォース



四肢のつま先や、背中からしっぽにかけての動きが見事なX型形態。動きが完璧なフォースだ。驚き声が連続して聞こえてくるので、ぜひ一度試してみてください。



## セイレーンフォース

## 終盤の見せ場「バルカンブラッド」も初公開! 多関節キャラクターの動作シリーズここに集まる

### 踏の音も高らかに疾駆!



「エイリアンソルジャー」の紹介記事もこれで最後(できれば後)に「最終特集」をしたいと思います。今までつきあってくれた読者に最後のサービスとして終盤の見せ場を公開。多関節を見慣れた者にも、この動きはまさに衝撃的!



「ヒビヘン」と呼ばれる飛び越える場面。久しぶりにいいものを見せて頂きましたって感じ!



## 開発者最後の 激白を聞け!

●メインプログラマー  
1996/NAMI  
「ASと私」



ごめんなさい。セブンフォース機(カエデ)は5体しか出てきませんでした。エイリアンソルジャー(以下AS)特集の初回で、色々カッコイイことを書いたワリには有言不実行でした。面目ない。とは言ってもASは俺の子供の様な……いや俺の子供同然だ。とても可愛いのだ。難産だった。最後は母体に危険な帝王切開で生まれてきた。未熟児として……。

自分1人だけですべてを作り込みたかった。プログラムはもちろん、グラフィックも何もかも。ゲームシステムは独特の面白さはあるものの、開発終了後に改めて考えるともっと面白くできたなと考えてしまう。多関節ボスキャラクターの動きや攻撃のアニメーションも、終わった後でプログラムに工夫を凝らせばもっとリアルに動かせるって事も考えてしまう。(次世代機ハードに比べたら)貧弱なハードのメガドライブということに、自分でつまらない制約を設けていた様だ。アクションシューティングとかいう枠にとらわれ過ぎていたのかもしれない。

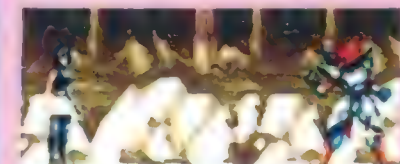
開発は終わったというのに、ASの理想像がどんどん大きくなってゆく。俺はもう一度ASを作りたい。これは俺のゲームだ。俺の作品だ。ストー

リーを全うしたい。自分の手でエンディングまでプログラムしたいし、絵も描きたい。イブシロン2がエイリアンソルジャーへと成長する過程を表現したい。機とフォウ(イブシロン2の人間時名)の幼い恋愛も、セブンフォース7体も、ボス百体だろうが千体だろうが作りまくりたい。ゲームの本質とは無関係な些細な所だろうが。プログラマーの職からハミ出たことをしようがかまわない。理想のASを作りたい。本音をいうと、セブンフォースが5体とはいえ、今回のASもやっぱり大好きだ。

2年もの開発期間に俺が全く飽きることなく手を入れ続けたAS。メガドライブに私生活を投げうって、すべてをかけたAS。多少のアラがあるからこそ愛おしいコイツを守ってやれるのは、俺しかない。開発者にあるまじき言動だと思うか? 言いたいことは言いたい。ゲームに入れ込んだらイカンのか? 開発者のほめセリフなんて信用できないって? ASは俺のモノだ。信用なんかなくてもいい。おかしいって? ゲームは俺の愛人だ。愛に狂ってるよ。寝ても覚めてもASのことばかり考えてるよ。何様のつもりだって? NAMI様のつもりだよ。

## カエデを操る少女は誰だ?

セブンフォースを超能力で操るのは、Xエイジスの七瀬楓という少女。イブシロン2が寄生しているフォウという少年とは親友だったのだが……。



悲しいことに楓は虎狼の手に殺され、脳以外は無残となった。もう親友すら利用できない。





# NFLクォーターバッククラブ'95

完成度  
**100%**

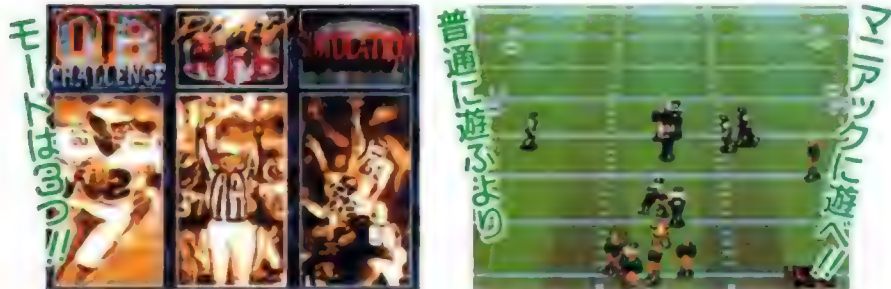
●アクレイトジャパン  
●2月24日発売  
●¥8,800円  
●SPT  
●24M+B.B

テレビ中継を見て、NFLに魅了された君、最新データの入ったこのソフトでスタープレイヤー一気分を体験だ！

## QB クォーターバックにはそう簡単になれないんだよなあ QB

NFLといえばアメフト。アメフトと言えばチームの花形、中心となるクォーターバック (QB) だよな。野球でいうとピッチャーに相当するけど、この選手の能力しだ

いで、そのチームの強さが左右されると言っても過言ではないのだ。そんなカッコイイQB体験ができるのがこれだ。ちょっと他のアメフトゲームと違うんだな。



### クォーターバックチャレンジに挑戦しろ!

このゲームでは、通常プレイの他に、QBチャレンジというモードがある。これは、QBに関する4つの競技を行い、その得点を競うと

いうもの。最大5人まで参加が可能なので、NFLファンの友達を集めて遊べば盛り上がること間違いなし。楽しいぞ〜ノ

#### CHALLENGE-1



移動する標的に向かって、ボールを投げる競技。先読みで、しかも距離が合わないとうたらないぞ。

#### CHALLENGE-2



障害をルートに沿って抜けて、最後に標的に投げる競技。ハードルを倒さず飛んだりくぐったりするのだ。アクションゲーム感覚。

#### CHALLENGE-3



ボタンを連打し、時間内に遠くまで投げる競技。連打が少ないとイッキに距離が短くなってしまうのだ。かなりシビアな競技だぞ。

#### CHALLENGE-4



旗の立っている標的を一眼で見分け、投げる競技。チャレンジ1と同じようだが、短時間での判断力が要求される。中心に当てるのはかなり難しくなってるぞ。

### 名QB全紹介

このゲームに登録されている名QBは全部で19人。それを一挙公開しよう。ちなみに、NFLは全28チームあるんだよ。

#### エイクマン



カウボーイズのQB。NFLで最も若く優秀な選手。スーパーボウルを2回制覇した経歴を持っている。

#### ホステトラ



レイダースのQB。クワサなら他チームのどんなQBにも負けないベテラン選手なのだ。

#### ケリー



ビルズのQB。ノーハドル・オフenseの核として、ビルズをスーパーボウルに3回導いている。

#### フレッドソー



ペイトリオッツのQB。1993年にドラフトでNFLへ。ルーキーにもかかわらず、優秀な成績を残した。

#### プリスター



イーグルスのQB。同じチームのカニングガムと並んで、イーグルスをまとめている選手なのだ。

#### クリングラー



ベンガルズのQB。同じチームのアサイアソンの、有力な後継者になっている。腕っぷしが強い。

#### コーサー



ドルフィンズのQB。守備を破ることに卓越した能力を持っており、連続パス最多記録を持っている。

#### カニングガム



イーグルスのQB。デフェンスをかわすのが上手で、わずかなチャンスを生かす優秀なプレイヤー。

#### エルウェイ



ブロンコスQB。スーパーボウルに3回の出場している。数々の逆転劇でも有名な選手なのだ。

#### マリノ



ドルフィンズのQB。針の穴を通すような性格無比なパスが有名。数々の記録を持つ完璧なQBだ。

#### ミラー



ラムズのQB。移籍前は、ファルコンズのエースQBとして活躍していたマリノに劣らない選手。

#### アサイアソン



ベンガルズQB。4回プロボウルに出場され、1993年には、パス成功率60.7%を記録した。

#### エベレット



セインツQB。移籍前のラムズでは、1989年に4310ヤードのパス記録を持っている。

#### マイアー



シーホークスのQB。1993年のAFCルーキー・オブ・ザ・イヤーに選ばれるほどの記録を持つ。

#### ムーニー



バイキングスのQB。最高のQBの一人で、移籍前のオイラズで輝かしい記録をいくつも持っている。

#### ファーブ



バッカーズのQB。NFL1の強豪を持つと言われていた。プロボウルに2回出場している。

#### ハーボー



コルツのQB。機動力があり、最も動きの早い選手と言われている。移籍前は、ペアーズにいた。

#### オドネル



スティールーズのQB。AFCで最も活躍している選手。56.3%のパス成功率を持っている。

#### ヤング



49ナーズのQB。NFL最優秀QBの一人と認められているほどの選手。事実上モンスター級の選手。





# NBA JAM トーナメントエディション

完成度  
**100%**

●アクレイムジャパン  
●2月24日発売  
●8,800円  
●SPT  
●24M+B.B

選べる選手が増え、新フィーチャーも追加。前作以上にゲーム性が向上し、さらに楽しくなっている。4人で対戦しようぜ!



## 尋常じゃない2on2が帰ってきた!

あの伝説の(?) NBAバスケットゲームがさらにパワーアップして帰ってきた! ゲームは前作同様ルール無用の2on2バスケットを実名で登場するNBAの選手達が繰り広げるといもの。モンスタージャムの基本となるTURBOボタンももちろん健在。スーパーシュートや相手をふっ飛ばすチャージなど、相変

わらず豪快なプレイを魅了させてくれる。新フィーチャーも追加され盛り上がりも倍増だ!



## 豪快さ、ゲーム性などすべてにおいてパワーアップ!

### 選べる選手が大幅に増えている!

前作では選択の余地がなかった各チームの選手だが、この「トーナメントエディション」では、1チームにつき3~6人を選ぶことができるようになったぞ。また、全米27チームの他に、NBAの

ルーキーチームが追加されている。



### パラメータも細かく設定された

各選手的能力値についても細分化されたぞ。シュート力やスピードの他、ディフェンス要素のパラメータが増えたのだ。選手を選ぶ基準にしよう。



### まったく新しいフィーチャーもある!

#### ホットスポットからSHOOTを決めろ!

ゲーム中ときどき現れる星印の円盤。この上からシュートを放ち、うまく決めることができると、その中心にあるポイントのスコアが入るといものだ。出現したらすかさず乗ってシュート!



#### パワーアップアイコンで能力を飛躍的にアップ!

このゲームの目玉であるパワーアップアイコン。ゲーム中にコートの中ときどき出現し、取った選手のパラメータが一定時間飛躍的にアップするというものだ。マイナス効果をもたらすものはないので、見つけたら何も考えずに取ってしまおう。



3	3ポイントのシュートの能力がアップ!
D	コート上どこからでもモンスタージャムOK!
S	プレイヤーの移動するスピードがアップ!
P	プレイヤーのプッシュ能力がアップ!
T	一定時間ターボが無制限に!
F	プレイヤーが燃えスーパーダンクができる!
B	コート上の自分以外のプレイヤーをふっ飛ばす!



HYPER MEGA EXPRESS for 16bit User

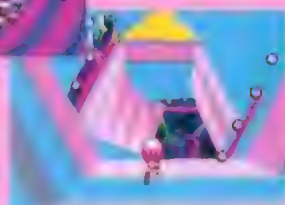


# 新作ハミ出し情報

## カオティクス

セガ/今春発売予定/価格未定/ACT/24M+B・B

メガドラの「ソニック3」でデビューしたナックルが、今度はなんと32Xで主役級キャラとして登場する！ しかもナックルの他に新たなキャラも設定されている。気になるその顔ぶれは、エスピオ・ザ・カメレオン、マイティー・ザ・アルマジロ、ベクター・ザ・クロコダイル、チャーミービーの4種類。これらのいずれか2人でコンビを組んで、5つのステージを駆け巡るのだ。バックアップ機能付きで、クリアした場所からの再開も可能となっているぞ。

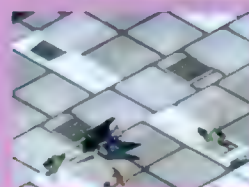
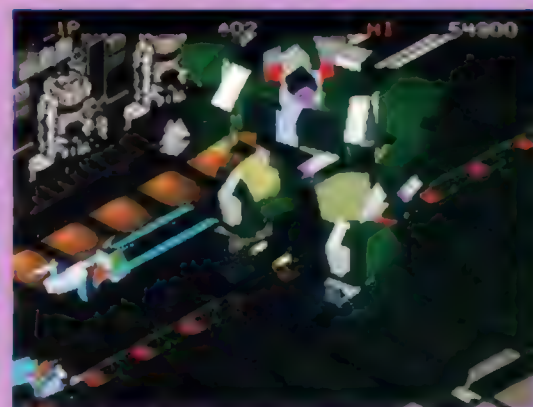
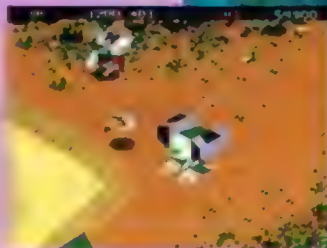
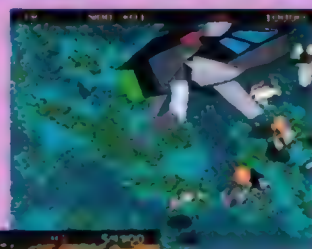


## パラスコード(仮称)

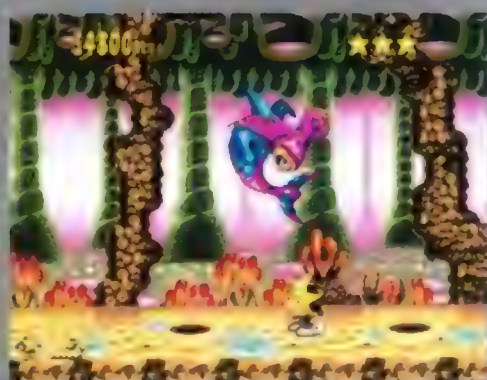
セガ/発売日未定/価格未定/SHT/16M

セガの懐かしいゲーム「ザクソン」や、ネオジオの「ビューポイント」を知っているだろうか？ これは、上記の作品のようにクォータービューで表現されたシューティングだ。しかし32Xの機能を生かし、キャラクターをスプライトではなくポリゴンで表示しているのが大きな特徴。

また、登場する敵を撃つだけではなく、特定の相手にジャンプで重なり、合体（パワーアップも可能）できるというユニークなシステムもあるのだ。



## 締切直前情報







# HANDY GAME-MACHINE WORLD ADVENTURE WITH GG USER


# GAME GEAR S

## ゲームギア SHOCK

MARCH/1995

今月はゲームギア史上に残る名作SLGの続編を徹底紹介。スペースは狭いが8ビットパワーの健在を示す気合いの入った2ページだ!

GAME GEAR SPECIFICATIONS  
MODEL No. : HGG-3210  
CPU : Z80A (3.58MHz)  
WORK RAM : 64K (VIDEO RAM : 16K)  
3.2" BACKLIT LED COLOR DISPLAY



### ロイアルストーン

一掃かれし時の扉

- セガ
- 2月24日発売
- 4,800円
- SLG
- 4M・8
- 1人プレイのみ

開発者から

担当「先生、主人公のイファはどんな感じになりましたか？」  
九月姫「こんなのでどうでしょう。敵さんとボスはこんな感じで」  
担当「ううっ、こ、これは!!」というわけで完成しましたこのソフト。皆さんもぜひ遊んでください!

### GG屈指のSLGここにふたたび登場!

ゲームギア初期の名作シミュレーション「アーリエル」の続編が登場! といっても、ストーリー自体は別物なので、前作をプレイしていなくても支障はないぞ(本当は、新規ユーザーのためにも再販するべきだと思うが)。

キャラクターは「アーリエル」に引き続き、今回も九月姫がデザインしている。しかも敵と味方など合わせて40人以上(/)も設定されているのだ。そして、これら魅力的なキャラクターをゲームギア独特のドット配置(にじみの利用ね/)によって、うまく再現していることも特筆すべき点だ。システム面やストーリーなど、細かい部分の充実ぶりもうれしいぞ。

### いきなり島流しの刑になったイファの運命は!?



イファ



ココット



バツム将軍

### お手軽さはそのままに、画面を一新!

SLGといってもルールはシンプル。基本敵にキャラは地、水、火、風の属性に分かれており、それぞれ戦闘時にはじゃんけんのような3すくみ状態になる。つまり、水は火に、火は風に、風は水に強く、地の属性はどの相手とも平均的に戦えるというわけ。これだけ理解すればすぐに楽しめるぞ。



LV. 10 HP. 100

モバム

ほう 炎のうずのこむすめ

### うれしさ倍増のレベルアップ

決めのキャラクターも、こんなふうに、こんなに可愛く描かれています。



HP. 1000 EXP. 1000

MOUSE

MOUSE

MOUSE

### 戦闘後は買い物とか休憩とか



### 仲間は復活しないからいたわってね







# NBA JAM トーナメントエディション

- アクレイムジャパン
- 2月24日発売
- 4,800円
- SPT
- 4M
- 1人プレイのみ

開発者から

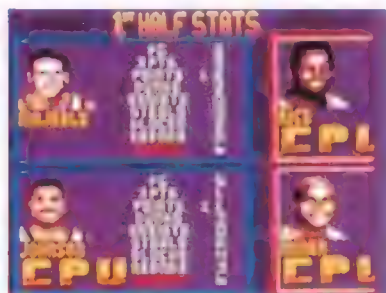
ゲームギアでここまでやるか! と驚いてください。スーパーダンクやオプションでのゲームの変更ももちろんあります。ぜひ、NBA JAMトーナメントエディションの世界を堪能してください  
(MIGHT)

## ダンクなやつらがGGに帰ってきた!

イエー!! 全米のプロバスケットボール人気を支えるNBA、その興奮がGGに再び帰ってきた!! 前作「NBA JAM」同様、チームおよび選手はすべて実名で登場。今回もビッペンやユーイングとい

った一流選手の顔が取り込みCGで表示されるし、内容もMD版と同じってのがウレシイ。2ON2のシステムは少し慣れが必要だけど、ターボチャージの豪快なスラムダンクはやっぱり最高だぜ!!

## 選手データは当然NBAのスター達!!



2ON2で1人プレイすると、仲間がCPUになる。これって結構便利!!

## 今回のおススメスポット

ゲームシステムがよくわからない、なんてキッズはこの練習モードにレッツトライ!! 速攻プレイや3ポイントシュート、迫力のスラムダンクを覚えて、実戦で腕を磨くのだった!!

## 練習モードがついた!!



## 決めるダンクシュート 華麗なプレイが大炸裂

この作品の魅力は、何と言ってもゴールに直接ボールを叩き込む超ド派手なダンクシュートにある。勢いをつけてゴールを目指せ!!



客席から無数のフラッシュが光る!!  
相手の顔はみんなCG撮り込み顔を知っているファンなら喜べるのかもね……。



GG版のバスケットは、このプレイの面白さで、他のゲームと比べて、かなり上級者向けな感じがする。

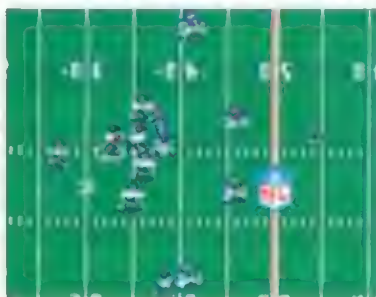
## ONESHOT NEW COMMERS CHECK!!

今月のイチ押しは「ロイヤルストーン」で決まりだが、来月以降のGGラインナップもかなりスゴイ。編集部で期待するのは「リスター」と「ドリフト2」、そして今回画面を紹介できなかった「ガンスターヒーローズ」の3本。GGの勢い、イイですよ。

## NFLクォーターバック'95

●アクレイムジャパン/2月24日発売/4,800円/SPT/4M

全米アメフト界のNFLから選りすぐられた、8人のクォーターバックが活躍するフットボールゲーム。画面構成はフィールドを横から見おろすオーソドックスなタイプで、様々な攻防が楽しめるのがウリ。



## リスター・ザ・シューティングスター

●セガ/2月17日発売/3,800円/ACT/4M

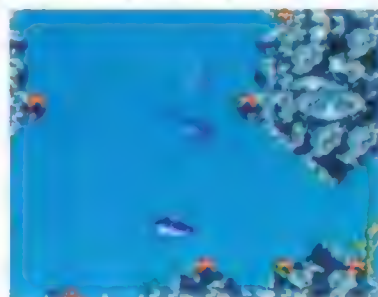
何でもつかんでヘッドバッド! のMD版「リスター」がGGでも登場するぞ。ゲーム内容は横スクロールタイプのアクションなんだけど、とにかくキャラの動きがカワイイ!! ゲーム性も高く、要注目の一作だ。



## エコー・ザ・ドルフィン2

●セガ/発売中/3,800円/ACT/4M

エコーの冒険再び!! ゲーム内容はMD版と同じなので、前作をGG版でクリアした人なら挑戦のしがいがあるデキとなっている。かわいいイルカのエコーを自在に操り、広大な海を泳ぎまわろう。キューツ!!



## タマ&フレンズ 冒険記

●セガ/3月3日発売予定/3,800円/ACT/2M

キャラクターものに力を入れるセガが今春選んだのが、小さな子供達に人気のある「三丁目のタマ」。プランコゲームや砂場ゲーム(?)などなど、誰にでも楽しめる4つのミニゲームを1本に収めているのだ。



## クレヨンしんちゃん 大冒険

●バンダイ/2月24日発売/4,800円/ETC/4M

「漫画アクション」で好評連載中の「クレヨンしんちゃん」がGGにきたぞ。内容はシンプルなミニゲームを集めたパーティものに仕上がっていて、誰でも遊べる作りだ。お手軽さが好きなら買えばあ。



## SDガンダム 英雄伝説

●バンダイ/3月24日発売/4,800円/A・SLG/4M+B

キャラクターゲームの雄、バンダイがついにGGへ本格参入!! 内容は「スーパーロボット大戦」タイプのシミュレーションゲームだが、戦闘時のみアクションバトルになるのがウリだ。コイツはヒット確定!!



## ソニックドリフト2

●セガ/3月17日発売/3,800円/RAC/4M

待望のハイスピードカーレース、「ソニックドリフト」の続編がついに出る!! 今回は前作の4人(ソニック、テイルス、エッグマン、エミー)に加え、新キャラもGPエントリーしているぞ。詳細は来月!





セガユーザーのための新作ソフトレビュー

# メガ・ギア ドッグレース



(2月8日~3月7日)  
FOR MEGA GEAR USERS

## REVIEWERS

読者のみんなの中には、サターンしか持っていない人も多いみたいだけど、メガドライブやゲームギアには、秀作がいっぱいあるんだよね。これを読んで興味があったら、買ってみたいわ?

### このコーナーの見方

このコーナーでは、発売予定のメガドライブ(メガCD、スーパー32X対応ソフトも含む)及びゲームギアソフトを各ライター陣が10段階評価で評価しています。及第点は7点ぐらいを目安にしており、4人のライター陣の平均オッズが高いほうが、総合評価は高いことになります。なお、テストプレイには、80%以上のサンプルバージョンを使用しています。最終的な購入の判断は、読者のみなさん自身にありますので、あくまでも参考意見として活用してください。また、購入までにちょっとお時間の余裕がある方は、P.64からの読者評価ページ「メガドライブ・ゲームギア読者レース」を併用すれば、より効果的にソフト購入ができると思います。

### 今月のゲスト陣

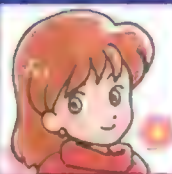
- ホンダべるの
- TETSU
- 高坂亮一
- みにい岡田
- 出口かおり

### ゲストライターズ



先月号からレビューに参加させてもらっている高坂亮一です。以前某メガ誌で仕事をしていたので、メガドラには特別な思い入れがあるけど、評価のほうは別。できるだけ厳しくチェックしていくぞ。

### 青山あゆみ



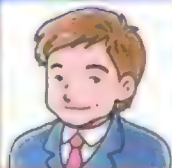
ゲーム初心者&女性に  
サターンも買ったし、PSも買ったし、次はFXだ! と思っていたのですが、2台ともあまり使っていないのが現状。FXを買っても...その分他に使おうかな。とりあえず狐のぬいぐるみを買おう!

### 最強のマニア集団



特殊技を覚えたあたりから俄然面白くなる「バーチャファイター2」。渋谷元帥はウルフなので、私はもっぱらアキラを使用している。早くセガサターンに移植してくれいっ(他100万人)/ (ロ)

### セガ関連御意見番



みんなからのアンケート結果を見ると、『サタマガ』読者の中には、意外とメガドラユーザーが少ないみたい。ちなみにセガによると、サターンの購入者の7割が非セガユーザーだとか。時代の流れかなあ。

### 各ゲーム専門の有才ライター陣

発売予定ソフト

1枠 2月17日発売

リスター  
ザ・シューティングスター



DATA ●セガ●6,800円●ACT  
●16M(MD)●パスワード制  
●1人プレイのみ

つかみはオッケー!

母星オールドから飛び出した流れ星のリスターが、人々の願いをかなえる使命を果たすために活躍する。全7ラウンド。

難易度  
難  
平均  
オッズ  
7.5

ひとことで言うと、ソニック風アクションですね。それもどちらかというと、元祖ソニックのノリに近いかな(面が長い)? “つかむ”という動作に慣れるまでは結構ムズイけど、慣れてくると、ちぎっては投げちぎっては投げが無性に楽しくなっちゃいます。これは掘り出し物かも!

7

腕を伸ばしてつかむというアクションが生きてくる。これはアイデア賞モノだぜ。グラフィックもカワイイしよく動く。攻略も厳しくなく甘くないいい具合だ。ただし各面は長いのでパスワードがあればな。演出も凝ってるし、魅せてくれる1本だ。ソニック野郎向け。(作)

8

見た目ではキャラがイマイチ日本ウケしように見えないけど、やってみるとすぐに愛着のわくキャラに化けることうけあい。基本的に新しい面に行くごとに新しい驚きを体験させてくれる演出がいいね。ジワジワ難しくなる難易度は、ちょっと注意がいるけど、やる価値はあるぞ。

9

次々と登場する新しい仕掛けや、タイミング重視のアクションシーンの連続に、テストプレイ中はイライラさせられっぱなし。でも、逆に家でジックリと攻略したくなる1本でもあるかな。とりあえず努力すればむくわれる質のいい作品。キャラにも“スター”性があるネ/(べるの)

6

2枠 2月24日発売

エイリアンソルジャー



DATA ●セガ●6,800円●ACT  
●16M(MD)●パスワード制  
●1人プレイのみ

巨大ボスの大群!

次々とメガドラアクションの名作を放ってきたトレジャーの最新作がついに登場。イブシロン2が20体以上のボスと戦う。

難易度  
超  
平均  
オッズ  
7.5

トレジャーさんが作ったとあって、いろんな意味で期待していましたが、カワイイ男の子が出てこなくてガッカリ(オイ)。昔の特撮っぽい不気味なキャラ、壮大で硬派な背景など...。「ガンスターヒーローズ」とはまた違った作品です。とは言え、密度は濃い1本。初心者はお断り?

7

久々の激アクション。見た目はハデだが、状況を常に把握し、的確なショットを撃たないとまず先に進めない。素人は触るんじゃねえ的なノリがあるが、アクションを愛する人々にはたまらんゲームだぜこりゃ。グラフィック最高。操作性バツグン。オレはホレまくったぜ/(作)

9

ある種、トレジャーからの挑戦状とも言えそうな1作。スーパーイージーでも何面クリアできるかわからないほど超ムズの難易度は、賛否を呼びそう。各ボスに効く武器の差も激しいので、何度も挑戦することになるだろう。細かくパスワードを取って、極めていくのも良し?

8

20体以上のディティール凝り凝りなボスのオンパレードと対決していく、まさにメガドラアクションの到達点とも言えるゲーム。覚えゲーというより、その場その場のセンスを問われる緊張感は甘口派には非情な“ゲームオーバー”をもたらずはす。キャラデザも賛否あり?(べるの)

6



**3 枠** 2月24日発売

**NFL**  
クォーターバッククラブ'95



DATA ●アクレイトジャパン●8,800円●SPT  
●24M(MD)●バックアップ(3コ)  
●5人まで参加可能

**名QBが集合!**  
アメフトの主役クォーターバックの体験をする異色のアメフトゲーム。通常ゲームの他、「QBチャレンジ」で得点を競う。

難易度 **難**  
平均オッズ **4.75**

これまでのアメフトゲームと違って、アメフトの花形「クォーターバック」に焦点を絞ったハイパーオリンピックって感じのゲームですね(ホント?)。要は4つのQB養成モードを競うわけだけど、これはどうもなあ……。マニアの人にも値段のわりにこの内容はやや高いのでは?

**6**

普通のアメフトにオマケモードを入れただけ。QBクラブ(オレは知らんぞ)に入っている選手しか実名で出ない。そこが不満だ。オマケモードは多人数で遊べるが、競うだけで闘いがなく、張合いもない。ゲーム自体の作りもそれほど良くないので、かなり怒りだ。ぬめぬめ。(作)

**3**

アメフトが国民的スポーツとも言えるアメリカ人には、ここまでやっちゃうのもいいんだろうけど、やや時代遅れ的内容には、アメフト好きのおじさんも、ちょっと物足りないかな。操作自体もキャラがやや小さめでツライ感じだし、動きもイマイチ。モンタナがないのも……。

**5**

アメフトというスポーツ自体複雑なのに、操作系がさらに難解。しかも、メッセージは英語のまま。5人まで参加プレイができるけど、これだけ複雑なルールを理解した5人が集まるのは難しいだろう。もっと単純に楽しめるほうが多人数プレイには向いているぜ。(TETSU)

**5**

**4 枠** 2月24日発売

**NBA JAM**  
トーナメントエディション



DATA ●アクレイトジャパン●8,800円●SPT  
●24M(MD)●バックアップ(1コ)  
●5人まで参加可能

**帰ってきた 2 on 2**  
人気ゲーム「NBA JAM」の最新作が登場。全27チーム+αの多彩な選手から2人を選んで対戦。狙うはモンスタージャムだ。

難易度 **普**  
平均オッズ **5.5**

あいかわらず人間離れしたダンクシュートには笑わされ…いや驚かされますね。もともとこのゲーム自体スポーツゲームっぽくないけれど、実際のNBAの試合も結構人間離れしているし、ファンも違和感なく楽しめるかな。ただ、私の好きなビッペンがあまりカッコよくないのは残念。

**6**

ゲームシステムは前作と同じ。シンプルな操作性でNBA/バスケの「華」であるダンクシュートなどの演出をうまくゲーム化している。ただゲーム展開が点の取り合いになるため、単調にもなりがち。相手からボールを奪う時の攻防も、もう少し緻密でわかりやすいといいのだが。(ロ)

**6**

日本でもバスケが流行しつつあって、NBA人気も徐々に上がってきてるけど、このゲームは単純明快にそのノリを追求しているのがいいね。でも豪快なダンクが2点しか入らない一方で、一気に9点も入る「ホットスポット」は納得いかなかったも。1人だと空しいゲームなので対戦で。

**7**

前作とあまり変わってないのに、楽しくなってるのは気のせい? 3ポイントが少々決まりすぎるが、なにも考えずプレイするぶんには楽しい。2 on 2は今話題の「ラン&ガン」スタイル一筋なので、ディフェンス面の楽しさは味わえない。そのへんは、好みで。(TETSU)

**7**

**5 枠** 2月24日発売

**エコー・ザ・ドルフィンCD**



DATA ●セガ●4,980円●ACT  
●CD(2枚組)●パスワード制  
●1人プレイのみ

**名作が保存版に!**  
「エコー・ザ・ドルフィン」の1と2を低価格にて完全収録。Qサウンドを採用し、CGデモも収録。2枚組。新ステージあり。

難易度 **難**  
平均オッズ **5.5**

MD版の時から、グラフィックの美しさには定評があったけれど、CDで加わったビジュアルシーンは、とにかく必見! ただし、それを見るまでが大変なもの、あいかわらず。頭は使うわ、アクションの仕掛けはシンドイわと、初心者にはちょっと覚悟がいるわよ。環境ゲームに?

**7**

ゲーム内容は同じだから今さら言うことなし。1の方は4面増えたらしいが、結局大差はない。2のほうにはビジュアルが見れるので、先が見たくなるけどな。BGMはさすがCDなので良い。ただしコレクター野郎と前作を持っていないヤツ以外にはイマイチだろう。値段は安い。(作)

**4**

1の時はイルカブームに乗って、一般層への反響も大きかったこの作品。サターン版も今はラインナップからはずれているのは残念だけど、今回はそのデモの一部も粗いながら見れるのは魅力だよね。でもパスワードにメガドラ版と互換性がないのは大きな疑問。もう少し手軽なら。

**6**

Ⅰに入れられたCGと、低価格。これだけでCDで出す意味は十分あると思う。問題は既に持っている人が、再びこの長いゲームをやる気力があるかということ。特にCG部分はゲームをプレイしないと見られないのがツライね。コレクターズアイテムとしてならこの点数。(TETSU)

**9**

**6 枠** 2月24日発売

**メタルヘッド**



DATA ●セガ●7,800円●ACT  
●24M(32X専用)●制限コンティニュー制  
●1人プレイのみ

**32X版ボムズ?**  
32Xの機能を使ったテクスチャードポリゴンロボットアクション誕生。汎用兵器メタルヘッドで6つのステージを戦う。

難易度 **難**  
平均オッズ **5.25**

最近実は流行っているんじゃないか、と思うこの類。とにかく次世代機じゃなくてもここまでできるというデキがうれしいよね。自分でビルの周りを動き回り、戦略を立てて戦うと結構長い時間遊んでいられます。ただ、照準の合わせ方が難しく、敵を倒しづらいのは難点かな。

**7**

まず、動きがガクガクする。音関係も、厚みがなくてへろへろしてる感じだ。その2点がどうも気になる。それ以外は、操作するのが楽しく、戦闘の駆引きも楽しめるすげえゲームだ。ポリゴンがややへぼくさいが、テクスチャでうまく処理してある。メカモノ好きは買いた! (作)

**7**

いかにも「ボムズ」ライクな設定の数々は、ロボットマニアなら気になるはず。でもデキのほうは、おじさんとしてはイマイチかな。特にローラーダッシュやハンマーナックルなどは、どうも動きに実感がなくて残念。ロボットのデザインもイマイチで描き加減があまりないのも×。

**6**

32Xのポリゴンロボットものということで、すっごく期待してプレイしたんだけど……うーん、なんか違うんだよね。思っていたほどの爽快感はないし、クリア条件の違いがプレイしていて感じとれないし。3Dモノなのにイマイチ立体感が感じられないのも気になるなあ。(高坂)

**5**



7 枠 2月24日発売

GOLF MAGAZINE PRESENTS 36 GREAT HOLES STARRING FRED COUPLES



DATA ●セガ●8,800円●SPT  
●24M(32X専用)●バックアップ(4コ)  
●8人まで対戦可能●タップ対応

**フレッド・カプルス登場**  
「ゴルフマガジン」誌と世界的プロゴルファーのフレッド・カプルス監修のゴルフゲーム。実在のコースで6つのモードあり。

難易度  
**普**  
平均  
オッズ  
**7.0**

よくあるリアルゴルフだけど、キャラだけが実写になると、どうも妙な感じですね。つい「モータルコンバット」を思い起こしてしまいました。でも、ゲーム自体はきちんと作られているので安心。特に自キャラメイキングは、ティーの色まで選べる細かさ！

**6**

3Dタイプのゴルフゲーム。32Xのパワーにより、軽快なテンポでゲームを進めることができる。内容的には合格点だが、操作画面が地味なため、ショットパワーの表示がわかりづらい。メガドラとしてはいいが、サターン版「ベブル」を見ちゃうとツライかも。やや不親切。(ロ)

**7**

タイトル画面のキレイさを見ると、まさに次世代機かと思えるこのソフト。見た目はなかなかいいけど、やってみるとかなりリズムインだね。特に2打目以降の自分の位置がわかりづらいので、従来のキメ細かなソフトに慣れた人にはツライかも。でもモードは充実してるから。

**7**

さすがプロが設計しただけあって、コースが通好み。操作自体がかなり感覚的で戸惑うけど、ここらへんは実際にコースに出たりして感覚をつかんでいる人向けという気がする。ゲーマー向けじゃないね。とはいえカップインはアバウトなので結局イーブンは取りやすい？(かおり)

**7**

8 枠 発売中(2月3日発売)

エコー・ザ・ドルフィン2



DATA ●セガ●3,800円●ACT  
●4M(GG)●パスワード制  
●1人プレイのみ

**エコーの新たな旅立ち**  
おなじみイルカのエコーが活躍するアクションゲームがGGで蘇る。さらなる謎を解きあかすため、エコーが再び立ち上がる。

難易度  
**難**  
平均  
オッズ  
**5.5**

グラフィックが命のゲームと思われがちだけど(確かにそれは大きいけど)、じつはいかにイルカをうまく操作するか、いかに仕掛けを解くかができないと、どうにもならないゲームなんですよ。GG版は絵を楽しむよりも、ゲーム攻略重視なのかも…。謎も新しいから要注目。

**6**

操作などは前作と変わりなし。エコーが鯖に見えるのも同じで、結局内容が変わっただけにしか見えない。しかも今回は難易度がかなり高めた。メガドラ版にあったフィーチャーももちろんあるが、それがあまり有効に生かされていないのが残念。それが新鮮かは好みだな。(作)

**3**

もう出たと思っていたGG版の「Ⅱ」だけど、ようやく出てきた感じだね。前作の「エコー」もGGで出てたけど、やっぱり表示や操作はツライものがあるね。今回いきなり出てくる大亀は、動きが結構良くて、ちょっとビックリしたけど、それだけ言えばそれだけ。もう飽きた？

**6**

MD版の移植かと思ったら、まったくの別物だったからちょっと新鮮。音波を飛ばすのにスタートボタンを押す操作には最初戸惑ったが、慣れれば問題はない。でもなぜパスワードなんだ？長いゲームだからバックアップにしていっても手軽にプレイできりゃいいのに。(TETSU)

**7**

9 枠 2月17日発売

リスター  
ザ・シューティングスター



DATA ●セガ●3,800円●ACT  
●4M(GG)●パスワード制  
●1人プレイのみ

**流れ星に願いを！**  
メガドラ版同様、流れ星の申し子リスターの活躍を描くニューアクション。悪しきエイリアンから人々の幸せを守れ。

難易度  
**難**  
平均  
オッズ  
**6.75**

MD版と大差ないので、GG版でも十分遊べます。MD版同様、スピード感を味わうよりは、雰囲気や仕掛けを楽しむタイプなので、GGでじっくりやりこむのもまた面白いかも。マップも広くて、何回も楽しめるしね。キャラが結構立ってるんだけど、イマイチ可愛くないのがなんとも…。

**6**

ゲーム内容はMD版とほぼ同じ。と言うより、移植のデキはかなりイイ。腕伸ばしによる攻撃・移動という独特のアクション(?)は慣れが必要だが、使いこなせるようになるとうやみつき。「ロイアル」同様、コイツもオススメす。ただ、難易度はMD版よりもちょい高め。(ロ)

**7**

MD版と同時発売だけど、じつはGG版ならではのステージもあるので、プレイヤーとしてはうれしいよね。ただし、アクション的には、ジャンプ中に腕伸ばしをさせるような、ややキツイ場面が出てくるのは難点かな。腕を伸ばしてテラつくのは大変敬としてもデキはかなりいいよ。

**8**

基本的な性格はMD版と同じで、実質的な面白さに遜色はなく、遊びごたえのあるアクションになっている。私には、MD版よりも操作性がよく感じられたが、さすがにキャラのユーモラスな表情や仕草の表現は、負けるかな。操作感覚が妙にMD版と似てるのには感心。(べるの)

**6**

10 枠 2月24日発売

NFL  
クォーターバッククラブ'95



DATA ●アクレイトジャパン●4,800円●SPT  
●4M(GG)●パスワード制  
●1人プレイのみ

**冬はアメフト！**  
メガドラでも出るアメフトゲームのゲームギア版が登場。最新データのプレイヤーで、スター気分を満喫だ！

難易度  
**普**  
平均  
オッズ  
**6.5**

GGでアメフトって見にくいなあ…ということで、選手が人の形ではなく、○と×の記号になるモードでプレイ！すると「おお、こりゃ見やすい！」…と思うより先に、「なんか味気ない…」という感じに。でも、ゲームとしては単純にまともっていて、なかなかいいかも。お手軽に。

**6**

メガドラと違い、こちらはアメフトのみ。それでもGGでは遊べるゲームとして評価できるレベルだ。ただ、ボールが超見にくいのは困るぜ。フォーメーションもかなり豊富だし、NFLファンなら買いだろう。だが、各チームの評価があやしい。これが変えられたらよかったが。(作)

**6**

MDと同じタイトルだけど、まずは画面の寂しさがツライところ。余計な訓練モードがないせいで、結構遊べるものになっているが、1Pだとコンピュータが人間プレイに対して異様に強いのは、どうも残念。コイツはよほどのマニアじゃないと勝てないのでは。デキはまあまあ。

**7**

実名とかいう以前に、MD版とは質の違う、ゲーム性重視の内容に好感が持てる。GGの小さな画面でやるには少々ツライが、対戦プレイはアメフトの知識さえあればそこそこ遊べる。ただし操作性はやはり良くないのは難だ。また、通りにくいパスもツライなあ。(TETSU)

**7**



11枠 2月24日発売

**NBA JAM  
トーナメントエディション**



DATA ●アクレイトジャパン●4,800円●SPT  
●4M(GG)●パスワード制  
●1人プレイのみ

12枠 2月24日発売

**ロイヤルストーン  
～開かれし時の扉～**



DATA ●セガ●4,800円●SLG  
●4M(GG)●バックアップ(3コ)  
●1人プレイのみ

13枠 2月24日発売

**クレヨンしんちゃん  
対決! カンタムパニック!**



DATA ●バンダイ●4,800円●ETC  
●4M(GG)●パスワード制  
●2人同時対戦あり

from サタマガ編集部

サターン以外のセガハード所有率は、徐々に低くなってきているみたいだけど、「サタマガ」読者のみんなだと、メガドラは約7割、ゲームギアは約3割もそれぞれユーザーがいるんだよね。このところメガドラ系は、ちょっと寂しいものがあつたけど、来月は決算期ということもあって、出てくるソフトも粒ぞろいだぞ。今から要チェックかな。

今月の最高オッズソフト

平均オッズ **8.5**

ロイヤルストーン(GG)

**スーパーダンク!**

メガドラ版と同時発売の2on2のバスケットゲーム。好きな選手を選んで、2on2で得点を競おう。使える選手もさらに多彩に。

難易度 **普**  
平均オッズ **5.75**

1on1や2on2なので、GGでもやりにくい、見にくいということはないのいいですね。MD版に比べて迫力が落ちてしまうのは、しょうがないかな? けれど、ダンクシュートの面白さは十分に味わえます。これで対戦ができればファン以外にもオススメしちゃうんだけどな。

**6**

ゲーム内容はMD版とほぼ同じ。シンプルな操作で派手なプレイができるところがこのゲームのウリだが、3ポイントシュートが画面端から放つても、よく決まるのがやっぱりヘン(これは前作も同じ)。やや大味なゲームバランスだが、これくらいのデフォルトメもアリかも。(ロ)

**5**

オープニングなどのデキはよくできてるが、さすがにゲーム画面になると、その寂しさが目立つなあ。操作的にはメガドラ版より3ポイントが入りにくいのと、スピード感や爽快感が落ちてるのは残念。でも、数分で1プレイが終わるので、案外GG向きなのかも。ヒマつぶしに。

**6**

GGの性格上、コートが小さいので、アーケード版より相手から逃げにくくなっている。また、すぐにスティールされるので、爽快感にも欠けるが、デキのほう悪くはない。でもウリであるアイテムなどが小さすぎて判断できないのはキツイ。選手の名前も見にくいなあ。(TETSU)

**6**

**特選の続編!**

1991年に出たGGの名作「アーリエル」の実質的な続編が登場。4つのロイヤルストーンを守るため、4大国の人々が立ち上がる。

難易度 **普**  
平均オッズ **8.5**

キャラデザは九月姫さんでカワイイし、マップもそれほど広くないし、お手軽なファンタジーSLGだと思って軽い気持ちで始めると、ちょっと手ごわいかも。今回は倒したモンスターを仲間にできたり、特殊攻撃も充実してて結構楽しめます。初心者のSLG入門用にも最適。

**8**

ゲームシステムは前作の「アーリエル」と同じだが、戦闘シーンやストーリー面がかなり強化された。一気に遊ばせてくれるパワーがある作品なので、個人的には今月のイチ押し。味方のユニット(=キャラ)に愛着がわきはじめたら、アナタはもう「ロイアル」のトリコです!?(ロ)

**8**

出るか出ると言われて、ようやく出た「アーリエル」の続編。好みにもよるけど、前作よりもキャラがやや立ってない気がするの、使えるキャラがドンドン登場するせいかな? 今回は経験値のシステムなども改良されてて。分岐はないけど、ほどよい長さで楽しめるよ。

**9**

とにかくよくできている。前作で気になったストーリー性の弱さも今回はパッチリだし、アングルが変わった戦闘画面もグー。気になったのは、面の途中でセーブできないところと、ショップで買い物をする時にパラメータの比較ができないところぐらい。GGユーザーは必携ノ(高坂)

**9**

**カンタムバトル!**

人気者のしんちゃんが、優勝賞品の温泉旅行を獲得するため、カンタムロボ・ラジコン大会に出場するマルチゲーム集。

難易度 **易**  
平均オッズ **6.25**

別にキャラクターものである必要もないと思うけれど、ミニゲームがたくさん入っているソフトは好きです。子供向けと思われるだろうけど、マニアでも遊びがいのありそうなゲームもありますね。しんちゃんが特別嫌いな人以外なら、誰にでもオススメできる1本ですよ。

**7**

全部とは言えないが、2、3コ面白いゲームがあるな。それ以外はなんだかルールや操作で自滅している。1Pが結構強いというか、ズルというか、そこでムカつくんだよね。対戦ならそこそこ燃える要素はあるが、このキャラもやや下火だしな。好きなヤツは買うといいぜ。(作)

**4**

このテのミニゲームとしては、まあまあ悪くないデキのこの作品。CPUが相手だと、イマイチインキチくさいから楽しめないけど、対戦ならば「雪玉投げ」をはじめ、どれも結構遊べる感じだ。音声のデキも、GGにしてみればイヤになるほど(?)よくできてるので、必聴だよ(笑)。

**7**

ひとことで言ってしまうと、気軽に遊べるミニゲーム集よね。好きなゲームを自由に選べるし、操作方法もゲームを選択した時点で説明してくれるして親切なところもイイわ。キャラクターは低年齢層向けで好みもあるけど、暇つぶしに最適。結構アツくなれるわよ。(みにい)

**7**

青山ようこのオススメは……  
**メタルヘッド**

私にしてみれば意外なものをオススメしましたが、やっぱりじっくり楽しめそうなACTってうれしいし。「エコー」2本は、本当にムズイので気をつけてね。GGはどれもデキ良し。特に「ロイヤルストーン」と「しんちゃん」が女の子にオススメかな。

ハイローラーズのオススメは……  
**エイリアンソルジャー**

アクション野郎なら「エイリアン……」の良さがわかるはず。「リスター」もMD、GGともにデキがいい。その他、32Xでは「メタル」、GGは「ロイアル」がオススメ。今月は全体的に良作がそろっているの、安心して買えるラインナップだ。(ロ)

シャムおしさんのオススメは……  
**リスター・ザ・シューティングスター**

最近、徐々に「濃い」ラインナップになってきているメガドラ関係。多彩で量も多いGGに比べると、ややツライものがあるかな。とりあえずボクはMD、GGとも「リスター」がオススメ。もう一息で大化けしそうな内容は要チェック。続編に期待?

グストライターのオススメは……  
**ロイヤルストーン**

とにかく今月は「ロイヤルストーン」でキマリ。気になるところはあるけど、ホントに盛。個人的には10点をつけてもいいくらいだ。GGもだいたいふんふんになってきているみたいだし、持っていない人はコレとセットで買うのもいいかもね。(高坂)



# 次世代裏技リーグ

ソフトの絶対数がまだ少ないせいか、サターン関係の裏技はけっこう少ない。あ、でも今月は「バーチャファイター」のアレ（45ページを参照）があったんだっけ。

NEXT LEVEL SECRET TECHNIC LEAGUE



ストーリー オプトア ～光を継ぐ者～

セガ  
メガドライブ

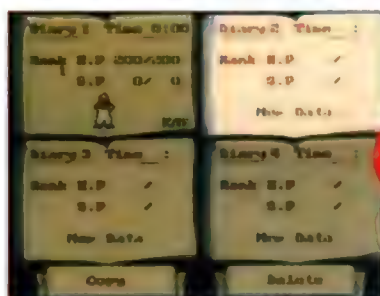
8ビット級

## サウンドテスト

まず、データロードの画面が表示されている時に、何もデータが入っていない場所を選択（なければ適当なものをデリートする）す

る。それからA、Cボタンを同時に押すと、サウンドテストモードに入れるぞ。

（千葉県・長谷尚彦・17歳）



データロード画面で、何もデータが入っていない場所を選択（なければ適当なものをデリートする）する。

それからA、Cボタンを同時に押すと、サウンドテストモードに入れる。



クロックワークナイト～16ビット版の大人気作～

セガ  
セガサターン

64ビット級

## ステージセレクト

タイトル画面（メニューがない状態）が表示されている時に、ボタンを「左、上、右、下、下、右、右、上、R」の順に押す。

すると画面に新しい項目が現れて、好きなステージを選択できるようになる。

（東京都・関谷浩司・21歳）



タイトル画面（メニューがない状態）が表示されている時に、ボタンを「左、上、右、下、下、右、右、上、R」の順に押す。

すると画面に新しい項目が現れて、好きなステージを選択できるようになる。



アフターバーナー コンプリート

セガ  
スーパー32X

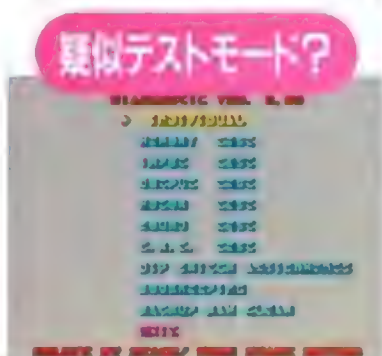
16ビット級

## テストモード他

電源を入れた直後のロゴ表示時に、2P側のパッドのA、C、スタートボタンを同時に押すと、音声か鳴る。その後ゲームを始めると、アーケード版のようにゲームオーバーになった地点からコンティニュー可能になる（ただし、ゲーム

中に2回まで）。さらに、このコマンドを入力した後、タイトル画面でA、B、Cボタン（1P側）を押さえたままスタートボタンを押すと、テストモードに入れる。

（神奈川県・アフターバースト）



電源を入れた直後のロゴ表示時に、2P側のパッドのA、C、スタートボタンを同時に押すと、音声か鳴る。その後ゲームを始めると、アーケード版のようにゲームオーバーになった地点からコンティニュー可能になる（ただし、ゲーム中に2回まで）。



ぶよぶよ通

コンパイル  
ゲームギア

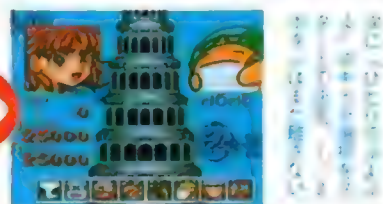
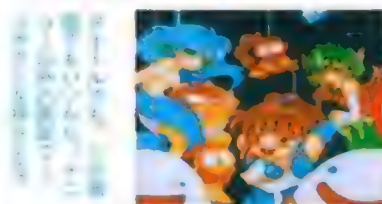
16ビット級

## ぶよぶよのグラフィックが変わる

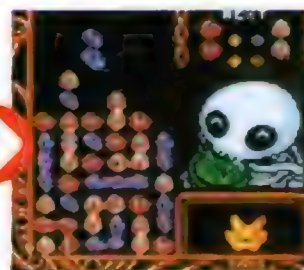
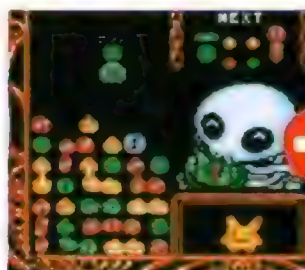
電源を入れたら、メニュー表示を出す前に1、2ボタンを押さえておく。その後スタートを押してメニュー画面を出したら「ひとりでぶよぶよ」を選択。そして相手

キャラをスタートで選択（ゲーム画面になるまで1、2ボタンは押さえたまま）すると、ぶよのグラフィックが変化している。

（宮城県・バンクトロン）



## ぶよのドットパターンが変わる!



電源を入れたら、メニュー表示を出す前に1、2ボタンを押さえておく。その後スタートを押してメニュー画面を出したら「ひとりでぶよぶよ」を選択。そして相手キャラをスタートで選択（ゲーム画面になるまで1、2ボタンは押さえたまま）すると、ぶよのグラフィックが変化している。

●次世代裏技リーグ外編・スーパー32X（アフターバーナーコンプリート）「サウンドのバランスが変更できる」タイトル画面でA、Cボタンを押さえたまま、スタートボタンを押すと、開発者たちのコメントをまじえたメイキング映像が見られる。（東京都・RHIS）- おまけ的な映像だね。8ビット級裏技だ。

●次世代裏技リーグ外編・セガサターン（MYST）【メイキング映像】タイトル画面が表示されている時に、Aボタン、Lボタン、Rボタンを押さえたままスタートボタンを押すと、開発者たちのコメントをまじえたメイキング映像が見られる。（東京都・RHIS）- おまけ的な映像だね。8ビット級裏技だ。





ライオンキング

ヴァージンゲーム  
メガドライブ

64ビット級

## 無敵モード&amp;ステージセレクト

まず、オプション画面に入ったら、適当な項目（ミュージックが最適）にカーソルを合わせる。そしてボタンを右、A、A、B、スタートの順に押すと、画面が切り替わって無敵モードとステージセレクトの設定が可能になる。

(埼玉県・ドーソン・20歳)



イチダントアール

セガ  
メガドライブ

32ビット級

## 無制限コンティニュー他

タイトル画面で「フリー」にカーソルを合わせたらA、B、Cボタンを押さえたままスタートボタンを押すと、新たに4種類のゲーム（ボーナスゲームなど）が選択可能

になる。また、オプションでBGMとSEを11に設定してからクレジットを変更すると、数を∞にすることができる。

(東京都・大斧・21歳)



A、B、Cスタートでフリーを選ぶと、ボーナスゲームや、コンペモードのボス戦なども練習可能になる。2人対戦用のメダルゲームもある。

クレジットを11に設定し、BGMとSEを11に設定してからクレジットを変更すると、数を∞にすることができる。



魔導物語Ⅱ 究極女王様

セガ  
ゲームギア

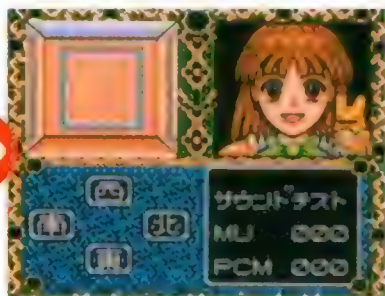
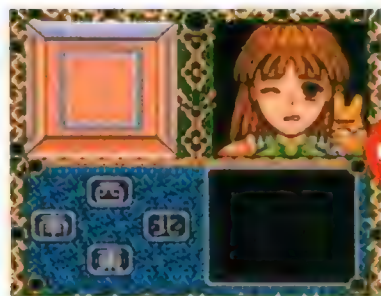
8ビット級

## サウンドテスト

ゲームを最後まで1回クリアしたら、再び適当なデータをロードして、プレイ中にスタートボタン

を押してみよう。するとサウンドテストができるぞ。

(愛知県・上尾紀弥・15歳)



ゲームを最後まで1回クリアしたら、再び適当なデータをロードして、プレイ中にスタートボタンを押してみよう。するとサウンドテストができるぞ。

を押してみよう。するとサウンドテストができるぞ。



豪血寺一族

アトラス  
メガドライブ

32ビット級

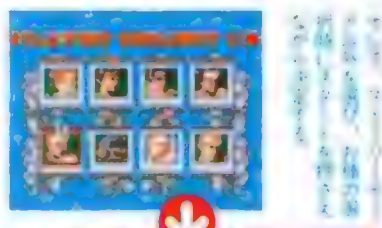
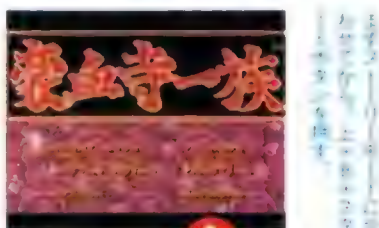
## お種の若返りモード

まず、タイトル画面のメニュー表示でストーリーモードにカーソルを合わせて、方向ボタンの上とBボタン、スタートボタンを同時に押そう。うまくいけばセガのロゴが表示されるはずだ。

そうしたら、ストーリーモード

以外でゲームを始めて、キャラクター選択画面まで進めよう。そして、お種を選択したらスタートボタンを押さえたまま適当なボタンで決定すると、最初から若い状態のお種でプレイできるぞ。

(東京都・破戒ダー・19歳)



DOOM -ドゥーム-

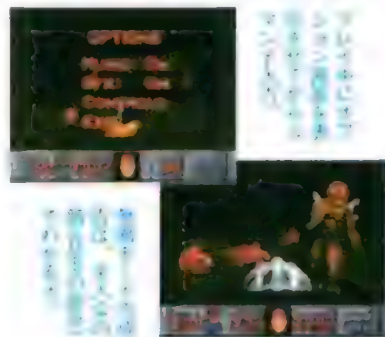
セガ  
スーパー32X

64ビット級

## 無敵モード他

プレイ中にスタートボタンを押したらX、Zボタン、モードボタン、方向ボタンの上を同時に押そう。うまくいけば無敵モードになるぞ。また、同じ要領でA、Cボタン、モードボタン、方向ボタンの上を押すと、弾数が500に！

(新潟県・中村正治)



裏技大募集！

●次世代裏技リーグでは、セガ関連のハード(セガサターン、スーパー32X、メガドライブ、メガCD、ゲームギアなど)の裏技を募集しています。ハガキの裏(封書も可)に、ゲーム名と機種、発見した裏技の内容、ほしいソフト名をわかりや

すく書いて、下記の宛先まで送ってください。同じ内容の裏技が多数送られてきた場合は、早く届いて解説のすぐれているハガキを優先させていただきます。なお、採用者には内容のランクによって、右の謝礼を進呈いたします。

あてさき

〒103 東京都中央区日本橋浜町3-42-3 ソフトバンク株  
「セガサターンマガジン」編集部「次世代裏技リーグ」係まで

64ビット級	セガサターンソフト2本&図書券5,000円分
32ビット級	セガサターンソフト1本&図書券3,000円分
16ビット級	編集部特製テレカ&図書券1,000円分
8ビット級	編集部特製テレカ

※セガサターンソフトのかわりに、同本数のメガドライブソフトをご希望されてもかまいません。また、ゲームギアソフトをご希望の方は、セガサターンソフト1本につきGGソフト2本相当とさせていただきます。なお、ほしいソフト名は第3希望までお書きください。

●次世代裏技リーグ(海外編・メガドライブ「ストーリー」ソフト)「記録画面を表示」タイトル画面でBボタンを押したままスタートボタンを押すと、5位までのいろいろな記録が見られる。(東京都・坂井清蔵)。ちなみにタイム、ランクなど4つの部門の記録が個別に表示されるぞ。8ビット級かな。





# LIBRARY

メガLDライブラリー

1995  
3

ついに、というかやはり、往年のLDゲームの“あのタイトル”が発売されることになった。また、MmCN制作ソフト第3弾の全貌も明らかに。今月はユーザー冥利に尽きる情報の2本立てだ。



## タイムギャル

アクション/タイマー / 3月発売予定 / 9,800円

### 名作は時空を超えてやってくる

「トライアド・ストーン」「ロード・ブラスター」に続くLDゲーム完全移植シリーズ(発売元は全部違うけど)の第3弾は、本家タイマーが放つ「タイムギャル」だ。未来世紀の少女レイカちゃんが、悪者に乱されようとしている歴史を守るため、過去と未来

と昨日と今日を行ったり来たりする、ノンストップ冒険活劇。今までにいろんな機種に移植されてきたこの作品、再現度は当然ながらレーザーアクティブ版がナンバーワン。単なるノスタルジー以上の感動を得ることができるだろう。



さまざまな  
セクハラに  
負けるな  
レイカちゃん!!

でもやられる姿も  
見てみたい……



### 今更解説

### タイムギャルの進め方

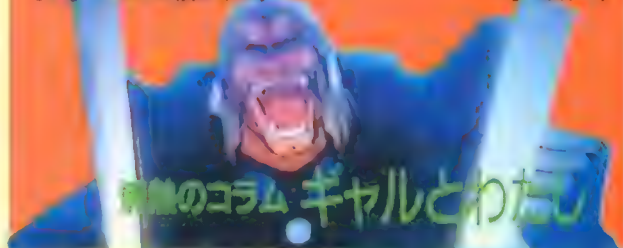


**1** 片後の怪獣が口から光線を吐こうとする。このままじゃレイカちゃんが危ない。すると画面右側の岩場が崩壊。ということは……



**2** ここに移動すればいいんだね。方向キーの右を素早く入力して脱出だ。時には銃を撃ったり、タイムストップ装置を作動させたりもするぞ

中学3年生 受験勉強もテキトーに、ゲームセンターに通ってやっていたのがコレです。当時、結構アニメチック好き(しかもタツノコ系)だったんで、よくハマりました。1日1プレイ、外部からの攻略情報なしで続けた結果……クリアできませんでしたね。ちえ。でも、慣れたステージをプレイする時に得られる、アニメ映像とのミューン一体感、相当クセになりました。いやいや懐かしい。(戸塚井一)



## GOKU

電子出版/パイオニア / 5月発売予定 / 価格未定

### 世界の七不思議を見極める時がきた!

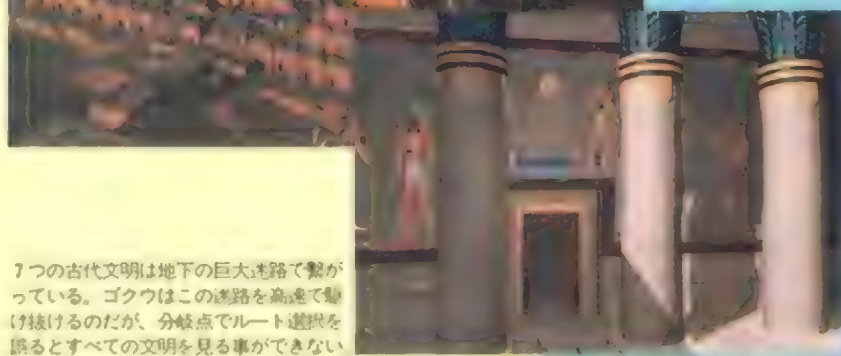
「3D-MUSEUM」「メロンブレイン」など、レーザーアクティブの特性をフルに活かしたインタラクティブ・ソフトを提供してきた頭脳集団、MmCN(マルチメディア・クリエイターズ・ネットワーク)。彼らがプロデュースする最新作は、ハイビジョン対応のCGで再現された世界各地の古代文明を“体験”できるエデュテインメント・ソフトだ。紀元前2

選んだ「世界の七不思議」を、博物学の鬼才、荒俣宏氏が文明論的・都市論的視点から新解釈。プレイヤーは、古代人の驚くべき英知に触れる事ができるだろう。

CG担当は、MmCNのボードメンバーの中野裕之氏。音楽は「メロンブレイン」のメインテーマを手掛けた細野晴臣氏が担当というから、期待せずにはいられない。古代文明復活の日まで、もうしばし待て。



表裏の超次元人工生命体「ゴクウ」が、タイムスリップをして、バビロンの空中庭園やアレキサンドリアの大町台などの古代遺跡を調査する……という設定。ゴクウは声優はしない



7つの古代文明は地下の巨大迷路で繋がっている。ゴクウはこの迷路を高速で駆け抜けるのだが、分岐点でルート選択を誤るとすべての文明を見る事ができない



# セガサターンマガジン読者プレゼント

## ●応募のきまり●

アンケートにお答えいただいた方に抽選で以下の商品をプレゼントします。本誌添付のハガキに、アンケートの答えと、お名前、生年月日、住所、電話番号、希望の商品番号と商品名（ゲームソフトの場合はタイトル）を書いて応募してください。

記入が不十分なものは無効になります。締め切りは3月7日(当日消印有効)、発表は本誌5月号の誌上で行います。  
※商品によっては発送に時間がかかりますが、発表から2カ月後も未着の場合は編集部にご連絡ください。(TEL 03-5642-8185)

## 1 お好みセガサターンソフト

あなたが希望するソフトを1本プレゼントします。ただし、対象となるソフトは、95年2月末日までに発売されたセガサターンソフトに限らせていただきます。上記に該当しない商品名を記入の場合は無効とします。※当選発表後、希望ソフトの変更はできません。ただし、ご希望のタイトルが入手不可能な場合は、編集部より改めて別の希望をうかがいます。



20名

## 2 セガ1995カレンダー

非売品/提供：セガ・エンタープライゼス

5名

PICOじゃありませんが、非常に貴重な品です。毎月のオリジナルイラストは、ソニックとテイルズが……ああ、見せたい。



## 3 PRIZEFIGHTER 日本語シナリオ

非売品/提供：セガ・エンタープライゼス

3名

メガCDにいよいよ登場する海外人気タイトル。手にしたら、これをゲーム制作の裏側をちょっと見た気分になれるかも。

## 4 真サムライスピリッツ1995カレンダー

非売品/提供：SNK

3名

サターンユーザーにもファンが多いということで、提供してもらいました。当社のNEO・GEO本も好評発売中。



## 5 真サムライスピリッツ アレンジサウンドトラック

提供：サイトロン

5名

真・侍魂をもう1つ。ファンも納得のデキに仕上がった全13曲入りアレンジ版アルバム。ライナーノートの座談会も必読です(!?)。



セガサターンマガジン増刊号 プレゼント当選者

①セガサターン (3名)

東京都・大内繁、千葉県・宮原民夫、埼玉県・川添利治

②セガサターン・ソフト (20名)

鳥取県・前田晴代、埼玉県・齊藤直子、神奈川県・山口剛一、埼玉県・樋口直喜、愛知県・安達一希、北海道・水橋都子、埼玉県・井原直志、東京都・板野結一、群馬県・中村勝則、大阪府・岡本幹生、福岡県・高崎ともえ、京都府・長谷川薫、沖縄県・山城由夫、神奈川県・堂元さち、山形県・片桐裕二、香川県・菅谷実、千葉県・柳沢竜介、兵庫県・松弘介、茨城県・小泉孝太郎、大阪府・延山典幸

③「デイトナUSA」レーシングキャップ (1名)

神奈川県・小田泰久

④UFOキャッチャー人形 (3名)

大阪府・柴田希、北海道・岡田みちる、兵庫県・木元有紀

⑤タイムワナーナードレカ (5名)

大阪府・岡田彰記、長崎県・松尾達也、神奈川県・西海道也

⑥MD版「ストII」ソフト (3名)

宮崎県・宇津田知春、埼玉県・久保田香、岩手県・砂子周司

⑦「スーパーボンバーマン2」ワッチ (3名)

岐阜県・玉置裕文、鳥取県・平尾真澄、北海道・安藤久夫

⑧データリストグッズセット (10名)

愛知県・井口淳也、東京都・遠藤建一、大阪府・井上文博

⑨「VF」「ソニック」パーカー (4名)

愛知県・前田陽一、静岡県・新野修二

神奈川県・大川至由美、長野県・熊澤直紀

BEEPメガドライブ1月号読者プレゼント当選者

①お好みソフト (30名)

新潟県・山本正晃、茨城県・山田りな、北海道・塩見敏広、神奈川県・渋谷文康、兵庫県・大塚直紀、鹿児島県・大和幸平、滋賀県・澤田敏行、東京都・岡田泰明、宮城県・和田ひとみ、北海道・青木豪、神奈川県・国枝孔一、静岡県・井原成男、岡山県・日高綾乃、埼玉県・大宮悦夫、新潟県・佐藤龍太、福岡県・白水健、大阪府・小倉幸太、東京都・江沢武道

香川県・田井要、宮城県・遠藤時雄、大分県・中村英義、東京都・亀山美咲、長野県・尾上晋郎、神奈川県・櫻田裕哉、青森県・小松規孝

石川県・北村卓郎、愛知県・岩井美土里、千葉県・梶井正実、広島県・大谷英樹、大阪府・毛利修子

②「バーチャファイター」CD (5名)

大東京都・橋本晶子、神奈川県・倉橋裕宗、東京都・児玉大志、岐阜県・高木洋次、愛媛県・池田智也

③タイムワナーナードレカ (5名)

千葉県・横沢勲、広島県・川野靖之、宮城県・瀬戸朗

④カーバンクルぬいぐるみ (5名)

東京都・石田あかね、山口県・東田香七重、栃木県・斉藤理絵、宮城県・鈴木充晴、山口県・藤原勇

⑤光栄書籍セット (5名)

新潟県・萩野栄一、北海道・鎌倉新一、東京都・小椋裕克、秋田県・佐藤寿子、富山県・田村勲

⑥「スーパーリアル麻雀PV」カレンダー (5名)

茨城県・宮原麻子、愛知県・小島英晴、千葉県・細川春樹、神奈川県・角田貴志、千葉県・五月女智昭

# INFORMATION

兵庫県南部地震により、お亡くなりになられた方々のご冥福をお祈りするとともに、被災されました皆様方に心からお見舞い申し上げます。  
ソフトバンク株式会社

## セガサターンマガジン4月号は 3月8日発売です。

●セガサターン編集部では、本誌で執筆してくれるライターを募集しています。特にハードや音楽など、専門分野に精通している方は歓迎します。ゲームの紹介原稿と(方法は自由)履歴書を編集部にお送りください。また、編集雑用アシスタント(18歳以上)も募集中です。400字以内にまとめたゲームに関する感想と履歴書を郵送してください。いずれも、採用の場合は編集部よりご連絡します。1カ月たっても連絡がない場合は、不採用と了解してください。

## STAFF

●編集長

近藤 裕

●編集

西村 亨 石坂英作

●編集協力

ヘッドルーム：石井三千穂 政編大介

ターニングポイント：藤森英明 稲元徹也

●Special Thanks

GAME FAN (U.S.A) MEGA FORCE (France)

GAME CHAMP (Korea)

●アシスタント

長 ちのり 猪苗代憲 宇佐見慶二郎 小菅 誠

●ライター

佐々木功一 折原光治 小林 仁 戸塚井一 作山哲広 窪田 剛

渋谷洋一 柳田理子 青山ようこ 梶原 智 永田洋子 岡崎栄子

岡田直子 川口 一 徳永佳明

●レイアウト

渡辺 縁 村田雅英 中沢 学 黒川修二 加藤勇二 塩住太郎

瀬川安芸子 篠原亜希

●フォトグラフ

鬼頭栄次 大塚哲男 大金 彰 小林 薫

●イラスト

八重樫彩霞

●校正

アレフ

●写植

エストール ケイズグラフィック

●印刷

大日本印刷株式会社

本誌の内容に関するお問合せは

03-5642-8185

平日の午後4時から6時まで

※ゲームのヒントや

裏技についてはお答えしません。



# プログラマー

## CGデザイナー

タイムワナー インタラクティブ 開発部では、  
プログラマーとCGデザイナーを大募集しています。

締め切りは2月末日(当日消印有効)なので、

どしどしご応募ください。

TIME WARNER  
INTERACTIVE



※画面は制作中のものです。

### 『レースでGO! GO! キャンペーン』

レースドライビングについているアンケートはがきを送ってくださった方の中から抽選で毎月100名様、合計300名の皆様にTWI特製「レースドライビング・テレホンカード」を差し上げます。ふるってご応募ください!!

第1回締め切り 95年4月末日(当日消印有効)

第2回締め切り 95年5月末日(当日消印有効)

第3回締め切り 95年6月末日(当日消印有効)

※なお当選者の発表は商品の発送をもって代えさせていただきます。

**R**

プレイス



# 大募集!!

## ー也大募集!

締め切り  
迫る!

【仕事内容】プログラマー：家庭用／業務用ビデオゲームのプログラム開発。  
CGデザイナー：同じく、グラフィック制作。

【資格】高卒以上。経験者優遇いたします。

【勤務時間】フレックスタイム制(コアタイム13:00～17:30)  
1日の標準労働時間＝7.5時間

【休日休暇】週休2日制。年間休日123日。その他有給休暇あり。

【待遇】昇給年1回。賞与年2回。実績に応じ決算賞与(印税類似方式)あり。  
各種社会保険完備。

【応募】履歴書(写真添付)に、

★プログラマー：詳しい職歴と、できれば自作のプログラム(DOSもしくはDOS/Vで動作するもの。  
個人で作られたものに限る)

★CGデザイナー：評価用の作品(オリジナル10作品以上、素材問わず。フロッピー可)  
を、添付してご郵送ください。書類選考の上、面接日時などを追ってご連絡いたします。  
※作品は返却いたします。※応募の秘密は厳守いたします。

【交通】JR山の手線神田駅より徒歩7分  
都営新宿線岩本町駅より徒歩6分  
営団地下鉄日比谷線小伝馬町駅より徒歩5分  
営団地下鉄銀座線神田駅より徒歩8分  
JR総武線快速新日本橋駅より徒歩7分

【郵送先】〒101 東京都千代田区岩本町2-1-15  
株式会社 タイムワナー インタラクティブ「募集B係」

まもなくスタート!

レースドライビング  
**ace Drivin'**

セガサターン版・3月発売予定 価格未定  
ステーション版・95年春頃発売予定 価格未定

©ATARI GAMES ©TIME WARNER INTERACTIVE



株式会社 タイムワナー インタラクティブ

〒101 東京都千代田区岩本町2-1-15

カスタマーサービス:03(3865)2988 (月)～(金)10:00～17:00(祝・祭日除く)

※ゲーム内容に関するお問い合わせはご遠慮ください。



# 1995.春、 自宅がデイトナ・スピードウェイになる。

DAYTONA  
USA

フロリダ州デイトナビーチ、  
デイトナ・インターナショナル・スピードウェイ。  
派手なカラーリングに彩られた数十台のV8-5700ccマシンたちが、  
スリップストリームやカウンターステアを駆使して疾走する。  
AM2研は、このデイトナ・スピードウェイの興奮をセガ最新のCG技術により完全再現。  
最高速度300キロオーバーのスピード感と奥行き、迫力のクラッシュシーン、  
フロントガラスに映り込む風景やトンネル内のランプ、  
はためくフラッグ…。すべてが限りなくリアルだ。  
100%までは来た。200%の完成を求めて、あと僅か。  
超完成の日を待て。

SEGA セガ・エンタープライゼス

〒164 東京都大田区羽田 1-2-12 大田区情報センター 電話 03-3512-2355 受付時間 月～金 10:00～17:00 (祝日・休業日)

**DAYTONA  
USA**

AM2

セガサターン用ソフト  
価格未定 今春発売予定  
© SEGA ENTERPRISES, LTD. 1995

